КОМПЬЮТЕР





MAHIBUH W3 MOKETO. WARDS LIN PLOCUCACATE
HE VEONALLY BLOCKCOTO стр. 26

He APPXN TIK BIPOTONOAL

CTP. Cody, Toda & Color of Color of



В транцави всих намерав газеты хравотся в адчинк вибанотеках Оранции, Ангали, Германии, США и в частных излаекциях. Из раротегное в нашей страке падание «Мой компьютер» можно вивылаться подвисаться в бакжайшем явитовом отделения, издекс 35377



БАГАТОФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПРИСТРІЙ

для будь-яких задач

KONIP

CKAHEP











швидкість копіювання 14 стор /хв. розподільна здатність до 600 фрі ПРИНТЕР

швидкість друку 14 стор /хв. пам'ять 8 Мб. емуляція SPL. розподільна здатність до 600 dpi

КОЛЬОРОВИЙ СКАНЕР розподільна здатність до 4800 фрі

ЗАГАЛЬНІ ПАРАМЕТРИ

максимальне місячне навантаження 10000 копій, сумісність Linux, Windows 95/98/2000/ME/NT 4.0/XP



копте

швидкість копіювання 16 стор /хв, розподільна здатність до 600 dpi

ПРИНТЕР

швидкість друку 16 стор./хв, пам ять 16 Мб, емуляція GDI, SPL, розподільна здатність до 600 фрі

КОЛЬОРОВИЙ CCD-CKAHEP

розподільна здатність до 4800 фрі

пам ять 4 Мб (320 ст.), SuperG3

ЗАГАЛЬНІ ПАРАМЕТРИ

максимальне місячне навантаження 10000 колій, автоматичний лоток подачі 30 листів, сумісність Windows 95/98/2000/ME/NT 4 0/XP

SCX-4250 SCX-4720F

копір

швидкість копіювання 20 стор /хв розподільна здатність до 1200 dpi

ПРИНТЕР

ПРИНТЕР
швидкість друку 20 стор./хв. пам'ять 32 Мб.
емуляція РСL6, розподільна здатність до 1200 dpi,
інтерфейс LPT/USB, можливість друкування з
модуля USB флеш-пам'яті

КОЛЬОРОВИЙ ССО-СКАНЕР

розподільна здатність до 4800 dpi, можливість сканування на модуль USB флеш-пам яті

пам ять 4 Мб (320 ст.), завантаження адресног книги з модуля USB флеш-пам яті, SuperG3

ЗАГАЛЬНІ ПАРАМЕТРИ

максимальне місячне навантаження 15000 колій, автоматичний лоток подачі 50 листів, сумісність Windows 95/98/2000/ME/NT 4.0/XP, Linux

SCX-5115 SCX-5315F

копір

швидкість копіювання 15 стор /хв. розподільна здатність до 1200 dpi

ПРИНТЕР

швидкість друку 15 стор /хв. пам ять 16 Мб. емуляція РСLБ, розподільна здатність до 1200 dpr. інтерфейс LPT/US8

КОЛЬОРОВИЙ ССО-СКАНЕР

розподільна здатність до 4800 фрі

пам'ять 4 Мб (320 ст.), SuperG3

ЗАГАЛЬНІ ПАРАМЕТРИ

эм илоп пикаметти максимальные масимальне місяче навантаження 2000 копій, автоматичний лоток подачі 50 листів, автоматичний дуплекс, роздільний картридж, мережева карта 10/1008аветХ (опціонально), сумісність Linux, Windows 95/98/2000/ME/NT 4.0/XP

Інформацію про магазини та дилерів Ви можете отримати за телефоном інфо-служби Самсунг Електронікс: 8-800-5020000 (дзвінки зі стаціонарних телефонів в межах України безкоштовні) www.samsung.ua



ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

Всеукраинский еженедельник «МОИ КОМПЬЮТЕР» №37, 12.09.2005. Тирож: 18 500.
Рег. свидетельство: серия КВ № 3503 от 01.10.98. Подписной индекс в каталоге «Укрпочта»: 35327. Учредитель: ООО «К-Инфо». Издатель: Издотельский дом «Мой компьютер» Киев, ул. Кочалова, 6 info@mycomputer.ua www.mycomputer.ua

Редакция может не разделять мнение авторов публикаций. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель. Перепечатка материалов только с разрешения редакции.

© «Мой компьютер», 1998–2005.

Редакция: Киев, ул. Кочалова, 6, тел. (044) 455-3575 Для писем: 03126, Киев-126, о/я 570/8

Издатель: Михаил Литвинюк, Главный редактор: Татьяна Кохановская. Зам. главного редактора: Сергей Мишко. Железный редактор: Владимир Сирото.

Редакторы: Олег Касич, Игорь Ким. Художественный редактор: Андрей Шмаркатюк. Музыкальный редактор: Виктор Пушкар.

Эпистолярный редактор: Трурль.

Литературные редакторы:
Анна Китаева, Данип Перцов.

Верстка: Сергей Овсяник.

Художники: Федор Сергеев, Елена Маслова. **Корректор**: Елена Харитоненко.

Разработка дизайна: © студия «J.K.™Design», Николай Литвиненко.

Директор по маркетингу и РR: Борис Сидюк Отдел маркетинга: Надежда Николаева,

Роман Бураковский.
Реклама: Олег Федоров,
Валентина Маркевич-Кравченко.

Офис-менеджер: Тамара Задворнова. Сбыт: Лариса Остаповская, Елена Назарова, Михаил Ковальчук.

Начальник отдела полиграфии: Дмитрий Можаев.

Отдел полиграфии: Алексей Литвиненко. Экспедирование: Анатолий Клочко.

Разработка Web-сайта: (x K O).

Поддержка Web-сайта: Ростислав Стрелковский. Пред. Издательского дома в Харькове:

Вячеслов Белов (viacheslavb@ua.fm) Техническая поддержка: ISP «IT-Park»

Фотовывод: ООО «Мира» тел: (044) 247-4438 Печать: Типография ТМ «Мондарин»,

ТЗОВ «Видовнича група "Експрес"» (Львівська обл., Яворівський р-н, с. Рясне Руське, вул. Свободи, 5 тел.: (0322) 97-4768)

л.: (0322) 97-4768 Зак № **801**

Печать обложки: Типография «День Печати» тел.: (044) 559-2655

Цена договорная.

ВНИМАНИЕ, ПРОМОЖАЦИЯ

Условия конкурса на странице 4

ОГЛАВЛЕНИЕ

и объявляет четвертый стр. 44-45

Надеждо БАЛОВСЯК	
Психология онлайн	
Сайты для любителей психалогии.	/
стр. 12–13	-
Сергей Н. МИШКО	
Штурм будущего	
18-ый IDF: архитектура нового поколения и платформизация Intel.	/
(стр. 14–15	-
Олег КАСИЧ	
ТV-трио	
Тюнеры Сотрго.	
стр. 16–17	
Артем МАМЧИЧ <zoption></zoption>	
Питать — всегда! Питать — везде!	
Подноготная блоков питония.	
(стр. 18–21	- \
Владимир СИРОТА	
Colorsit ный звук	
Акустика 5.1 для домашнего кинотеатра.	
стр. 22–23	
P	
ВИС И В В В В В В В В В В В В В В В В В	
Изучение прерываний продолжается.	/
стр. 24	_ /
Владислав aka V.L.A.D. СВЕТЛИЧНЫЙ	
АРТимизация установки	
АРТ — система автоматизации установки пакетов Linux.	,
стр. 26-27	
C × V(0.4000	
Сергей УВАРОВ Спасите наши диски!	
Диагностический софт от производителей винтов.	1
стр. 28–29	
Алексей «Dark1One» ЗАВОЛОДЬКО	
Колданем телефон?	
Завершаем доработку Siemens C65.	
стр. 30–31	
Нодежда ШАДААЯ	
На все слова мастер	
Стили в Ворде.	/
_ стр. 32, 38	- /
Сергей УВАРОВ	
Полезная софтинка. Выпуск 58	
Утилиты для резервного копирования.	
стр, 33	1
Parad0x	6
О файлах реестра замолвите слово	
«Родные» утилиты для работы с реестром.	- 0
стр. 34–35	- /-
Сергей КАМИНСКИЙ	
Всех посчитаем	
Пишем счетчик посещений.	
стр. 36–38	1
Pamas (Pauras PARUEUVO)	
Romeo [Роман РАДЧЕНКО] Дин-дон, ноль-один	
Часы с двоичной индикацией времени.	1
1 стр. 39-41	- /-
Cepreй HUL&GUN MOXOB	
Сказка про барда	
Пародийная RPG.	
стр. 42–43	1
ТРУРЛЬ	
3/10: «Беседка» подводит итоги третьего конкурса	A

данные:

CBOM

влишите

конкурсе

m

Участия

ВНИМАНИЕ!

Места, где Вы всегда можете приобрести издания ИД «Мой компьютер» — журнал «Реальность фантастики», а также еженедельники «Мой компьютер» и «Мой компьютер игровой»:

- ✓ Магазин «Світ книги», ул. Келецкая
- ✓ Лоток на углу Коцюбинского и Ленинградской

Днепропетровск

/ Киоски «СВ-почта»

Лонецк

- √ Киоски «Союзпечать»
- ✓ Магазин «Мир прессы», ул. Горького, 59-а, тел. 3853960
- √ ул. Артема, 131-а
- ✓ ул. Освобождения Донбасса, 4

Макеевка

✓ roct «Mage»

Киев

- ✓ Киоски «Союзпечать»
- ✓ Торговые точки «СN-Столичные новости»
- ✓ Киоски «Факты»
- ✓ Книжный рынок «Петровка»
- ✓ Книжный магазин «Сучасник», пр. Победы, 29
- ✓ ст. м. «Лесная», остановочный комплекс
- ✓ ул. Жилянская, 87/30

Крым

- У Севастополь киоски «Союзпечать»
- Луганск
- У Магазины и киоски «Лугансклечать»

Львов

- ✓ Киоски «Торгпресса»
- √ Киоски «Интерпресса»

Мариуполь

√ Киоски «Союзпечать»

Николаев

 «Саммит-Никалаев», ул. Космонавтов, 61, тел. 581217

Одесса

✓ киоски «Пресс-служба Одессы»

Оптовая продажа. ✓ ул. Костанди, 100

Полтава

✓ киоски Полтавского почтампта

Тернополь ✓ лотки «Газеты, журналы, кроссворды»

Харьков

- ✓ газетный рынок
- ✓ магазин «BOOKS»

ПОДПИСКА - 2005

- Подписаться на «Мой компьютер» можно во всех отделениях «Укрпочты», индекс по каталогу 35327. Стоимость издания, в зависимости от периода, составляет: 1 месяц - 10.05 грн, 3 месяца - 29.9 грн
- Кроме того, работают следующие сайты с on-line предоплатой: www.poshta.kiev.ua, www.blitz-poss.com.ua, www.kss.kiev.ua, и для жителей зарубежья — www.ukrpressa.kiev.ua
- Подписку с курьерской доставкой можно-осуществить через следующие фирмы:

Киев

Саммит* 254-5050,

KSS* 270-6220,

Блиц-информ* 518-6682

(* филиалы по всем областным

центрам Украины)

Периодика* 228-6165 Днепропетровск

Меркурий (056) 744-7287

Донецк

Идея (062) 381-0930,

Запорожье

Пресс-сервис (0612) 62-5151

Кременчуг

Саммит-Кременчуг (05366) 3-2188

Приватна доставка (05366) 2-5833

Львов

Деловая пресса (0322) 70-5482,

ЧП Циндра 97-1515,

Львовский курьер 21-2201

Саммит-Львов (0322) 74-3223

Николдев

Hoy-xay (0512) 47-2003

Саммит-Николаев (0512) 56-1069

МиМ (0482) 37-5264

Севастополь

Истар (0692) 71-6219

(филиалы во всех городах Крыма)

Симферополь

Клуб бухгалтеров (0652) 27-2019 Саммит-Крым (0652) 51-2493

Харьков

Саммит-Харьков (0572) 14-2260

Херсон Кобзарь (0552) 22-5218

Червоноград

Пресс-курьер (03249) 2-2250

От А до Я (03249) 2-9117

🛩 Приобрести **«Мой компьютер»** в розницу можно в киосках и на раскладках по всей территории Украины

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

«АКТИВНО ВЕЗУЧИЙ ЧИТАТЕЛЬ»

- 10-балльной шкале всем статьям, указанным в оглавлении.
- 2. Нужно просто выслать вырезку из газеты с проставленными оценками статей в огловлении номера (см. на обороте). Электронные письма в конкурсе не участвуют
- 1. В конкурсе участвуют все письма читателей, проставивших оценки по 3. Если вы присылали письма к каждому номеру месяца (но не более 1 на номер), все они будут участвовать в розыгрыше призов среди читателей, то есть ваши шансы увеличиваются в 4 раза
 - 4. Вместе с подведением итогов конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ МЕСЯЦА» разыгрываются 1 первый, 2 вторых и 3 третьих приза среди читателей



CLOSICOR KORKANOA PATRIP MRIPUSEE OHERTMA" Y BEPECHI 2005

> 234-53-35 225-47-53 245-45-69 ev mezniczeni.www

echenniesesulauww

D-114K DCS-350 USB πράσουμα φοιοσυμαράς

2-1 112434 HP 51641 (HP 8 35) color HP DeskJer 320cm

3-й ПРИЗ А.НОМЕ (19-24, вих. 9-24)





RAIIIPVII ПОКУПКА



Якість швейцарського ножа точність швейцарського годинника!

Super Multi DVD Rewriter



16x Double Layer

Модель: GSA-4163B DOUBLE LAYER

Запис:

DVD+R: 16x; DVD-R: 16x DVD+R Double Layer: 4x DVD+RW: 8x; DVD-RW: 6x

DVD-RAM: 5x

CD-R: 40x: CD-RW: 24x Інтерфейс: E-IDE



Протягом останніх п'яти років компанія LG Electronics є безумовним світовим лідером у виробництві оптичних дисководів, впевнено утримуючи перше місце в усіх сегментах цього ринку. Українські користувачі та виробники комп'ютерів також високо оцінили технологічні переваги продукції LG. На це вказує той факт, що близько 40% усіх комп'ютерів, вироблених в Україні у 2004 році, укомплектовані дисководами LG. Саме завдяки високій якості (частина дефектних дисководів – 0,6% від загального обсягу продажу), яка підтверджена дворічною гарантією, та технічним інноваціями, користувачі в усьому світі зупиняють свій вибір саме на продукції LG.

Відтепер будь-який дисковод LG у трьох кольорах: білий





чорний

SUPER MULTI



GSA-4163BB **DOUBLE LAYER** Januc: DVD±R: 16x DVD+RW: 8x DVD-RW: 6x, DVD-RAM: 5x, CD-R: 40x, CD-RW: 24x



GCC-4521BB * 52x32x52x CD-RW+ 16x DVD-RDM * 2 Mő űyépep * Технологія захисту під спустомання буфару Функція М1. Rainer



GCE-8526BB 1 52x32x52x CD-RW * 2 Мб буфир * Технологія захисту від спустошення буфару * Функція Мі. Rainer

DVD-ROM



GDR-8163B * Читає всі існувчі формати: DVD±R/RW, DVD-RAM, DVD-ROM, CD-R/RW, CD-ROM 2 MG Gychop

CD-ROM



GCR-8523B * 52x CD-ROM * Texhonoria оптимізації швидкості пристром в завежності від типу носія — мінімальний ризик розриву диска

Дистриб'ютори:

Київ "Даталюкс" (044) 249-63-03 • "ОРСІ" (044) 230-34-74, Запоріжжя "Рома" (061) 224-02-64. Одеса "Алгрі" (048) 37-97-07 • "Прексім Д" (048) 777-22-77.

Центральний сервісний центр "Лагуна Сервіс" у Києві: тел. (044) 412-42-19 Безкоштовна інформаційна лінія LG: тел. 8-800-303-0000





Выступивший на слушаниях по иску Microsoft против Google свидетель, бывший ведущий инженер Microsoft Mapk *Луковски* (Mark Lucovsky), сообщил, что исполнительный директор Microsoft Стив Баллмер (Steve Ballmer) бросался стулом и грозился «убить» Google, когда Луковски переходил в штат ведущего поисковика в ноябре прошлого года. Об этом сам Луковски заявил на слушаниях в су-



де штата Вашингтон. В настоящее время Microsoft судится с Google и своим бывшим сотрудником китайского филиала Кай-фу Ли (Kai-fu Lee), который перешел из одной компании в другую. Суд пытается выяснить, нарушит ли новый сотрудник Google контракт с Microsoft, в котором он согласился не работать после увольнения в других компаниях, если в его обязанности будут входить разработки, конкурирующие с продуктами Microsoft. Марк Луковски рассказал о сцене, произошедшей в кабинете Баллмера после его заявления об уходе: «В ходе разговора г-н Баллмер сказал: «Скажи мне только, что это не Google». Луковски подтвердил, что уходит именно в Google. Тогда, по его словам, г-н Баллмер поднял стул, швырнул его через всю комнату и попал в стол. После этого глава крупнейшей корпорации разразился негодующей тирадой по поводу исполнительного директора Google Эрика Шмидта (Eric Schmidt) и его компании: «Я собираюсь похоронить к чертям этого парня, мне не впервой, сделаю еще раз. Я собираюсь убить к чертям этот Google». Ранее Эрик Шмидт работал на Sun и был главой Novell. Баллмер отреагировал на сообщение Луковски, назвав его «большим преувеличением реальных событий». «Решение Марка уйти разочаровало меня, и я пытался его заставить поменять мнение. Но его описание встречи неточно», - заявил он, Своими показаниями г-н Луковски добавил аргумент в пользу Google: в интернет-компании утверждают, что Microsoft запугивает сотрудников, чтобы они не переходили в Google. В заявлениях, сделанных 2 сентября, представитель Google заявил, что если суд разрешит г-ну Ли работать на компанию ранее чем через год после истечения контракта, то г-н Ли не будет «работать ни в одной технической области, описанной в предложенном предварительном запрете юристами Microsoft. Он воз-

главит центр развития продуктов в Китае и укомплектует его штатом, набранным не из сотрудников Microsoft». Міcrosoft со своей стороны заявила, что электронные письма, отправленные г-ном Ли в адрес Google, говорят о намерении нарушить условия контракта. Согласно заявлению, в мае г-н Ли послал 7 писем основателю и исполнительному директору Google, где упоминал о том, что слышал об открытии филиала Google в Китае и хотел обсудить вопрос собственного трудоустройства. Себя он охарактеризовал как «корпоративного вице-президента Microsoft, работающего в областях, очень близких к Google». Также Microsoft заявила, что в том же письме г-н Ли сослался на свою корпоративную биографию, которую Google приводит в качестве доказательства того, что его работа не была напрямую связана с функциями, которые он будет выполнять в Google. Впервые в ходе процесса было упомянуто о денежных выплатах для урегулирования вопроса. Міcrosoft заявила, что Google согласилась на выплату «более \$10 млн., в том числе \$2.5 млн. наличными в качестве премии за поступление г-на Ли на работу, и еще \$1.5 млн. наличными через год».

Источник: CNews

Дядя Степа Майкрософт

Выступая на конференции Ассоциации по расследованию правонарушений в сфере высоких технологий (High Technology Crime Investigation Association), директор подразделения Microsoft по программам охраны законности Ричард Ламагна (Richard LaMagna), объя-



вил, что в ноябре корпорация Microsoft собирается открыть новый онлайновый сервис для борцов с киберпреступностью. На сайте Law Enforcement Portal будет размещена справочная информация, юридическая документация для ІТ-сферы, а также тренинги по выполнению таких операций, как поиск информации на конфискованном жестком диске, отслеживание IP-адресов и маршрутов (trace route), а также использование службы Whois (определения принадлежности IP-адреса). «Мы считаем, что частный сектор просто обязан обеспечивать поддержку правоохранительным органам, особенно тем подразделениям, которые заняты борьбой с киберпреступностью. Между тем, до сих многие из сотрудников правоохранительных органов не знают, как отследить IP-адрес и вычислить интернет-домен», - отметил Ламагна. Microsoft также обещает обеспечивать сотрудникам правоохранительных органов «техническую поддержку» через свой новый сайт. На нем же будет размещена контактная информация о людях, взаимодействующих с правоохранительными органами внутри самой Microsoft, — чтобы сотрудники правоохранительных органов четко знали, к кому обращаться. Ламагна также рассказал, что в настоящее время Міcrosoft время от времени проводит двухдневные тренинги по борьбе с бот-сетями — сетями зараженных троянами компьютеров, которыми хакеры пользуются для рассылок спама, проведения DDoS-атак и прочих «акций». Ближайший такой тренинг намечен на октябрь текущего года. На Law Enforcement Portal будет размещен инструментарий для обнаружения таких сетей. Сама корпорация Microsoft также сформировала внутри себя некое «разведывательное» подразделение, насчитывающее 50 человек. Его сотрудники недавно помогли правоохранительным органам отловить авторов червя Zotob.

Источник: Компьюлента

Azekm Kum 4ek Mba

Администрация президента Южной Кореи намерена выразить правительству США растущую озабоченность касательно услуги, предоставляемой ин-



тернет-компанией Google. Услуга, о которой идет речь, позволяет пользователям находить и просматривать спутниковые снимки поверхности земного шара. Южнокорейские газеты сообщили недавно, что услуга Google Earth coдержит снимки президентского Голубого Дома (presidential Blue House), а также военных баз, расположенных в стране, которая технически находится в состоянии войны с коммунистической Северной Кореей. Стоит отметить, что и северокорейские атомные базы в Йонгбионе (Yongbyon) также можно найти в обсуждаемом сервисе.

Источник: SearchEngines

Ckunaŭ, nunn

Компания Skype заключила соглашение с немецким оператором 3G-телефонии E-Plus, в соответствии с которым пользователи мобильного оператора получат в свое распоряжение не только высокоскоростной доступ в Интернет, но и возможность воспользоваться



преимуществами мобильной VoIP-телефонии. Таким образом, E-Plus стал первым оператором сетей мобильной связи, вступившим в партнерские отношения со Skype. Абоненты E-Plus (а их у компании почти десять миллионов) могут купить себе безлимитный пакет VoIPтелефонии всего за €39.95 в месяц.

Источник: Internet.ru

Ближайшим поездом уехал он в Одессу

Группа компаний **Яндекс** в сентябре откроет представительство в Украине. Директором компании **Яндекс.Украина** уже назначен *Сергей Петренко* — консультант по поисковому маркетингу, основатель и владелец сайта *Searchengines*.



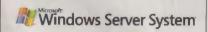
ги. Офис компании «Яндекс.Украина» будет размещаться в Одессе. По словам представителей компании «Яндекс», функции представительства будут заключаться в развитии служб «Яндекса», предназначенных для украинских пользователей, и в реализации рекламы. Компании «Яндекс» принадлежат домены уапасх. и уапасх. об в марте 2005 года на территории Украины был зарегистрирован товарный знак «Яндекс».

Источник: Клерк.Ру

ПРОГРАММЫ

Подпиленный рог

Компания Microsoft сообщила о том, что готовящаяся к выпуску новая ОС Windows Server (кодовое название — Longhorn) для процессоров Intel Itanium будет оптимизирована для решения только трех основных задач. Корпорация Intel изначально позиционировала чипы Itanium в качестве базы для построения мощных серверов, предназначенных для



работы с ресурсоемкими приложениями. Однако дебют Itanium был омрачен переносами сроков презентации и низкой производительностью процессоров. К тому же эти чипы несовместимы с ПО для процессоров с архитектурой х86, а количество специализированного ПО на момент выпуска Itanium было неве-

лико. Сейчас многие проблемы уже устранены, однако некоторые крупные корпорации, например ІВМ, отказались от дальнейшего развития Itanium-серверов. Решение Microsoft o «частичной» поддержке Itanium также показывает, что теперь чипам отводится не столь значимая роль, как раньше. ОС Windows Longhorn Server для процессоров Itaniит будет рассчитана исключительно на работу с базами данных, бизнес-приложениями и выполнение специфических задач. В то же время ОС не сможет решать такие задачи, как файловый сервер, сервер печати, Windows Media Services, Windows SharePoint Services и пр. Следует добавить, что перед выпуском Windows Longhorn Server корпорация Microsoft планирует представить еще одну серверную ОС — Windows Server 2003 R2, которая вообще не будет поддерживать процессоры Itanium.

Источник: Компьюлента

Прогруз про перезагрузку

Microsoft утверждает, что в большинстве случаев при установке или обновлении приложений пользователям не придется перезагружать Windows Vista. Некоторые приложения можно будет обновлять даже в процессе работы. «При следующем запуске приложения Win-



dows Vista автоматически заменит файл», — пояснил представитель Microsoft. Усовершенствованная технология исправлений особенно полезна в корпоративной среде, где IT-менеджеры автоматически устанавливают поправки и обновления на множество машин.

Источник: KM.RU

Все 33 удовольствия

Восьмой MSN Messenger, появление которого ожидается в будущем году, обзаведется расширенным банком «смайликов», встроенным Windows Mediaplayer 10, возможностью приостанав-



ливать передачу файлов между двумя клиентами с функцией последующего возобновления с того же места, индикатором настроения, поддержкой просмотра анимированной графики (GIF, JPG, PNG), более тесной интеграцией с MSN Spaces и Hotmail, а также расширенным набором функций VoIP и встроенным «помощником».

Источник: ITnews

Раздача пингвинов

Компания Linspire организовала акцию по раздаче бесплатных копий своей одноименной ОС пятой версии, построенной на базе исходного кода *Linux 2.6.10*. Необычная инициатива стартовала спустя некоторое время после



появления в Сети проекта Freespire (freespire.org). ОС Freespire использует открытые компоненты Linspire, а загрузить ее могут все желающие. При этом, строго говоря, Freespire нельзя назвать бесплатным вариантом Linspire, поскольку из продукта удалены защищенные авторскими правами компоненты и многие приложения сторонних разработчиков. Тем не менее схожесть названий двух ОС вызвала некоторую путаницу и неразбериху, и руководство компании Linspire обратилось к автору Freespire Эндрю Беттсу с просьбой изменить имя проекта. После непродолжительных переговоров Беттс согласился сменить название своего продукта, а Linspire, в свою очередь, объявила о доступности «настоящей» Freespire, то есть бесплатной версии ОС Linspire 5.0. Дистрибутив Linspire 5.0 включает в себя оконный менеджер KDE 3.3, графический сервер X.org 6.8.2, офисный пакет OpenOffice 1.1.3, web-браузер, утилиту для обмена мгновенными сообщениями, а также приложения для работы с мультимедийным контентом. Поддерживается протокол BitTorrent и беспроводные локальные сети стандарта IEEE 802.11g. Для того чтобы скачать бесплатную копию Linspire, необходимо посетить страницу info.linspire.com/freespire и пройти несложную процедуру загрузки ISO-образа. После получения файла его нужно перенести на «болванку» и запустить процедуру инсталляции. Работать с ОС также можно напрямую с компакт-диска, без установки. К сожалению, 6 сентября Linspire прекратила раздачу бесплатных копий ОС. Хотя можно предположить, что соответствующие ISO-образы уже доступны в файлообменных сетях.

Источник: Компьюлента

Источники:

CNews: www.cnews.ru

Internet.ru: www.internet.ru

ITnews: itnews.com.ua

KM.RU: www.km.ru

SearchEngines: www.searchengines.ru

Клерк.Ру: klerk.ru

Компьюлента: www.compulenta.ru

ТЕХНОЛОГИИ

О погоде на рынке

Ассоциация производителей полупроводников США (U.S. Semiconductor Industry Association, SIA), опубликовала результаты статистических показателей динамики рынка. Согласно этим данным, в июле рост общемировых продаж полупроводников вырос на 1.9% по сравнению с тем же месяцем прошлого года, тогда как в июне этот показатель составлял 2.2%. Абсолютные значения объемов продаж: \$16.79 млрд. в июле 2005 г., против \$16.48 млрд. в июле 2004 г.

«Локомотивом» общего роста продаж стал Азиатско-Тихоокеанский регион, где положительная динамика выражалась значением 14.4%, тогда как на рынках полупроводников обеих Америк, Японии и Европы, напротив, наблюдалось уменьшение объемов продаж.

По средним показателям за первые семь месяцев текущего года общемировой рост продаж полупроводников составил около 5.8% по сравнению с тем же периодом 2004 г. Прежние прогнозы на существенный, более 10%, рост объемов продаж во второй половине года, теперь пересматриваются аналитиками в сторону уменьшения, что связано, в частности, с общим замедлением мировой экономики из-за высоких цен на нефть и последствий печально известного урагана Катрина.

Источник: 3DNews

Всеобщая логика

Компания VIA Technologies анонсировала новый набор системной логики P4M800 Pro для процессоров Intel Pentium 4 и Celeron с частотой системной шины до 800 МГц.



Чипсет поддерживает работу с оперативной памятью DDR 400/333/266 и DDR2 533/400 (максимальный объем 2 Гб). Встроенное графическое ядро S3 Graphics UniChrome Pro IGP (Integrated Graphics Processor) работает на тактовой частоте 200 МГц, поддерживает ускорение 3D-графики, аппаратное ускорение воспроизведения видео в формате MPEG2. Допускается использование более мощной внешней видеокарты с интерфейсом AGP 8x/4x.

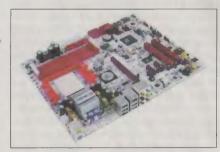
Северный мост Р4М800 Рго рассчитан на работу с южным мостом VT8237R, для связи с которым используется шина V-Link (533 Мб/с). Южный мост имеет встроенные контроллер Serial ATA с возможностью подключения четырех устройств, контроллер V-RAID с поддержкой уровней 0, 1, 0+1 и JBOD (SATA), двухканальный контроллер АТА 133/100/66 с возможностью подключения четырех устройств, сетевой контроллер 10/100 Ethernet (и поддержку Gigabit Ethernet), контроллер USB 2.0 с поддержкой восьми портов.

Материнские платы, построенные на основе чипсета VIA Р4М800 Рго, будут использоваться преимущественно в настольных компьютерах начального уровня и недорогих рабочих станциях. Поставки чипсета уже начались.

Источник: Компьюлента

чисто инновация

Компания Sapphire объявила о выпуске новой материнской платы Pure Innovation для процессоров AMD Athlon 64/



Представленная модель построена на основе системной логики ATI Express 200 (южный мост SB 450) и позиционируется в качестве базы для создания мощных мультимедийных компьютеров и рабочих станций. Для установки модулей оперативной памяти DDR400 предусмотрены четыре разъема, максимальный объем ОЗУ составляет 4 Гб. Новинка снабжена встроенными контроллерами Gigabit Ethernet, Serial ATA с возможностью подключения четырех устройств и поддержкой дисковых RAID-массивов уровней 0, 1, а также контроллером Serial ATA II (пропускная способность до 300 Мб/с) с возможностью подсоединения двух устройств. Кроме того, имеется восьмиканальный звуковой кодек (Realtek ALC880).

Модель Sapphire Pure Innovation оборудована одним разъемом PCI Express x16 для видеокарты, двумя слотами PCI Express x1 и двумя слотами РСІ для плат расширения. Помимо стандартных портов ввода/вывода предусмотрен разъем IEEE 1394 (FireWire). Возможно использование до восьми высокоскоростных портов USB 2.0.

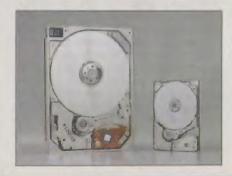
Встроенные средство мониторинга отображают информацию о напряжении процессора, температуре чипа и скорости вращения вентиляторов. Приобрести материнскую плату Sapphire Pure Innovation можно будет в ближайшее время по ориентировочной цене в \$180-200.

Источник: Компьюлента

BUHMUK U WAYHMUK

Компания Hitachi Global Storage Technologies (HGST) представила две линейки новых жестких дисков — Microdrive 3K8 и Travelstar C4K60 Slim, предназначенных для использования в портативных устройствах, таких как карманные плейеры, наладонники, ноутбуки и пр.

Винчестеры Microdrive 3K8 (кодовое название - Mikey) имеют диаметр пла-



стины один дюйм и скорость вращения шпинделя 3600 об/мин. По утверждениям разработчиков, накопители потребляют примерно на 40% меньше энергии, чем винчестеры предыдущего поколения. Толщина Microdrive 3K8 составляет пять миллиметров, а вес - всего 13 граммов. Покупателям будут предлагаться модификации емкостью в 6 Гб и 8 Гб. Среднее время поиска составляет 12 мс.

В устройствах серии Microdrive 3K8 реализована фирменная технология Ехtra Sensory Protection (ESP), защищающая жесткий диск от повреждений при ударах и падениях. Винчестер выдерживает нагрузку до 400д в течение 2 мс в рабочем режиме и до 2000д в течение 1 мс в отключенном состоянии.

Жесткие диски Microdrive 3K8 используют новый последовательный интерфейс СЕ-АТА, который учитывает основные особенности портативных устройств. В частности, накопители СЕ-АТА будут обладать низким энергопотреблением, небольшим количеством контактов и сравнительно невысокой стоимостью.

1.8" винчестеры Travelstar C4K60 Slim емкостью до 60 Гб имеют скорость вращения шпинделя 4200 об/мин. Среднее время поиска составляет 15 мс. Накопители выдерживают нагрузку до 1500g в течение 1 мс в отключенном состоянии и до 600д в течение 2 мс в рабочем режиме. Толщина корпуса винчестеров равна 8 мм, вес — 57 г.

Поставки жестких дисков Місгоdrive 3K8 ограниченными партиями уже начались, массовое производство запланировано на октябрь. Накопители Travelstar C4K60 Slim на 60 Гб появятся в продаже в первом квартале 2006 года.

Источник: Компьюленто

Прощай, лампочка

Возможно, что благодаря разработке инженеров Ерзоп видеопроекторы вскоре распрощаются с одним из главных недостатков — необходимостью иметь мощную лампу подсветки на сотни ватт. Вместе с этим снизится энергопотребление, отпадет необходимость охлаждения и прогрева, а также замены этой весьма недешевой запчасти.



Сменив лампу на светодиоды, проектор удалось сделать очень маленьким. Размером он буквально с открытку длина представленной Epson новинки составляет 13.8 см, а ширина 10.3 см, весом же всего полкило. То есть устройство позволяет смотреть кино прямо с ладони. Использование LED также позволяет не тратить время на прогрев лампы при включении.

Для создания изображения в проекторе применяется технология трех матриц (3LCD). В 3LCD-проекторе нет движущегося светофильтра (красный, желтый, синий), который поочередно меняет цвет проецируемых на экран точек. Три ЖК-панели предварительно настроены и закреплены на подставке, что делает конструкцию менее чувствительной к механическим воздействиям.

Источник: Компьюлента

Optiмальный размер

Компания Pentax анонсировала новую ультракомпактную цифровую камеру — Optio S6. Кроме небольших размеров корпуса, выполненного из алюминиевого сплава, к достоинствам камеры можно отнести наличие следящего автофокуса, отключаемой подсветки, 2.5" дисплей с 232 тыс. пикселей, 23 Мб встроенной памяти и запись видео в формате MPEG4 640×480@30 fps с функцией стабилизации изображения.





Технические характеристики: 6 Мпикс 1/2.5" ССD-матрица, максимальное разрешение снимков — 2816×2112, видео — 640×480 (30 кадров/с), 3х-оптический зум (экв. 37.5–112.5 мм, F 2.7–5.2), отключаемая подсветка автофокуса, чувствительность ISO 64, 100, 200, 400, диапазон выдержек 1/2000 — 4 с., серийная съемка до 1.6 кадров/с, оптический видоискатель отсутствует, слот SD, питание — от ионно-литиевого аккумулятора, размеры — 86×54×19 мм, снаряженный вес — 120 г.

Источник: 3DNews

Ускоренная сублимация

Компания Olympus выпустила термосублимационный принтер Olympus P-11, в котором попыталась устранить один из основных недостатков принтеров этого типа — медленную скорость печати. Печать снимка размерами 10×15 см без полей эта модель производит за 33 секунды. По качеству изображения отпечатанные снимки могут поспорить с фотографиями из фотолаба и с результатами работы струйных принтеров — последние, как правило, все же не могут отобразить столь реалистичные града-



ции цветовых переходов, как бы ни было высоко их разрешение печати. Еще одно преимущество напечатанных с помощью Olympus P-11 снимков — стойкость к ультрафиолетовому излучению и наличие пленки ламината, предохраняющей изображение от солнечных лучей, пыли, влажности и окисления.

Разрешение печати принтера — 310 dpi, поддерживается вывод 16.77 млн. цветов, максимальный размер снимков — Аб (148×100 мм). Печать возможна как с ЦФК напрямую, посредством PictBridge, так и с компьютера, через интерфейс USB. Емкость подающего и приемного лотков — по 50 листов. Размеры принтера — 184.2×180×157.6 мм, вес — 2.3 кг. Ориентировочная цена новой модели — €250.

Источник: 3DNews

Снайперская мышь

Компания Microsoft представила мышь с лазерным сенсором. Модель Laser Mouse 6000 ориентирована на аудиторию заядлых игроков и профессионалов, занятых в сфере компьютерной графики. Такое позиционирование обосновывается высоким уровнем точности и способностью выполнять макрокоманды.



По мнению компании, игроки по достоинству оценят функцию *Precision Booster*, реализованную в драйвере: она позволяет регулировать уровень чувствительности мыши «на лету» в очень широких пределах (переключаясь между полной чувствительностью и заранее установленным значением 10–90%).

Новинка ожидается на полках магазинов в сентябре по цене приблизительно \$45. Кроме основного варианта, в серии 6000 будут выпущены беспроводные мыши для ноутбуков и для настольных систем.

Источник: iXBT

Плюс с четверкой

Компания **Pretec** анонсировала новую карту памяти формата *MMC Plus*, обладающую самым большим на сегодня объемом — 4 Гб. Новинка обеспечивает скорость считывания данных 40 Мб/с, или, по принятой для карт памяти классификации, — 266х.

Для сравнения — первые ММС-карточки не могли передавать информацию быстрее 2.5 Мб/с.



Карта соответствует стандарту ММС 4.1, предусматривающим использование файловой системы FAT32, которая адресует до 2 Тб данных. Серийное производство Pretec 4GB MMC Plus начнется в четвертом квартале этого года, а пока они предлагаются заказчикам в виде образцов по цене в \$700.

Источник: Компьюлента

и читает на бегу

Компания Sony анонсировала мышку SMU-RW610, которая по совместительству является и кардридером на MMC и SD. Все очень просто: когда верхняя панель «грызуна» открывается, взору предстают два соответствующих слота. Кроме двух стандартных кнопок и колеса прокрутки, на корпусе расположены два LED-светодиода, сигнализирующих о процессе считывания.

Источник: 3DNews

Под одну гармошки

Компания Logitech сообщила о выпуске универсального пульта дистанционного управления (ПДУ) Harmony 520. Новинка позволяет контролировать работу практически любой современной бытовой техники, в том числе цифровых видеомагнитофонов, DVD-рекордеров, телевизоров высокого разрешения (HDTV) и пр.



Модель Harmony 520 оборудована небольшим жидкокристаллическим дисплеем, облегчающим процесс настройки и управления, и удобной клавиатурой с подсветкой. Процесс «обучения» устройства, по заявлениям разработчиков, предельно прост и интуитивно понятен. Вначале нужно подключить ПДУ к компьютеру через порт USB и запустить поставляющееся в комплекте приложение Harmony Set-up Wizard. Программа задаст простые вопросы об иг

пользуемых компонентах домашней развлекательной системы, способах их соединения друг с другом и т.д. Затем необходимые коды будут автоматически загружены из онлайновой базы данных Logitech Harmony, включающей информацию о более чем 80 тысячах устройств от 2500 производителей.

Если вдруг какого-то кода не окажется в базе данных, его можно будет ввести в память Harmony 520 вручную. Для этого достаточно взять оригинальный пульт дистанционного управления и, поднеся его к инфракрасному приемнику Harmony 520, нажать на нужную кнопку.

Приобрести новинку можно будет в конце текущего месяца по ориентировочной цене в \$100. Вместе с пультом поставляются четыре батарейки стандарта AAA, USB-кабель и руководство по эксплуатации.

Источник: Компьюленто

Саперы поработали

Американская компания Valence Technologies разработала новую технологию производства ионно-литиевых аккумуляторов, которая, как ожидается, позволит сделать данный тип источников питания безопаснее в эксплуатации.

Большая часть современных ионнолитиевых батарей используют оксид кобальта. Это приводит к тому, что при деформациях или повышении температуры аккумуляторы могут воспламеняться и даже взрываться. В частности, подобные источники питания неоднократно становились причиной самовозгорания мобильных телефонов. Кроме того, высокая вероятность взрыва является одной из основных причин, по которой производители гибридных транспортных средств используют в своих автомобилях никель-металлогидридные аккумуляторы, обладающие меньшей по сравнению с ионно-литиевыми емкостью.

Методика, предложенная компанией Valence и получившая название Saphion, теоретически должна свести вероятность взрывов ионно-литиевых батарей к минимуму. Технология основана на применении в качестве катода фосфатов. Как сообщает Wired News, в ходе сравнительного тестирования обычных ионно-литиевых аккумуляторов и источников питания Saphion последние не воспламенялись даже после прямого попадания пули, тогда как стандартные батареи показали себя далеко не с лучшей стороны.

Аккумуляторы Saphion уже используются в некоторых моделях двухколесных самокатов Segway. Однако производители гибридных автомобилей не спешат отказываться от менее эффективных никель-металлогидридных батарей, поскольку их стоимость значительно ниже цен на продукцию Valence. Впрочем, с началом массового производства в Valence рассчитывают сделать свои аккумуляторы более конкурентоспособными.

Источник: Компьюлента

Вместо пятой ноги

Генная инженерия не стоит на месте: вот уже собаке имплантировали web-

камеру. Не беспокойтесь, пока речь идет о плюшевом звере. Совместить компьютерную периферию и забавную мягкую игрушку додумались дизайнеры компании **Genius**.



Хотя изделие, получившее название VideoCAM Look 312P, прежде всего привлекает внимание внешним видом, с точки зрения технических характеристик с ним тоже все в порядке.

Разрешение CMOS-сенсора составляет 300 тыс. пикселей (VGA, 640×480, программная интерполяция позволяет делать фотоснимки разрешением до 1.3 Мп). Объектив камеры, замаскированный под нос живатного, фокусируется вручную. В комплект поставки входит микрофон и кабель-удлинитель USB (камера использует интерфейс USB 1.1 и совместима с TWAIN).

Программное обеспечение, распространяемое вместе с камерой, обеспечивает ее работу совместно с компьютерами под управлением Windows 98SE/ 2000/ME/XP и Linux. Предусмотрена работа с популярными программами для обмена сообщениями (MSN Messenger, Yahoo Messenger, CUSeeMe). Программа DDPlayCam обеспечивает распознавание лиц и отслеживание перемещений в кадре (другими словами, с помощью камеры может быть реализована функция удаленного мониторинга и охранной сигнализации). Пользователь также имеет возможность корректировать и печатать фотоснимки.

Параметры изображения:

 ✓ максимальное разрешение (интерполяция) — 1280×960 пикселей;

✓ захват AVI — 320×240 пикселей, 30 кадров/с;

✓ режим web-камеры — 320×240, 352×288, 640×480, до 30 кадров/с.

Источник: *iXBT* Адреса источников:

Компьюлента: http://www.compulenta.ru

iXBT: http://www.ixbt.com
3DNews: http://www.3dnews.ru

РЕДАКЦИОННЫЕ НОВОСТИ

Особое внимание

31 августа 2005 года компания Hewiett-Packard (HP) и компания ЕПОС провели совместную пресс-конференцию, посвященную заключению соглашения о сотрудничестве в области восстановления данных и обеспечения безопасности информации.

Алексей Шаталов, менеджер по развитию направления серверов и систем хранения данных представитель-

ства Hewlett-Packard в Украине в своем докладе подчеркнул, что компания НР занимает лидирующую позицию по объему продож серверов в ношей стране. Достичь такого результата во многом удалось за счет высокой надежности предлагаемых решений (по статистике сервисных центров, вероятность отказа оборудования составляет менее 2%). Однако в настоящее время стоимость информации, хранящейся на серверах и компьютерах, многократно превышает стоимость самого оборудования. Поэтому, желая обеспечить максимальную защиту клиенто от потери важных данных, компония НР заключила с компанией ЕПОС соглашение, которое носит беспрецедентный характер и заключается компанией НР впервые в мире. Его суть состоит в возможности бесплотного восстановления информации с серверов НР

Об особенностях акции, которая продлится с 1 сентября 2005 года по 1 сентября 2006 года, подробнее рассказал Сергей Чеховский, коммерческий директор компании ЕПОС. По условиям акции пользователи серверов НР получают возможность бесплатного восстановления данных на приоритетных условиях (в течение 1-3 дней). В акции принимают участие все серверы HP ProLiant, находящиеся на фирменной гарантии в течение срока действия акции. Восстановление по гарантии производится только в случае, если потеря доступа к данным вызвана неисправностью оборудования (HDD, RAID-контроллера) по вине производителя.

Таким образом, владельцы серверов НР получают гарантию высокой вероятности восстановления данных и существенно снижают риск потери информации.

Донецк на мониторе

Компания Transnavicom готовит к выходу электронную карту города Донецка. Программа выйдет под торговой маркой Электронная бизнес-карта. Последняя версия электронной карты столицы Донбасса датировалась 2003 годом, поэтому пользователей ожидает серьезное обновление как функциональных возможностей, так и интерфейса и информационного наполнения.

Электронная бизнес-карта Донецк 2.0. будет включать в себя базу данных предприятий по состоянию на август 2005 года, обновленные маршруты всех видов городского транспорта, включая маршрутные такси, в пределах всего города. Кроме того, в программу добавлен автомаршрутизатор, позволяющий определить будущий маршрут с учетом городских развязок и направлений движения.

В комплекте с картой Донецка предлагается электронная бизнес-карта Донецкой области. По замыслу разработчиков, этот программный комплекс должен стать хорошим помощником для всех жителей города и области.



ИГРОВЫЕ НОВОСТИ

Виртиал в помощь реали

Если вы хоть изредка выглядываете из виртуального мира и интересуетесь событиями в мире реальном, то, конечно же, знаете, что не так давно на южное побережье США обрушился ураган «Катрина», причинив серьезные разрушения городам и поселкам, расположенным в штатах Луизиана и Миссисили, и затопив Новый Орлеан. Многочисленные организации во всем мире перечисляют деньги в фонд помощи пострадавшим. И вот недавно стало известно, что две крупные девелоперские компании решили внести свою лепту в это благое дело. Студия Bungie, принад-



лежащая компании Microsoft и прославившаяся на весь мир благодаря созданному ею 3D-шутеру Halo, начала продавать со своего сайта футболки со слоганом «Fight the Flood!», весь доход от которых будет перечислен «Красному кресту». Кроме того, правление компании объявило, что вся сентябрьская прибыль от их онлайн-магазина будет направлена в фонд помощи пострадавшим от стихии. Не захотела оставаться в стороне и Sony Online Entertainment подразделение компании Sony, занимающееся разработками онлайновых игр, создатель одной из популярнейших MMORPG, EverQuest 2. Разработчики добавили в свою игру команду /donate, которая перекидывает пользователя на страничку http://tinyurl.com/bdw2x, где оформляются пожертвования в «Красный крест». Также компания приняла решение не взимать плату за аккаунты 13 000 игроков, проживающих в областях, задетых ураганом.

Pucckuŭ EverOuest

Ну и раз уж зашла речь об игре EverQuest 2, то мы просто не можем не поделиться информацией, которая обязательно придется по душе поклонникам многопользовательских онлайновых ролевых игр, которых в нашей стране с каждым днем становится все больше и больше.

Компания **«Акелла»**, являющаяся официальным дистрибьютором этой игры на территории России, заключила договор с **Sony Online Entertainment**, согласно которому она получает права на локализацию *EverQuest 2*, издание ее на русском языке, а также создание и поддержку русских серверов этой игры.

«Компания «Акелла», как официальный издатель EVERQUEST II в России, СНГ и странах Балтии, отвечает отныне за распространение, маркетинговую политику, установку и управление серверной системой EVERQUEST II на данной территории. Отдельное внимание планируется уделить поддержке комьюнити игры и активному расширению сообщества любителей и фанатов EVERQUEST II.



Мы очень рады нашему новому сотрудничеству с компанией «Акелла» и изданию EVERQUEST II в России, странах Балтии и СНГ, — говорит John Smedley, президент Sony Online Entertainment. — Мы с нетерпением ожидаем релиза проекта в этих странах, который даст фанатам и поклонникам игры великолепную возможность исследовать и изучать необъятный мир Norrath на родном языке.

Дмитрий Архипов, вице-президент компании «Акелла», комментирует сделc Sony Online Entertainment: «EVERQUEST II — настоящая легенда в мире on-line игр! До настоящего момента наша компания была официальным дистрибьютором EVERQUEST II в России, и мы прекрасно осознаем огромный уровень интереса к вселенной игры в нашей стране. Официальное издание этого проекта на русском языке, с серверной системой и всесторонней поддержкой потребительской аудитории сотворит настоящую революцию в Интернет-пространстве России, СНГ и стран Балтии. Мы надеемся сделать глобальный шаг вперед в развитии MMORPG-игр и их комьюнити в России, и приложим все усилия для успеха этого предприятия».



EVERQUEST II — on-line проект нового поколения. Это полный опасностей и приключений мир, в котором тысячи игроков могут проводить свое свободное время, объединяться с другими игроками и даже открыть свой собственный игровой бизнес. Великолепная гра-

фика, гигантский игровой мир, тысячи персонажей и потрясающее звуковое оформление — все это обеспечивает невероятно захватывающий игровой про-

В игре вас ожидают обширные возможности по созданию уникального облика персонажа. Помимо тысяч вариантов оружия, брони и прочих предметов экипировки вы сможете создать неповторимое лицо для вашего персонажа. 16 рас, десятки уровней развития и 24 класса с оригинальной системой специализации. Недвижимость для игроков - возможность приобретать квартиры, частные дома, штабы гильдий и т.д. Никаких расовых ограничений на выбор класса: вы можете выбрать любой класс для вашего героя, вне зависимости от расы, к которой он принадлежит. Новая игровая механика позволит чувствовать себя комфортно как новичкам, так и хардкорным игрокам. Более 160 типов враждебных существ. Уникальная система боя, магии и развития персонажа. Живые голоса неигровых персонажей — 70 тысяч строк текста, более 130 часов живых диалогов. Трехмерный движок с предусмотренной возможностью усовершенствования графики по мере развития компьютерных технологий. О дате выхода «русского» EverQuest`а пока что ничего не известно. Следите за новостями.

Хамелеон, наследник Мафии

На днях в сети появилась информация о том, что чешская компания Illusion Softworks, хорошо известная геймерам всего мира по таким проектам, как Hidden and Dangerous, Mafia и Vietcong, готовится к анонсу нового про-



stealth-экшена под названием Chameleon, создаваемого на модифицированном движке популярной игры Mafia: The City of Lost Heaven. Нужно сказать, что слухи о том, что чешские разработчики в данный момент заняты созданием трех неанонсированных проектов, бродили по Интернету уже довольно давно. И вот, тайное потихоньку становится явным. К сожалению, на сегодняшний день об игре не известно ровным счетом ничего, кроме жанра и engine, но, будем надеяться, что в самом ближайшем будущем последует официальный анонс, который ответит если не на все, то на очень многие вопросы. Ну, а пока можем посоветовать лишь запастись терпением и взглянуть на первые скриншоты.

Психология онлайн

нтернет стал большим подспорьем для любителей психологии. Огромное количество сайтов, сделанных как профессионалами, так и любителями, предлагают всем посетителям разнообразную информацию, так или иначе связанную с психологией. С лучшими из них мы решили вас сегодня познакомить.

Несмотря на то, что психологических сайтов существует огромное количество и они, на первый взгляд, очень похожи по структуре, все они предлагают своим посетителям разную информацию. Обязательным атрибутом практически любого психологического сайта является сборник статей по актуальным вопросам психологии, многие предлагают электронные варианты книг. Сложно себе представить психологический сайт без тестов. Но если серьезные ресурсы предлагают соответственно серьезные тесты, то на других сайтах можно найти то, что психологи обычно называют «около-психологические тесты».

Многие сайты предлагают своим посетителям различные специальные программы, которые будут полезны в первую очередь профессионалам. Другим обязательным элементом психологических ресурсов является средство общения — форумы и чаты, а некоторые сайты предоставляют возможность онлайн-консультации с психологоми.

Психологические порталы

Сайты этого типа можно разделить на ресурсы для профессионалов и для всех желающих, хотя эта классификация весьма условна. Ведь информация, которая обычно представлена здесь, полезна и интересна и профессионалам, и тем, для кого психология — это, скорее, хобби.

Русский психологический портал «Психология online» (www.psychology.ru) с полным правом можно назвать онлайновой настольной книгой психолога. Тем более, что раздел «Библиотека» представляет собой уникальное электронное собрание книг по психологии. Здесь размещена учебная литература, научные и научно-популярные книги, есть раздел «Публицистика», «Художественная литература» и «Философия». А кроме этого здесь можно найти полнотекстовые варианты статей и книг известных российских и зарубежных классиков. В разделе «Кто есть кто в психологии» размещена информация об известных ученых-психологах. Еще одной отличительной особенностью сайта является постоянно обновляемый каталог психологических сайтов Интернета. В каталоге представлено более 100 ссылок, сгруппированных по разделам «Образование», «Организации», «Проекты», «персональные», причем в каталоге размещены не только русскоязычные сайты, но и сайты на английском языке.

Один из самых интересных разделов сайта — «Психодиагностическая лаборатория». Это уникальная автоматизированная система, с помощью которой любой посетитель сайта может пройти несколь-



Hадежда БАЛОВСЯК nodia 123@yondex.ru http://nadia.ifyr.net

Психология нынче популярный предмет. Существовать в социуме без элементарных знаний психологии, пусть приобретенных опытным путем, а не почерпнутых из книг, сегодня невозможно. Не так давно книги по психологии были редкостью и стоили сравнительно дорого. Теперь же любой книжный магазин или прилавок на книжном рынке предлагает психологическую литературу на любой вкус — от советов «как перестать беспокоиться и начать жить» до произведений классиков.

ко профессиональных психологических тестов и получить толкование своих результатов

Тесты и результаты сохраняются в личной папке пользователя и доступны ему в любое время. Один и тот же тест можно проходить несколько раз, но между тестированиями должно пройти не меньше двух недель.

Но кроме предоставления информации по психологии портал «Психология online» объединия в себе целый ряд других проектов. Один из наиболее интересных — это раздел «Психология и Интернет» (http://www.psychology.ru/internet), представляющий собой подборку материалов, посвященных новому направлению в современной психологической науке — взаимоотношениям человека и Глобальной Сети. Другими заслуживающими внимания проектами являются «Психодрама в России» и «Usability в России».

Еще один известный психологический портал — «Мир психологии» (http://psychology.net.ru). Ресурс предназначен как для профессиональных психологов, так и для тех, кто просто интересуется психологической проблематикой, ориентирован на студентов и аспирантов.

На портале «Мир психологии» представлена богатая коллекция трудов отечественных и зарубежных психологов, большая часть из которых представляет собой полнотекстовые варианты статей — материалы по экстремальной психологии и конфликтологии, психоанализу, киберпсихологии. Посетители сайта встретят здесь более 100 публикаций по современным вопросам психологической науки, здесь можно найти как научные статьи, так и научно-популярные, справочно-методические и даже шуточные материалы.

Кроме этого, на портале размещена электронная версия Краткого психологического словаря, включающего около 1162 статей и биографий. Будущие психологи найдут здесь отличную подборку рефератов по психологии (рис. 1).

Портал поможет вам всегда быть в курсе событий. Ведь здесь можно найти каталоги новых публикаций и анонсы ближайших психологических тренингов.

На сайте также размещены психологические тесты, причем пользователи могут как пройти профессиональное тестирова-



Рис. 1

ние, так и ознакомиться с рядом популярных тестов. Правда, следует отметить, что последние в большинстве своем не адаптированы под наш менталитет и реалии — но от этого они не становятся менее интересными.

Книжный интернет-магазин предлагает возможность купить в онлойне книги по психологии. На виртуальных полках этого онлайнового магазина можно найти книги по детской и подростковой психологии, практической и популярной психологии. Отдельные разделы посвящены психологическим словарям и справочникам, а еше здесь есть книги по конфликтологии и психологии общения.

Популярность сайта также объясняет создание онлайнового сообщества психологов, прочесть о котором можно в разделе «Психологический клуб». А для общения предназначены разделы «Психологический чат» и «Психологический форум».

Научная и популярная психология в одном месте собраны на сайте http://www. psychology-online.net.

В библиотеке сайта собраны оригинальные тексты по общей, возрастной и социальной психологии, есть неплохая подборка рефератов. Студентам и преподавателям будут интересны методические разработки и аннотации журналов по психологии.

Специальные разделы отведены для статей и обзоров по научной и популярной психологии, также здесь есть справочники и словари в разделе «Справочные материалы по психологии». Продолжая традицию других психологических порталов, и этот сайт предлагает широкий выбор электронных книг по психологии в книжном интернет-магазине (рис. 2).

В «Мастерской психолога» собран инструментарий, который в повседневной работе смогут использовать не только про-





. Рис. 2

фессиональные психологи, но и, к примеру, родители, менеджеры по персоналу. Здесь доступны в онлайновом режиме розличные психологические тесты для специалиста-психолога, который желает проверить свои знания. Например, тесты по психологии познания, психологии личности, общей психологии и ряд других. А также в базе данных сайта размещены некоторые программы, которые можно скачать и использовать в работе. В основном это очень полезный софт для статистической обработки результатов тестирования.

В разделе «Инструменты» размещены демонстроционные версии различных компьютерных тестов способностей и личности. А купить их лицензионные программы можно в «Софт-киоске».

Практикующему психологу будет интересен раздел «Практикум по психологии», где размещены методические материалы, касающиеся организации практической работы психолога: методы психодиагностики, описания психологических тестов, процедур психологического тестирования, образцы заключений по психологическому тестированию и другое. Отдельные разделы существуют для педагогической психологии и психологии труда.

В «Бирже труда» можно оставить сообщение о поиске сотрудника или поискать работу самому. Работает психологический форум, а в разделе «Путеводитель» собрано полезная подборка ссылок на ресурсы Интернета по психологии.

Проект «Психология в Интернет. Путеводитель» (http://www.psi-net.ru) задуман как средство распространения информации о психологии и психологах среди заинтересованных лиц и ориентирован на повышение психологической культуры (рис. 3).

По словам создателей проекта, его целью является распространение профессиональной информации среди специалистов, трудящихся на ниве психологии. А вторая, не менее важная цель создания ресурса, — повышение психологической культуры населения, ведь на сайте размещено много различных просветительских материалов о психологии.



Основу портала составляет лента новостей, имеющих непосредственное отношение к психологическому сегменту русскоязычного Интернета. В ней посетителей сайта информируют о том, какие новые публикации, тесты, ресурсы появились в интернете. Новости можно получать как на сайте, так и посредством рассылки

Кроме этого, на сайте размещен каталог онлайновых ресурсов по психологии, в который вошло более 300 сайтов.

Категории каталога — «Информационные сервисы», «Материалы по психологии», «Отдельные направления психологии», «Тестирование» — фактически охватывают все направления психологического Рунета.

В отличие от других сайтов, проект «Психология. Вся Россия» (http://psycho. all.ru) ориентирован в первую очередь не на профессиональных психологов, а на тех, кто хочет, изучив современные психологические технологии, изменить свою жизнь и жизнь своих близких.

Проект «Психология. Вся Россия» основан для поддержки различных направлений практической психологии. Здесь размещены материалы по современным психологическим течениям, наиболее интересные разделы посвящены НЛП (нейролингвистическому программированию), DHE (Design Human Engineering), программе Syntone, PR (Public Relations), скорочтению, мнемонике (рис. 4).

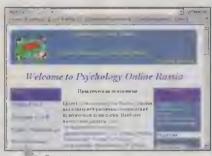


Рис.4

В разделе, посвященном НЛП, можно найти подборку литературы по данному направлению практической психологии. Здесь есть электронные варианты книг Ричардо Бэндлера и Джоно Гриндера, а также книги и статьи российских психологов.

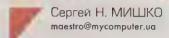
Специальный раздел сайта отведен абсолютно новому психологическому течению DHE (Design Human Engineering). Это новая методика, основанная прежде всего на НЛП. Ее создателем является одинот «отцов» НЛП Ричард Бэндлер. Объясняя создание DHE, он рассказывает, что после работы в рамках НЛП у него родились новые идеи, которые и были развиты в технологию DHE.

Раздел «Public Relation» содержит материалы, которые в понятной и легкой форме знакомят с основами этой нужной и полезной науки. Посмотрев на названия разделов «Позиционирование», «Возвышение имиджа», «Антиреклама», «Фирменный стиль», любой менеджер внесет в «Избранное» страничку о РR на сайте «Психология. Вся Россия».

(Продолжение следует)



Штурм будущего



Придерживаясь данного в прошлом номере обещания, спешим познакомить наших читателей с очередной порцией новостей от Intel (www.intel.ru), которыми корпорация щедро снабдила многочисленных журналистов, побывавших на американской сессии осеннего IDF (Intel Developer Forum).

The best way to predict the future is to invent it

Alan Kave

этот раз мы решили внести некоторый элемент новизны в ставший традиционным на страницах нашего издания цикл материалов об американском IDF. Если раньше каждая статья цикла достаточно подробно рассказывала о выступлениях топ-менеджеров Intel, попутно затрагивая анонсы новинок, то теперь мы постараемся сделать основной акцент именно на самих технологиях и продуктах. В первой части читатели смогут ознакомиться с общей информацией о форуме и наиболее яркими анонсами, сделанными в первый день его работы, во второй их ждет множество роадмапов и всяческой технической информации, и наконец, третья, заключительная часть поведает о перспективных разработках и отдаленных перспективах развития полупроводниковой индустрии.

Еще одна особенность данного цикла об IDF — наличие в нем достаточно обширного раздела (к которому мы перейдем прямо сейчас) собственно о самом форуме, особенностях его проведения и наиболее замечательных моментах. Некоторые читатели «Моего компьютера» обвиняли наше издание в заангажированности и намеренном выделении чрезмерно большого количества полос для материалов об Intel. Надеемся, нижеследующий раздел развеет сомнения подобного рода у этой части наших читателей и просто станет удачным дополнением к материалу в целом.

10F по косточкам

Масштабы проходящего два раза в год, начиная с весны 1997 года, американского форума Intel для разработчиков трудно представить себе по одним только материалам, ни разу не посетив его. Это действительно грандиозное мероприятие, которое проходит уже девятый год подряд в Силиконовой Долине в США — известном на весь мир центре средоточия ИТ-индустрии. Одним из городов, расположенных на ее территории, является не менее знаменитый Сан-Франциско, где и проходил восемнадцатый по счету IDF.

Мероприятие такого масштаба объединяет сотни представителей прессы и тысячи технических специалистов из самых разных отраслей и — обратите внимание — компаний. Деятельность Intel давно не ограничивается одним только производством микропроцессоров (хотя это и является важной со-

ставляющей ее бизнеса), она распространяется и на флеш-память, системы на чипе, комплектующие для ПК, сетевое оборудование, создание собственного ПО, беспроводные технологии. Компания принимает активное участие в формировании и работе различных альянсов и рабочих групп, продвижении перспективных стандартов. В свете сказанного неудивительно, что вокруг Intel формируется огромная экосистема, состоящая из сотен компаний. Некоторые из них даже являются непримиримыми конкурентами, в этой связи достаточно вспомнить ATI и NVidia.

Основными структурными компонентами каждого IDF являются ключевые доклады (keynotes), тематические технические семинары, лабораторные занятия и сессии спонсоров. Каждый участник волен выстраивать собственную программу посещения мероприятий, в зависимости от личных интересов. В результате все ви-

дят форум под разным углом, а задача keynotes — донести до слушателей некоторую общую концепцию видения развития той или иной отрасли по версии Intel.

Еще большей гибкости и непринужденности мероприятию добавляют круглые столы с топ-менеждерами корпорации, тусовки по интересам (birds-of-a-feather) и общение по принципу вопрос-ответ (chalk talks). Неформальные вечеринки *Think Tank* и *FB-DIMM DRAM Jam* позволяли пообщаться с известными в ИТиндустрии личностями в самой непринужденной обстановке.

Все три дня работы IDF, в период с 23 по 25 августа, на территории Moscone Center West работала выставка Technology Showcase, на которой на ряду с Intel и спонсорами представляли свои перспективные продукты и технологии почти две сотни компаний. Мероприятие сопровождалось различными демонстрациями и раздачей мелких слонов, но пожалуй, наиболее притягательной для многих стала площадка, на которой все три дня подряд проходили отборочные этапы конкурса Ultimate Geek (с англ. — «человек, помешанный на компьютерах»). Последнее неудивительно, если учесть, что призовой фонд состоял из нескольких GPS-приемников Garmin eTrex, 24" LCD-мониторов Dell UltraSharp, а самое главное — из новенького авто MINI Cooper!

Замечательные детали

Нельзя не упомянуть и о целом ряде демонстрационных стендов, расположенных прямо в холлах Moscone West. Consumer Electronics Display Wall и Digital Home Product Display Wall содержали всевозможные карманные и мобильные устройства, ПК для дома. Экспозицию в этом сегменте удачно дополняла Microsoft (золотой спонсор) со своим Digital Lounge, где менеджеры компании демонстрировали всем желающим ОС MS Windows XP Media Center, MS High-Definition видео и игровую приставку Xbox 360.

Кстати, раз уж мы затронули геймерскую тему, спешим поделиться информацией от грандов индустрии графических решений. В частности, стало известно, что вся линейка ATI (серебряный спонсор) Radeon X800 будет поддерживать технологию Crossfire одновременного рендеринга 3D-сцены двумя графическими чипами. Как выяснилось, топовый чипсет для настольных систем Intel 955X также поддерживает Crossfire. Напомним, аналогичная технология от NVidia носит название SLI и уже присутствует на рынке.

СПОНСОРЫ

	Broadcom		Digital Enterprise Zone		
	HP		Digital Home Experience Zone		
Золотые спонсоры Серебряные спонсоры	lenovo	Спонсорские	Storage Community		
	Microsoft	общества	Memory Implements Forum Multi-Core Community		
	NEC				
	Sgi		PCI Express Technology		
	ATI	Организации	ASI SIG		
	Infenon		A31 310		
	Kingston				
	Novell		Mobile PC Extended Battery Life Community		
	Rambus				
	Samsung Supermicro		Wireless USB		

Что касается собственно NVidia, то у нее не меньше амбициозных планов на ближайшее будущее. Речь идет о появлении в ближайшее время драйверов 80 серии, которые сделают возможным использование в SLI-режиме видеокарт с графическими процессорами, работающими с различными тактовыми частотами. В ближайшие месяцы ожидается появление SLI-технологии также в мобильных решениях, особенно класса DTR (Desktop Replacement). Наконец, NVidia вознамерилась порадовать приверженцев интегрированного видео на платформе AMD самым мощным на рынке решением — C51. Очевидно, не исключено и появление «облегченных» версий флагманских чипов 7800-серии.

Возвращаясь к представленным на IDF демостендам, отметим еще целый ряд демонстраций, ориентированных на корпоративный сегмент. В их числе разнообразные серверные решения на Intel ESAA (Enterprise Server Acceleration Alliance) Village, технологии хранения данных, DAS-, NAS- и SAN-решения на Intel Storage, энергосберегающие инструменты для платформ на Intel's Digital Enterprise Power Zone. Также внимание посетителей организаторы форума стремились привлечь на VT Zone, на которой можно было опробовать в действии технологию виртуализации Intel — Virtualization Technology. Ее поддержка сначала появится в серверных процессорах, а впоследствии она проникнет в настольные и мобильные продукты.

Надо ли говорить, что такое поистине огромное море всевозможных событий форума, каждое из которых само по себе может дать информацию для отдельного материала, невольно подталкивает нас к тому, чтобы подготовить достаточно общирные и емкие циклы. Мы стремимся не оставить за кадром важных деталей. Надеемся, у нас получится и в этот раз. А теперь несколько слов о новой стратегии развития Intel.

Мы будем жить теперь по-новому

Девизом нынешнего форума Intel стало два предложения: Multi-Core Platforms. Accelerate Your Future (с англ. — «Многоядерные платформы. Ускорим приближение будущего»). Первое является ключевым — если до недавнего времени Intel считалась крупнейшим производителем процессоров, то теперь компания переориентируется исключительно на платформы. Естественно, многоядерные, поскольку привычные одноядерные процессоры попросту скоро исчезнут с рынка.

Причиной таких кардинальных изменений в стратегии Intel является сам рынок, который в последнее время тяготеет к технологиям, ориентированным на нужды пользователя. Хороший пример подобной тенденции — динамичный рост продаж ноутбуков по всему миру, что стало возможным благодаря появлению у современных мобильных устройств качеств, необходимых пользователю: возросшее время работы от батареи, снизившийся вес, производительность, сопоставимая с настольными системами, беспроводная функциональность.

Чтобы лучше соответствовать избранной для себя стратегии дальнейшего развития, ранее в этом году Intel провела ряд реструктуризаций. Компания сосредоточила свои усилия в пяти направлениях: мобильные платформы, платформы для цифрового дома, предприятия, сферы здравоохранения и развивающихся рынков. В результате очень четко можно проследить цели, которые преследует Intel, — стремиться удовлетворить нужды пользователей во всех сегментах рынка. И, конечно, как следствие, укрепить положение лидера на рынке.

Производительность/Damm

Наверное, многие даже не задумывались о таком необычном соотношении, как производительность в расчете на один Ватт. Между тем, на нынешнем IDF о нем было слышно довольно часто. Что тому причиной? Все то же стремление корпорации соответствовать запросам потенциальных потребителей. А им в последнее время приходится все чаще задумываться об эффективном охлаждении своих систем и не в последнюю очередь процессоров. Если не предпринять кардинальных мер, то несложно себе представить, каким окажется уровень энергопотребления чипов через несколько лет. В общем, проблема имеет место. С другой стороны, пользователи хотят и дальше получать все более производительные продукты.

«Intel надеется разрешить назревшую проблему за счет перехода к новой архитектуре». Это сообщение Intel CEO Пола Оттелини (Paul Ottelini), сделанное им в первый же день

IDF, стало наиболее ярким анонсом форума. Напомним, на сегодняшний день в распоряжении Intel есть две х86-архитектуры — NetBurst и Mobile Architecture. Первая лежит в основе процессоров Pentium 4/Pentium D/Pentium XE и Xeon, на основе второй построены мобильные чипы Pentium M.

Архитектура следующего поколения от Intel оптимизирована по уровню энергопотребления — это и есть ее основное преимущество. Процессоры на ее основе появятся во второй половине 2006 года во всех сегментах рынка, все они будут состоять из двух ядер и производиться по нормам 65-нм техпроцесса. Надо заметить, первые 65-нм двухьядерные продукты на основе привычных архитектур NetBurst и Mobile Architecture ожидаются еще в первой половине следующего года — Yonah для мобильного сегмента, Presler для настольного и Dempsey для серверного.

Во время своего выступления Пол Оттелини не только огласил кодовые названия процессоров на основе новой архитектуры, но и продемонстрировал их в работе. На мобильный сегмент ориентирован процессор *Merom*, на настольный — *Conroe*, на серверный — *Woodcrest*. Естественно, речь идет о 64-битных продуктах, также все они получат поддержку технологий LT (безопасность), VT (виртуализация), IAMT (менеджмент).

Теперь настало время обратиться к упомянутой в самом начале раздела характеристике производительность/Ватт. Дело в том, что Merom, Conroe и Woodcrest по этому показателю превосходят существующие сейчас на рынке процессоры в несколько раз. Например, соотношение производительность/Ватт у Merom в 3 раза выше, чем у Banias (первое поколение Centrino), во столько же раз по этому показателю Woodcrest превосходит Nocona (Xeon DP).



Пол Оттелини показывает Handtop, энергопотребление которого не превышает 0.5 Вт

В результате Intel определила для своих будущих чипов определенные рамки потребляемой мощности. Предельный порог для серверных процессоров составляет 89 Вт, для настольных — 65 Вт, и для мобильных — только 5 Вт. Также Пол Оттелини во время своего ключевого доклада представил новый класс устройств — Handtop с 5"-экраном, возможностью подключения к сетям Wi-Fi, WiMAX и потребляющий не более 0.5 Вт.

Наконец, несколько слов о ситуации вокруг Hyper-Threading (HT) — технологии параллельного исполнения двух потоков команд на одном процессорном ядре. Вопреки всем ожиданиям, Intel заявила, что не собирается ее включать в архитектуру следующего поколения. Это очень странно, особенно если вспомнить, какой акцент на НТ корпорация делала до сих пор. Возможно, ее поддержка все же появится, но в последующих версиях процессоров. К сожалению, пока ситуация с будущим НТ пока нам до конца не ясна.

(Продолжение следует)





Одним из устройств, призванных расширить медийные возможности ПК, которыми так озабочены многие пользователи, является ТВ-тюнер. Действительно, сферу применения настольного вычислителя можно существенно расширить, возложив на него еще и функции ТВ приемника, а возможно, также оцифровщика видеопотока и FM-приемника. Именно поэтому различные производители продолжают радовать пользователей новинками в этой области, а мы, собственно, делиться впечатлениями от их работы. В этот раз к нам попала тройка ТВ-тюнеров тайваньской компании Сотрго. Все три модели имеют свою изюминку, которая может стать определяющей при выборе подобного устройства.

TB-Gpenox

ем сражает наповал модель VideoMate U880, так это своими миниатюрными размерами — немногим больше флэшбрелока (рис. 1). В комплект поставки входит также удлинитель USB (длинна ~30 см; установить напрямую его в зад-



Рис. 1

ний отсек будет проблематично — все же он несколько больше брелоков), 2 CD с драйверами и софтом, переходники для подключения антенны, небольшой мануал пользователя. Расширяют область применения тюнера такие софтинки: Ulead PhotoExplorer 8.5 SE (работа с медийными файлами), Ulead DVD MovieFactory 3 SE (для записи DVD).

За работу с ТВ-тюнером отвечает программа ComproPVR 2 (рис. 2). Тюнер адаптирован для наших широт (об этом заявляет яркая наклейка на коробке изделия), поэтому в настройках программы можно выбрать украинский и русский языки.

Программа довольно интуитивна в обращении, однако при этом достаточно функциональна. Найти интересующую вас частоту поможет режим обзора каналов (рис. 3). По ходу просмотра передач можно сделать скриншот понравившегося кадра. Полезной может оказаться возможность воспроизведения со сдвигом (Timeshifting). Если вам нужно отлучиться, во время вашего отсутствия изображение будет записываться в буфер, а потом можно продолжить просмотр с того места, где вы прервали просмотр ТВ. Объем буфера настраивается. Также доступна возможность настройки яркости, контрастности, насыщенности и цветности для каждого канала отдельно.

Программа позволяет производить захват видео с компрессией в MPEG 1/2, причем настройки компрессии довольно тонкие. Также есть возможность использовать сторонние кодеки для кодирования видеопотока. На достаточно мощных ПК можно сразу цифровать видео, например, в MPEG4.

Думаю, немало порадует пользователя возможность записи программы по расписанию, которая реализована очень просто и качественно и не требует вмешательства пользователя в процессе. Если вы уверены, что данная функция вам не пригодится в ближайшее время, то можно убрать из автозагрузки программу ComproPVR Sheduler, тем самым высвободив 2.5 Мб оперативной памяти. Аналогичным образом можно поступить и с ComproRemote — пульта ДУ у этой модели нет.

Отсутствие пульта ДУ (при таких миниатюрных размерах сложно было разместить в корпусе ИК-приемник или даже разъем для внешнего датчика) компенсируется возможностью переключать каналы, вращая колесико скроллинга на мышке.

Картинка отоброжается довольно качественно, как для внешних ТВ-тюнеров, однако немного не дотягивает до внутренних PCI-плат. Для работы тюнеру требуется наличие шины USB 2.0, пропускной способности которой вполне достаточно для передачи видеопотока. С этим проблем не возникает — лагов изображения замечено не было.

Так как тюнер адаптирован для наших широт, то сложностей с поиском каналов не возникло. Для проверки использовалось подключение к кабельной сети ТВ. Все каналы были найдены, правда, некоторые из них ловились тюнером немного хуже, чем стационарным ТВ.

Т8-коробок

Тюнер VideoMate U900 имеет несколько бо́льшие габариты, нежели предыдущий, однако его функциональность также существенно расширилась. Данный тюнер уже напоминает не флэш-брелок — скорее, толстенькую визитницу (рис. 4). Метод подключения также немного изменен. Для работы требуется подключить два кабеля. Питание тюнер также получает по шине USB, однако для этого используется специальный шнурок, а второй кабель необходим для передачи данных. Таким образом, использование тюнера занимает 2 USB-порта, однако на одном из кабелей есть разветвитель, позволяющий подключить какое-либо USB-устройство.

Кроме изменений в подключении, тюнер отличается возможностью оцифровки видео. На одном из торцов находится видеои аудиовходы (в комплекте поставки есть переходники для композитного и S-Video источников, а также аудиопереходник (стерео)), необходимые для этой процедуры.

Для U900 используется то же программное обеспечение, что и для U880, поэтому его функциональность аналогична. Правда, комплект поставки расширен софтинкой Ulead VideoStudio 8 SE, предназначенной для редактирования видео.

Также заметная отличительная черта по сравнению с предыдущей моделью — наличие пульта ДУ (очень компактный), кото-



Рис.2



Рис.3





Puc A

рый хоть и прост, но дает возможность полноценно управлять основными функциями тюнера. ИК-приемник расположен непосредственно в корпусе тюнера, поэтому для работы с пультом необходимо, чтобы тюнер находился где-нибудь в зоне видимости. Чувствительность приемника довольно большая. Углы восприятия также значительны, но не следует забывать, что это все же ИК, поэтому пульт нужно направлять в сторону тюнера. З метра — не предел для уверенной работы пульта.

ТВ-рубильник

Помимо ТВ-тюнеров, подключающихся посредством шины USB 2.0, у нас в руках побывал также внутренний тюнер компании Compro — VideoMate X800 (рис. 5). В основе данного устройства лежит чип-декодер видеосигнала Conexant CX23880, который пришел на смену очень популярной ранее серии BT8xx.

Среди когорты аналогичных внутренних тюнеров X800 выделяет несколько интересных функций. На плате расположен дополнительный чип (Weltrebd WT8850), предназначенный для разделения сигналов яркости и цветности, а также подавления цифрового шума (в системах PAL и NTSC). Его работа заметна, но кардинальных улучшений ожидать не стоит. Если сигнал очень



△ Рис.5

плохой, то здесь никакая глушилка шумов не поможет, пусть даже и аппаратная.

Другая неординарная функция — тюнер может управлять включением и выключением ПК. Несложно себе представить, для чего это может понадобиться. Например, тюнер можно настроить таким образом, чтобы он в заданное время включил компьютер, записал какую-либо программу с заданного ТВ-канала, после чего снова выключил ПК. Любители сериалов теперь снова могут вернуться к полноценной жизни, освободившись от необходимости приковывать себя к креслам в назначенное время. Включение ПК также может производиться с пульта ДУ (кстати, весьма многофункционального (рис. 6)). Для работы этой функции тре-

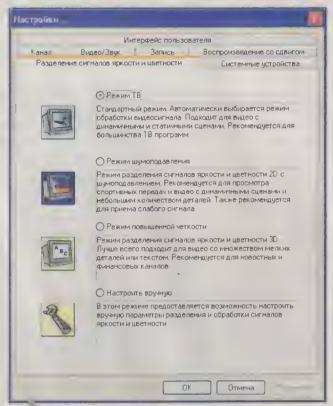


Рис.6

буется, чтобы системная плата умела «просыпаться по зову» PCIустройства — Wake up by PME# or PCI.

Для работы с ТВ используется все та же программа ComproRVR 2, о возможностях которой мы уже упоминали. Единственным отличием в этом случае можно назвать появление в на-

стройках закладки Разделение сигналов яркости и цветности (рис. 7), где можно выбрать наиболее оптимальный режим, в за-



№ Рис.7

висимости от просматриваемой программы, или же попытаться вручную настроить параметры оптимизации изображения. Однако при работе с этим тюнером возникли некоторые проблемы. В частности, время от времени программа забывала изменять кодировку сигнала (PAL/SECAM), предварительно настроенную для каждого сигнала. Не всякий пользователь стерпит такие причуды софта — иным этого будет достаточно, чтобы обратиться к альтернативным разработкам. Хоть в целом качество приема ТВ-сигнала можно назвать очень хорошим.

Тюнер оснащен также FM-тюнером, работа которого не вызывает нареканий; им управляет программа ComproFM 2 (рис. 8). Единственная неувязка, которую можно поставить в упрек этому софту, —



Рис.8

запись в формат MP3 проводится только с битрейтом 56 КБ/с и частотой 22 кГц без возможности вносить коррективы. Благо альтернативного ПО аналогичного предназначения более чем достаточно, поэтому сложностей с записью полюбившейся вам музыки не будет.

Так как плата тюнера имеет низкий профиль, в комплекте поставки имеется соответствующая стойка, которая позволит установить его в малогабаритную систему.

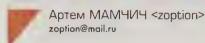
10-umoz

Каждый из рассмотренных тюнеров по-своему интересен для пользователей. U880 имеет предельно малые габариты и прост в использовании, U900 также малогабаритен, но при этом обладает функциями оцифровки видео с внешнего источника и имеет небольшой пульт ДУ, X800 — устройство all-in-one с FM-приемником, полезной функцией включения/выключения ПК «по требованию», чипом подавления цифрового шума и многофункциональным пультом ДУ. Успешного просмотраl

ТВ-тюнеры Compro предоставлены компанией K-Trade (www.k-trade.ua).



ımamь — всегда! Питать — везде!..



Блок питания — это очень важное устройство. От его стабильной работы зависит срок службы и стабильность работы всех остальных компонентов компьютера, которые стоят намного дороже. Для того, чтобы компьютер работал стабильно, важна не только заявленная мощность БП, но и его качество. В этой статье я расскажу о конструктивных особенностях блоков питания и немного о том, как они работают, а также о том, на что следует обратить внимание при покупке.

омпьютерные блоки питания являются импульсными устройствами. Они используют эффект накопления энергии в катушках индуктивности, возможность высокочастотной трансформации и преобразования накопленной энергии в постоянное напряжение.

Ключевым элементом таких БП служат два биполярных или МДП-транзистора, которые работают на высокой частоте и задействуются поочередно. Их задача — периодически на короткое время прикладывать к катушке индуктивности полное входное нестабилизированное напряжение. Импульсный ток, протекающий через катушку, обеспечивает накопление запаса энергии в ее магнитном поле на каждом импульсе, а запасенная таким образом энергия из катушки проходит через выпрямитель и подается к нагрузке, которой являются компоненты компьютера и некоторые периферийные устройства.

Управление ключевыми транзисторами осуществляется через трансформатор, первичная обмотка которого подключена к управляющей микросхеме (это, как правило, ТL494 или ее аналоги M1114EY4, mPC494C, IR3M02). Эта микросхема является интегрированным ШИМ-регулятором с несущей частотой около 30 кГц, которая задается отдельной RC-цепочкой (RC-цепочка — это отдельный резистор и конденсатор, которые образуют генератор). Эта микросхема сравнивает выходное напряжение +5V с внутренним опорным напряжением. Если выходное напряжение блока меньше, то длительность импульсов увеличивается, а если больше, то наоборот, задержка между импульсами уменьшается. Таким образом обеспечивается эффективная стабилизация выходных напряжений.

А благодаря используемой технологии Autoswitching Power Supply отклонение частоты или напряжения сети от номинальной (220 В, 50 Гц) в некоторых пределах не влияет на нормальное функционирование устройства.

Импульсные БП обладают довольно высоким КПД. В схеме компьютерного источника питания минимум силовых элементов, потребляющих значительную мощность. Транзисторы работают в режиме насыщенного ключа и рассеивают мощность только во время подачи импульса, а это очень небольшой период времени. Тем не менее, тепло от них отводится с помощью радиаторов (обычно алюминиевых).

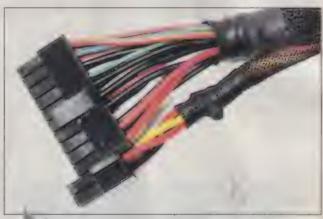
Недостатки импульсных БП состоят в том, что оптимальный режим работы блока питания находится в пределах 30-70% от его максимальной мощности. Также имеется высокий уровень импульсных шумов на выходе, что при плохой системе подавления шумов может плохо сказываться на различных устройствах, чувствительных к импульсным помехам, вроде TV-тюнеров и звуковых плат. Кроме того, есть вероятность выхода из строя БП при выходе за допустимые «рамки» мощности, например, при перегрузке в момент включения.

Блочный типаж

Блоки питания для настольных компьютеров бывают двух видов: АТ и АТХ, Первый из них уже устарел и в настоящее время не производится, поэтому мы его рассматривать не будем, рассмотрим только различия между стандартами.

В отличие от БП стандарта АТ, в блоках питания стандарта АТХ появилось напряжение +3.3 В и средства программного отключения питания. Кроме того, есть еще один маломощный источник питания +5 В, используемый режимом сна (Suspend mode), при котором содержимое оперативной памяти записывается на винчестер.

У БП стандарта ATX 2.03, который производился согласно предыдущей редакции документа Power Supply Design Guide, имеется стандартный набор разъемов питания. Самый широкий, с двадцатью контактами в два ряда, с ключом используется для питания материнской платы (рис. 1). Для дополнитель-



ного питания процессора используется четырехконтактный разъем (два по 12 В), также с ключом. Универсальные molexразъемы применяются для питания накопителей и других устройств (напряжения 5 В и 12 В). Меньший по размерам четырехконтактный разъем используется для 3.5"-дисковода (те же 5 В и 12 В). Разъемы для Serial ATA накопителей есть не во всех БП (в случае чего можно использовать и переходник).

На задней стенке блока питания может находиться дополнительный выходной разъем питания, используемый для подключения монитора. Не во всех блоках питания можно встретить и переключатель напряжения 127/220 В (рис. 2), чаще всего там можно обнаружить обычный выключатель питания



Рис.2

(рис. 3). Его удобно использовать для того, чтобы полностью отключить питание от БП и материнской платы (не придется выдергивать вилку из розетки или сетевой кабель из БП), а да-



Рис.3

лее безопасно (для здоровья компьютера или, вернее, того, из чего он собран) отключать/подключать всевозможные комплектующие, вроде памяти, карт расширения, процессора.

Но в очередной модификации руководства по разработке блоков питания. ATX12V Power Supply Design Guide версии 2.01 произошли некоторые изменения. Так что производители преимущественно собирают БП, ориентируясь на этот документ и, конечно, на спецификации ATX 2.03. Главными причинами для редакции этого документа в июне 2004 года стали возросшие требования к мощности современных комплектующих, а именно: стремительно возрастающая потребляемая мощность компонентов, которые питаются от 12-вольтовой ветки напряжения. В результате большая часть максимальных выходных токов была повышена, чтобы удовлетворить требования современных комплектующих.

С появлением шины PCI-Express стало необходимо обеспечить 75 Вт для плат, устанавливающихся в этот слот. Для этого потребовался переход на новый разъем питания материнской платы, в котором прибавилось четыре контакта. Теперь их 24, а четыре новых контакта — это дополнительные напряжения +12 В, +5 В, +3.3 В и «земля». В этом стандарте обязательно присутствуют разъемы питания для SATA-накопителей. Для совместимости со старыми системными платами на некоторых БП эти четыре контакта отсоединяются от основного разъема или в комплекте прилагается переходник 24pin-20pin.

Кроме того, заметно возросли требования к минимальным КПД. Теперь стандарт предусматривает не менее 70% при пиковой и обычной нагрузке и не менее 60% при низкой. Среди изменений в схеме источника питания можно обнаружить отдельный канал напряжения +12 В для процессора — таким образом, их теперь стало два, что дает большую стабильность работы процессора.

Блок питания вырабатывает стабилизированное напряжение +5 В (ток 15–35 А), а также дополнительно +12 В (ток 5–20 А), 3.3 В (ток 10–35 А), -12 В (ток 0.5–1 А) и –5 В (ток 0.5–1 А). Основная мощность распределена между напряжениями +12 В и +5 В (около 55% и 30% от общей мощности БП). Ранее напряжение 5 В имело значительно больший потенциал по максимальному току, и поэтому именно оно вместе с 3.3 В использовалось для питания процессора, видеокарты, памяти и других компонентов материнской платы.

12 В используется компонентами, которым необходимо более высокое напряжение для стабильной работы, поэтому оно подается на электродвигатели жестких дисков, приводов CD и DVD дисков, 3.5"-дисководов и на вентиляторы систем охлаждения. Но в последнее время нагрузочный приоритет сместился в сторону 12 В каналов питания.

При подаче на блок питания 220 В на материнскую плату поступает несколько напряжений, необходимых для функционирования некоторых узлов самой системной платы и схем включения. Эти напряжения поступают еще тогда, когда кнопка Power не нажата, но питание электросети поступает на вход БП. На некоторых материнских платах есть светодиод, который показывает наличие напряжения на системной плате.

После нажатия кнопки Power (выводы ATX Power Switch замыкаются на небольшой период времени) отрабатываются схемы включения и формируется сигнал Power Good и все остальные питающие напряжения.

Основными потребителями мощности блока питания являются: процессор, видеокарта (особенно новые карточки, которые нуждаются в дополнительном питании) и материнская плата. Есть вероятность того, что недостаточно мощный блок питания не сможет обеспечить необходимый ток включения. В этом случае не может вовремя сформироваться сигнал Power Good. В итоге иногда компьютер стартует, а иногда — нет. Это признак того, что нужен более мощный блок питания.

Фирмачи

У нас наиболее распространенными являются изделия таких производителей: AOpen, Chieftec industrial, Delta electronics, Emacs, Enlight Corporation, FSP Group, Hiper, NMB Technologies, InWin, Tagan, Topower, Power Master, Zippy Technology Corp. Кроме того, довольно неплохие БП делают известные производители систем охлаждения: Zalman, Cooler Master, Thermaltake и прочие (рис. 4). Даже самые лучшие из



Рис.4

доступных на нашем рынке источников питания собираются в Китае или на Тайване, так что такого мнения, как «БП, произведенный в Китае — плохой БП», быть не может.

Качественный БП, продающийся под известной маркой, отличается он попате тем, что у первого более качественная сборка (включая качество самих элементов на плате), более тихая система охлаждения, они обладают более продуманной схемой и системой стабилизации. Качественный БП будет работать намного стабильнее на высоких мощностях, чем БП, маркированный малоизвестной китайской фирмой.



Рис.5

У попате источников питания мощность, указанная на наклейке, бывает очень сильно завышена относительно той, которую можно получить от него в реальности. Вместо катушек индуктивности и дросселей могут быть впаяны перемычки, входных и выходных фильтров тоже может не оказаться, а схема бывает сильно упрощена. На входе могут быть установлены электролитические конденсаторы недостаточной емкости, а того хуже — на рабочее напряжение менее 180 В, а на радиаторы прикреплены слишком слабые диодные сборки. Системы защиты как таковой в них нет. Есть только предохранитель (который не защищает от перегрузок, а только от короткого замыкания).

Кроме обычных блоков есть и особенная категория, предназначенная для тех, кто стремится улучшить внешний вид своего компьютера. Источники питания для моддеров кроме большей цены отличаются тем, что в их корпусе могут быть окна из оргстекла (рис. 5), прозрачные вентиляторы с подсветкой и прочее.

выбор 611

Настало время рассмотреть, по каким параметрам выбирать новый блок питания.

1. Суммарная мощность (далее просто мощность) — мощность, которую можно получить, нагрузив одновременно все каналы напряжений. Причем нагрузка каждого напряжения должна потреблять максимально допустимый блоком питания ток для этого напряжения. Конечно, больше мощности значит лучше, но если у вас не две видеокарты и не очень прожорливый процессор, то зачем вам тогда блок питания на 500 Вт? Для современных настольных компьютеров оптимальная мощность блоков питания лежит в диапазоне 300-400 Вт. Чуть выше находятся БП с мощностью 400-550 Вт, которые предполагается использовать для систем с большим потреблением тока. Система с большим потреблением — это ПК с топовыми процессорами Intel и AMD, плюс используется две видеокарты в режиме SLI. Для системы начального уровня, в которой видео интегрированное или видеокарта не слишком прожорлива (ну, например, если ей хватает одного только радиатора для нормального отвода тепла), процессор средней категории (в смысле не из основной линейки — не Pentium D и не Athlon), хватит БП на 250-350 Вт. Для ПК среднего уровня подойдет БП на 350-450 Вт.

Следует сказать, что на качественных БП может быть указано два значения мощности: типичная и пиковая. С первой мощностью понятно — на таком значении БП может быть нагружен долгое время без перегрузок и выхода из строя. А вот второе значение показывает нам, сколько мощности БП может отдавать в течение указанного времени (как правило, около 60 секунд) при перегрузке (например, в момент включения) без выхода из строя силовых цепей БП. Если такая перегрузка будет более продолжительной, то блок питания просто отключится. Да, в современных БП есть специальная система защиты, которая просто отключает БП в случае, если выходной ток возрастает очень сильно (как это случается при коротком замыкании и перегрузках) и таким образом не допускает выгорания БП.

С попате блоками питания и тут есть подвох — если внимательно прочитать руководство (если оно есть, конечно), то может так случиться, что указанная мощность и есть пиковая, а типичная мощность значительно ниже.

2. Максимальный потребляемый ток. Это максимально возможный ток, который БП может потреблять от сети ~220 В, если все каналы выходных напряжений будут нагружены.

3. Входное напряжение переменного тока для сети 220 В и его частота обычно имеет широкое значение около 180–264 В и 47–63 Гц. Почему так, было написано выше.

4. КПД является еще одним важным параметром. Обычно КПД составляет 70%, но усилиями инженеров исследовательских лабораторий фирм, которые производят качественную продукцию, эта цифра может быть немного больше. Если, например, БП имеет низкий КПД (около 60%), то это означает, что оставшиеся 40% потребляемой от сети мощности уходят на нагрев воздуха.

5. Выходные разъемы (это обычно не указывают на наклейке, так что просто посмотрите на них) (рис. 6). У боль-

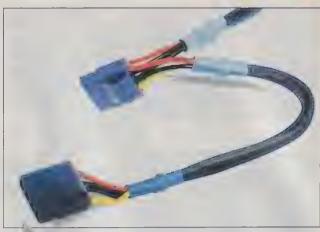


Рис. 6

шинства БП есть только четыре molex-разъема питания, и этого, как правило, достаточно. У некоторых БП подороже количество molex разъемов питания около восьми. Не следует считать большим преимуществом БП с большим количеством таких разъемов. Дело в том, что примерно за 5 гривен можно купить разветвитель питания (как правило, на 4 разъема). Таким образом, легко решается проблема в нехватке разъемов питания (их можно включать один в другой). Это же поможет, если в большом и высоком корпусе типа «большая башня» или подобном есть проблема в недостаточной длине проводов. Такой разветвитель можно сделать и самому, используя разъемы от старого БП. Таким образом удается подобрать очень точно длину проводов для вашего корпуса, так что они не будут путаться.

Бывают и БП с двумя разъемами FDD, позволяющие подключить два дисковода, но в наше время это уже не актуально. Одного дисковода вполне хватит. Вообще без дисковода тоже можно жить. Если вам нужны разъемы питания SATA накопителей, то поинтересуйтесь и этим. В наше время чаще всего встречаются БП на два или четыре таких разъема.

6. Важно наличие помехоподавляющих фильтров в виде дросселей и катушек индуктивности. В дешевых БП вместо них впаяны перемычки, и стабилизация находится на довольно низком уровне. Неплохо бы оценить вес нескольких образцов, которые вам предлагают в магазине. Дело в том, что трансформаторная сталь, из которой сделаны сердечники дросселей, обладает большим удельным весом, поэтому БП, в котором все на месте, должен иметь и соответствующий вес. Если на наклейке указана маркировка РFС, это означает, что в нем используются средства коррекции коэффициента мощности, которые вынесены на отдельную плату. Схемы РFС бывают активными и пассивными. Активный РFС лучше, чем пассивный (в котором основным элементом является дроссель), но такие БП зачастую и стоят больше

7. Прочие особенности. В выходных цепях БП может быть несколько дополнительных каналов по 12 В, которые работают раздельно. Они независимы, и часто у каждого из них разные значения максимального выходного тока. Самый мощный канал следует использовать соответственно для самой мощной нагрузки, а еще лучше — каждую мощную нагрузку подключать к отдельной ветке напряжения 12 В. Отдельные каналы напряжений встречаются в БП большой мощности (500 Вт и больше).

Некоторые БП комплектуются индикатором выходной мощности, который устанавливается в 3.5-дюймовый отсек (рис. 7). К БП этот индикатор подключается через специальный разъем.

8. Охлаждение. Для нас важно не только, чтобы БП имел нормальное охлаждение, но и при этом издавал поменьше шума. Обычно в БП применяется один 80-мм вентилятор, установленный на задней панели и работоющий на выдув, но применение 120-мм вентилятора, расположенного на нижней стенке БП, позволяет снизить уровень шума (рис. 8). Такой вентилятор может крутиться с пониженными оборотами (издавая при этом меньше шума), и в то же время работать с эффективностью 80-мм вентилятора, работающего на своей обычной частоте вращения. Уровень издаваемого шума зависит не только от размера вентилятора и скорости его





вращения, но и от применяемых в нем подшипников, а также от наличия системы подавления шумов. Такие системы бывают разные, но принцип действия у них примерно один и тот же: вентилятор крутится на низких оборотах в случае, если температура меньше 35-40°C. Например, при наборе текста (выполнении офисных задач) ни процессор, ни видеокарта не нагружены и не потребляют много мощности. БП также не нагружен, и вентилятор крутится на минимальных оборотах. Но если нагрузить БП (запустить тяжелое приложение, которое нагрузит процессор или современную игру, которая кроме процессора нагрузит и видеокарту), то от повышения потребляемой мощности возрастет тепловыделение транзисторов в БП и, в общем, температура воздуха внутри корпуса. Через некоторое время вентилятор начнет вращаться быстрее, выдувая теплый воздух из корпуса компьютера и охлаждая БП, но, соответственно, станет больше шу-



меть. Нужно отметить, что далеко не все блоки питания оснащены такой схемой управления оборотами вентилятора.

Обратите внимание на радиаторы, которые охлаждают транзисторы и диодные сборки (правда, для этого вам нужно залезть во внутренности БП, чтобы рассмотреть такие подробности 🖾). В более качественных блоках питания эти радиаторы более массивные.

9. Комплектация. Желательно, чтобы с БП в комплекте находился сетевой шнур и монтажные винты. В руководстве пользователя (если таковое имеется, конечно) вы сможете узнать обо всех особенностях более подробно, чем с наклейки на корпусе. Также не будет лишним переходник с 20-контактного разъема питания материнской платы на 24-контактный. А в случае, если у БП этот разъем 24-контактный, то наоборот.

На этом мой рассказ об источниках питания закончен. Будут вопросы - пишите.



Colorsit'ный звук

Владимир СИРОТА vovsir@yandex.ru

а сегодняшнем рынке акустических систем для ПК представлено великое множество устройств. При желании можно найти компьютерные колонки как за 25 грн., так и за 2500. Впрочем, большинство пользователей предпочитает выбрать что-то из области так называемой «золотой середины» — чтобы и заплатить за приобретение не слишком дорого, и звук слышоть довольно приличный.

Сегодня у нас на рассмотрении один из кондидатов на место в домашнем акустическом комплексе — комплект активных колонок от компании Colorsit. А конкретно, модель 5.1 акустического комплекса, именуемая Colorsit SP-868. Данная разновидность активного комплекта акустики включает довольно приличных размеров ($250 \times 170 \times 280$ мм, $8 \times \text{Ш} \times \text{Д}$) сабвуфер и комплект из 5 небольших сателлитов-колонок размерами ($130 \times 90 \times 108$ мм, $8 \times \text{Ш} \times \text{Д}$). С последних и начнем.

Page 1179

Итак, большую «планету»-сабвуфер комплекса Colorsit SP-868 окружают 5 маленьких сателлитов (рис. 1), представляющих собой небольшие колонки (диаметром около 80 мм), ответственные за вывод средних и высоких звуковых частот Колонки выполнены в черном пластиковом корпусе, сами динамики в «оболочке» немного возвышаются над пластмассовыми основаниями-подставками (рис. 2). Колонки-сателлиты подсоединяются к центру-сабвуферу шнуром длиной около 1.7 м, на конце шнура находится штекер «тюльпан», который входит в соответствующие разъемы на сабвуфере (о. них да-



лее).

Что можно сказать о качестве звучания сателлитов? Это самое качество находится на довольно приличном уровне. Слух у меня, конечно, не музыкальный ⊚, но отличить хорошее аудио от плохого я все же способен. Так вот, никаких особых претензий к качеству звучания колонок-сателлитов комплекса Colorsit SP-868 у меня не возникло, с учетом своих размеров они обеспечивают очень качественный звук.

Сам «вифер»

Сабвуфер (рис. 3) является центром акустического комплекса Colorsit SP-868. Устройство выполнено в черном корпусе, с серебристой передней панелью, что придает аппаратуре изящный внешний вид.

На задней стороне сабвуфера находится довольно большое количество разъемов (рис. 4). Один блок разъемов представляет собой набор аудиовходов (рис. 5). В верхней части этого блока находятся входы для подключения обычного стерео-аудио (разделяемого на левый и правый каналы). Именно таким образом и был подключен акустический комплекс Colorsit SP-868 к моему ПК (рис. 5). Это, разумеется,



Рис.3

никоим образом не мешало мне определить качество звучания центра. В самом ПК, кстати, используется система Intel High Definition Audio, допускающая подключение акустической системы 7.1.

Существует и возможность иного подключения аудиовходов к комплексу Соlorsit SP-868 — каждый звуковой канал (сабвуфер, центральная колонка, две фронтальных, правая и левая колонки) может быть подключен индивидуальным шнуром к источнику акустического сигнала. К сожалению, у меня просто не было достаточного количества необходи-



Рис.4

мых шнуров, чтобы осуществить такое подключение. Поэтому на акустический комплекс поступало обычное стерео-аудио, а уже сам центр, при использовании соответствующего режима, «делил» звуковой поток на 5+1 каналов.

В верхней части тыльной стороны собвуфера расположились 5 аудиовыходов, к которым непосредственно подклю-



Рис.5



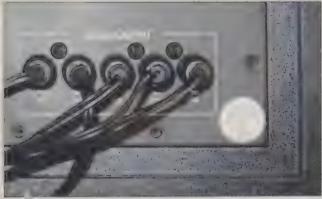


Рис.6

чаются колонки-сателлиты (рис. 6). Каждый разъем должным образом подписан, так что у пользователя не возникнет проблем с правильной расстановкой колонок. Любая из колонок-сателлитов может быть подключена к любому из аудиовыходов, что удобно. На задней стенке сабвуфера, кстати, находится и выключатель, отключающий акустический комплекс от электросети.





Передняя панель сабвуфера (рис. 7) содержит ряд кнопок, позволяющих управлять воспроизведением звука акустическим комплексом Colorsit SP-868. Две нижние кнопки, подписанные VOL+и VOL-, отвечают, как нетрудно догадаться, за увеличение и уменьшение громкости звучания комплекса. Чуть выше расположены кнопочки, подписанные 2.1 и 5.1. Здесь, опять же, все интуитивно понятно. Нажатие на кнопку 2.1 приводит к тому, что комплекс работает в режиме 2+1, то есть используются только две колонки-сателлита (левая и правая фронтальные) и сам сабвуфер. После выбора кнопки 5.1 акустический комплекс выводит звук на все 6 каналов, несмотря на то, что с компьютера он получает обычный стереосигнал. Нажатие на

кнопку АСЗ переводит акустический комплекс в такой режим работы, когда для каждого аудиоканала комплекса используется отдельный аудиовход. Я этот режим в работе опробовать не мог по вышеуказанным причинам.

Режим текущей работы (2.1, 5.1 или АСЗ) акустического комплекса отображается на передней панели с помощью соответствующих диодных индикаторов, которые горят ярким голубым (рис. 8) светом. На передней панели также расположено окошко инфракрасного приемника, то есть комплекс или его модификации могут работать с пультами дистанционного управления. Режим МИТЕ, индикатор которого предусмотрен на акустическом комплексе (рис. 9) включается только с помощью пульта. А жаль, ведь пульта у меня не было, а режим MUTE (временное отключение звука) мне пригодился бы пару раз, когда приходилось разговаривать по телефону.

Что касается качества воспроизведения басов сабвуфером акустического комплекса Colorsit SP-868, то претензий к нему у меня нет. Барабаны звучали достаточно убедительно, даже для соседей 🖾

В общем и целом 5.1 акустический комплекс Colorsit SP-868 заслуживает внимания пользователей — при достаточно



Рис.8



Рис.9

демократичной цене он обеспечивает довольно хорошее качество звука, абсолютно приемлемое для подавляющего большинства домашних пользователей. Из недостатков рассматриваемого устройства я бы отметил слишком дискретное регулирование громкости звучания. Во всем остальном для меня, типичного неаудиофила [®], акустический комплекс Colorsit SP-868 показался достаточно убедительным. Я прослушал на нем несколько аудио СD, MP3-шек с битрейтом от 320 Кбит/с до 192 Кбит/с, оценивал звук в NFS Underground/ Underground II, The Chronicles of Riddick и Doom 3. Й ничего плохого о звучании Colorsit SP-868 сказать не могу.

Выражаю благодарность компании «Эксим Стандарт» за предоставленный для тестирования 5.1-акустический комплекс Colorsit SP-868.



Pagne a eso hadembonka

6.2. Прерывания (1009опа имы) Контроллер прерываний

Мост 85С497 включает в себя ISA-совместимый контроллер прерываний, который реализует функциональность двух 82С59 контроллеров прерываний. Два контроллера каскадированы таким образом, что доступными становятся 14 внешних и два внутренних прерывания. Среди интересующих нас прерываний IRQ1, IRQ3- IRQ7, IRQ9-IRQ12, IRQ14, IRQ15. Поддерживаемые PCI-прерывания (PIRQ [3:0]#) программно переключаются в режимы edge/level по каждому каналу индивидуально. Точно так же программируются и ISA-прерывания. IRQ8# не подлежит программному переключению.

Два контроллера полностью совместимы с 82С59. Один из них master, другой slave (подчиненный). Выходной сигнал INTR подчиненного контроллера подсоединен к каналу IRQ2 master-контроллера, выходной сигнал INTR которого напрямую соединяется с процессором. Контроллер прерываний функционирует в двух операционных режимах обслуживания прерываний. Один из них — ISA-совместимый режим. В таком режиме могут работать оба контроллера, и master, и slave. Другой режим работы контроллеров — PCI-совместимый режим, который функционирует в соответствии с состоянием портов ввода/вывода 4D0h и 4D1h.

Регистр C4h — ISA Interrupt Active Level Configuration

Регистр определяет активный уровень каналов IRQ.

Bit 15 — IRQ 15

Bit 14 — IRQ 14

Bit 13 - No effect

Bit 3 — IRQ 3

Bit 2 — No effect

Bit 1 — No effect

Bit 0 - No effect

Для всех бит:

0 = High Active

1 = Low Active

Регистр 4D0h — Interrupt Edge/Level Control Регистр устанавливает, как будут переключаться сигналы прерываний: либо по перепаду (edge), либо по логическому уровню (level). Для всех бит: «0» фиксирует чувствительность прерывания по перепаду (Edge sensitive), «1» — по уровню (Level sensitive).

Bit 15 — IRQ 15 Bit 14 — IRQ 14

... Bit 2 — IRQ 2

Bit 1 — Reserved

Bit 0 — Reserved

Peructp C0h — PCI INTA# -to-IRQ Link Регистр связи устанавливает соединение между линией PCI-прерывания, INTA#, и контактом запроса на прерывание, IRQ.

Bit 7 — Link Enable

0 = Disable

1 = Enable (такая связь разрешается)



Продолжение, начало см. в МК, N_{2} 26–38, 40–43, 46, 50–52 (145–157, 159–162, 165, 169–171), 1 (172), 4 (175), 6–7 (177–178), 12–13 (183–184), 17–18 (188–189), 23 (194), 27 (198), 30 (201), 33 (204), 35 (206), 40 (211), 42 (213), 44 (215), 47 (218), 50 (221), 1–2 (224–225), 5 (228), 7 (230), 9 (232), 11 (234), 14 (237), 15 (238), 20 (243), 21 (244), 26 (249), 27 (250), 28 (251), 37 (260), 38 (261), 42 (267), 46 (269), 47 (270), 50 (273), 2 (277), 3 (278), 7(282), 10(285), 15(290), 21(296), 23(298), 27(302), 30 (305), 33 (308), 38 (313), 39 (314), 43(318), 46(321), 1–2 (328–329), 3 (330), 4(331), 5(332), 9(336), 11 (338), 17(344), 23(350), 24(351), 25(352), 30(357), 31–32(358–359), 34(361), 36(363)

Bits 3:0 - Link Selection

0000: Reserved

0001: Reserved

0010: Reserved

0011 : IRQ3

0100 : IRQ4

1100 : IRQ12 1101 : Reserved

1110 : Reserved

1111 : IRQ15

В качестве комментария. При определенном выборе в BIOS Setup и соответствующем этому состоянии регистра линия INTA# будет скоммутирована на линию IRQ10, например. Нет уже смысла детализировать побитовый состав регистров:

C1h - PCI INTB# -to-IRQ Link

C2h - PCI INTC# -to-IRQ Link

C3h — PCI INTD# -to-IRQ Link Регистр C6h — Post/INIT Configuration

Bit 1 — INTC Compability Select

0 = ISA-совместимый режим. Все каналы прерываний в каждом 8259 контроллере устанавливаются с одним и тем же атрибутом.

1 = PCI-совместимый режим. Каждый индивидуальный канал может быть установлен со своим собственным атрибутом.

INTC — это узел южного моста, куда сходятся все линии прерываний и в котором реализован контроллер прерываний.

PEI IRO line x

Весьма популярная опция (набор из нескольких опций) Phoenix BIOS середины 1990-х годов. Естественно, что опций было четыре, так как под 1–4 подразумевались линии INTA#-INTD#. Опции могли входить в небольшое меню PCI Interrupt Routing Control. Значения для всех опций имели вид: Auto Select, Disabled, 3, 4, 5, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 15. При наличии в системе (E)ISA устройств и определении им прерываний значение Auto Select не рекомендовалось использовать. Это означает, что автоконфигурационные возможности BIOS в то время были еще несовершенны.

Один интересный момент. В первой половине 1990-х годов различные производители выпускали иногда так называемые монофункциональные системные платы. Одной из осо-

бенностей этих продуктов было наличие в PCIспотах только одного прерывания INTA#. Если же в слоты было заведено еще и INTB#, то пользователю «грозила» встреча с двумя опциями — PCI IRQ line 1 и PCI IRQ line 2.

PCI IRQ Sharing

Некоторое прерывание может быть назначено нескольким РСІ-устройствам. Необходимо установить Yes для включения механизма работы устройств с разделяемыми прерываниями, что даст возможность назначить двум или более устройствам одно и то же прерывание. В противном случае требуется выбрать значение No. Данная опция не предназначена для установки конкретного прерывания; дается разрешение на возможность функционирования в системе устройств с одним прерыванием. Насколько корректно решится этот вопрос, сказать заранее сложно, поскольку требуется очень четкая информация о способности применяемых устройств работать с разделяемыми прерываниями. Поэтому при слабой насыщенности системы различной периферией лучше опцию отключать. Особенности использования подобной опции привели к ее изъятию из системного BIOS

Немножко теории. То, что в соответствии с PCI-спецификациями должны уметь все PCIкарты, но в действительности очень редко реализуется, называется IRQ-Sharing. Teapeтически это означает, что несколько компонентов должны довольствоваться одним и тем же прерыванием. Но поскольку лишь немногие РСІ-карты общаются друг с другом столь гармонично, Windows 9x (и выше) ставит в соответствие каждому устройству, насколько это возможно, собственный IRQ. Сложности конфигурирования системных ресурсов, их распределения между сетевыми и звуковыми картами, 3D-ускорителями, стандартными последовательными и параллельными устройствами, а ныне еще видео- и DVD-декодерами постепенно ослабились с массовым внедрением USB-шины, точнее массовым распространением USB-периферии, Правда, шина USB сама занимает одно прерывание. Но зато она обязана включить в систему без дальнейшего расходования ресурсов все периферийные устройства, будь то мышь, клавиатура, сканер или видеокамера.

(Продолжение следует)



Zyxel University Power TOBAN CEPTUDINOBAHO



Домашні інтернет-центри ZyXEL



Домашній Інтернет-центр ZyXEL робить ваше підключення до Інтернету з дому значно зручнішим, простішим і безпечнішим.

Інтернет-центр - це оптимальний вибір для підключення кількох комп'ютерів у квартирі до Інтернету.

Крім того, Інтернет-центр дозволяє обмінюватися файлами між комп'ютерами, разом використовувати принтер, брати учать у мережних іграх.

Установивши домашній Інтернет-центр ZyXEL у своїй квартирі, ви отримуєте:

- Постійне і надійне з'єднання з Інтернетом на високій швидкості
- Одночасний вихід в Інтернет з декількох комп'ютерів
- Захист домашніх комп'ютерів від атак і вірусів з Інтернету
- Бездротове підключення комп'ютерів і ноутбуків
- Гарантовану якість мережних ігор, аудіо, відео
- Вільний телефон



ZyXEL Україна Тел. 494-4931

Адреси продавців дивіться на сайті:

www.ua.zyxel.com







АРТимизация установки



Владислав aka V.L.A.D. СВЕТЛИЧНЫЙ vladsv@inbox.ru

Не секрет, что большинство дистрибутивов Linux используют для управления поставляемым программным обеспечением различные пакетные менеджеры. При таком подходе каждая программа заключается в отдельный бинарный пакет. Если в составе программы присутствует библиотека, которая необходима для запуска другой программы, то ее также выносят в отдельный пакет. Одно из главных свойств различных пакетов — это их зависимости: если один пакет требует для своей работы другой пакет, то первый можно будет установить только после инсталляции второго.

аиболее популярным в настоящее время является менеджер пакетов RPM (Red Hat Package Manager), который используется в таких дистрибутивах, как Red Hat, Fedora, SuSE, Mandriva, ALT Linux, и других. Каждый пакет представляет собой файл с расширением .rpm, в котором архиватором bzip2 запакованы файлы программы и информация о пакете. Наименования пакетов строятся по схеме: имя_пакета-версия-сборка.архитектура.rpm. Например: qt-4.0.0beta2-5. suse93.i686.rpm — пакет Qt версии 4.0.0beta2, пятая сборка для SuSE 9.3, предназначен для архитектуры процессора не ниже i686 (Intel Pentium II, AMD K-6).

Но представим себе следующую ситуацию: некий пакет а-1.0 требует для своей работы пакеты b-2.0 и с-1.0, а пакеты с-1.0 и d-0.5 связаны циклическими зависимостями (то есть зависят друг от друга). Тогда для установки пакета а нужно будет установить пакеты «b», «c» и «d». А теперь представьте, что пользователь решил обновить пакет «а» до версии 1.2. При попытке установки он узнает, что эта версия пакета требует обновления пакета «b» до версии 2.5, а пакета «с» — до версии 2.0. При установке пакета с-2.0 пользователю сообщают о том, что он связан зависимостями с десятком других пакетов. Когда же пользователь установит все, что нужно для работы пакета «с», то обнаружит, что один из пакетов собран неправильно, вследствие чего он зависит от несуществующего пакета. Представили себе состояние пользователя? Во-во, при таком раскладе в местных хозяйственных магазинах довольно быстро наступает дефицит мыла и веревок ©. Описанную выше ситуацию очень часто именуют «rpm-hell».

Помимо RPM существуют и другие форматы пакетов, самым известным из которых является DEB. Он используется в Debian-подобных дистрибутивах — GNU/Debian, Ubuntu, MEPIS, Linspire и других. Однако от пользователей этих дистрибутивов никогда не слышно воплей о неразрешенных зависимостях. Почему так происходит? А все потому, что испокон веков в этих дистрибутивах присутствует АРТ.

Что такое APT (Advanced Package Tool)? APT — это усовершенствованная система управления пакетами, которая автоматизирует процесс установки пакетов. Достигается это путем использования одного или нескольких внешних репозиториев, которые содержат пакеты. При установке одного из пакетов АРТ автоматически разрешает зависимости и при необходимости предлагает установить, обновить или удалить некоторые пакеты. Система АРТ является своеобразной надстройкой над менеджером пакетов, при этом могут использоваться как DEB, так и RPM. Поддержка менеджера пакетов RPM появилась благодаря бразильской компании Conectiva. Не так давно Conectiva объединилась с Mandrakesoft, в результате чего образовалась компания Mandriva (MANDRake+conectIVA=MAN-DRIVA) — см. статью Петра СЕМИЛЕТОВА «Прощай, мандрагора. Привет, Mandriva!» (МК, №23(350)). Так что поклонники Мандрагоры могут надеяться, что и в их дистрибутиве вскоре появится улучшенная система управления пакетами.

Но если в некоторых дистрибутивах APT присутствует изначально (Debian, Ubuntu, ALT Linux), то в других установка этой системы может оказаться довольно-таки нетривиальной задачей, особенно для начинающего пользователя. Одним из таких дистрибутивов является мой любимый SuSE 9.3.

Инсталляция APT на SuSE 9.3

Надеюсь, не нужно напоминать, что все нижеперечисленные операции выполняются из-под администратора, поэтому будьте предельно внимательны и осторожны. Если вы вдруг совершенно случайно убъете свою систему — я не виноват ©.

Домашняя страница RPM-версии системы APT — http://moin.conectiva.com.br/AptRpm, однако оттуда мы качать ничего не будем. Уже собранные специально для нас с вами пакеты лежат на ftp://ftp.gwdg.de/pub/linux/suse/apt/SuSE/9.3-i386/ RPMS.suserrbos. Скачайте оттуда пакеты apt и apt-libs, а затем установите их, при этом вначале устанавливается пакет apt-libs, а затем уже — apt.

Теперь в любом текстовом редакторе открываем файл /etc/apt/sources.list и добавляем (но ни в коем случае не удаляем то, что там уже есть!) в него следующие строчки: rpm ftp://ftp4.gwdg.de/pub/linux/suse/apt SuSE/9.3-i386 rpmkeys base update-drpm update-prpm update kde misc x-ati mozilla samba3 ximian suser-rbos suser-jengelh suser-oc2pus suser-guru suser-gbv usr-local-bin suser-tcousin suser-tux suser-scorot suser-scrute suser-jogley suser-ollakka funktronics packman packman-i686 kernel-of-the-day wine suse-people suser-projects security-prpm security

rpm-src ftp://ftp4.gwdg.de/pub/linux/suse/apt SuSE/9.3-i386 rpmkeys base update-drpm update-prpm update kde misc x-ati mozilla samba3 ximian suser-rbos suser-jengelh suser-oc2pus suser-guru suser-gbv usr-local-bin suser-tcousin suser-tux suser-scorot suser-scrute suser-jogley suser-ollakka funktronics packman packman-i686 kernel-of-the-day wine suse-people suse-projects security-prpm security

Если вам лень все это набирать ручками, то просто скопируйте содержимое файла http://ftp.gwdg.de/pub/linux/suse/apt/SuSE/9.3-i386/examples/sources.list.FTP

Теперь подключайтесь к Интернету и введите в консоли apt-get update. Этой командой мы синхронизируем локальную базу пакетов apt с той, что находится на ftp-серверах репозиториев. Процесс этот довольно долгий (особенно по диалапу), поэтому вы можете успеть выпить пару чащек кофе, совершить пешую прогулку по городу, а вернувшись, еще некоторое время медитировать возле включенного компьютера.

Теперь мы можем устанавливать пакеты при помощи команды apt-get install <имя пакета». Давайте установим цифровые подписи для различных репозиториев, чтобы затем можно было без проблем устанавливать другие пакеты. Введите в консоли команду apt —no-checksig install rpmkey*. Система apt проанализирует зависимости и выдаст на экран список всех пакетов, необходимых для установки, общий объем загрузки из Интернета и объем, который займут на жестком диске пакеты после распаковки. После этого будет задан вопрос, действительно ли мы хотим совершить данное действие. Смело жмем клавишу Y (это в данном случае; но вообще-то нужно всегда обращать внимание на то, что apt предлагает установить или обновить, а особенно на то, что предлагает удалить). Поскольку в этом случае из Интернета загружается около 100 килобайт, то установка проходит до-



вольно быстро. Опция -no-checksig нужна для того, чтобы при установке этих пакетов apt не пыталась проверить цифровые подписи — ведь мы же их еще не установили ©.

И в самом конце желательно установить Synaptic — графическую оболочку для apt. Вначале удаляем пакет libgnomesu (он конфликтует с пакетом xsu, без которого нельзя установить Synaptic). Затем вводим apt-get install synaptic, и дальше все идет по уже знакомому сценарию.

Если вы все сделали правильно, то apt благополучно установилась на вашем компьютере.

Если у вас другая версия SuŚE, или же вам что-то показалось непонятным, прочтите APT for SuSE howto по ссылке http://linux01.gwdg.de/apt4rpm. Естественно, все на чистейшем английском ⊚. Кстати, на этой странице есть также скрипт, который сам установит все, что нужно для работы APT. Можете попробовать, но лично я такую важную вещь, как настройку менеджера пакетов, железяке не доверю ⊚.

Если у вас другой дистрибутив (например, Fedora или Mandriva), то попробуйте погуглить на тему apt4fedora, apt4mandrake и т.д. Обязательно что-нибудь да найдете.

Использование АРТ

Система APT разбита на несколько утилит: apt-get, apt-cdrom, apt-cache, apt-config, apt и apt-shell. Все они имеют следующий формат запуска: <hasbahue утилиты> <oпции> <команда> <apгументы команды>. Пример: apt-get -d install opera. Рассмотрим подробней каждую из этих утилит.

Apt-get предназначена непосредственно для управления пакетами. Наиболее часто употребляется со следующими командами:

✓ apt-get update — обновление информации о пакетах. Синхронизирует локальную базу данных пакетов с удаленными базами данных различных репозиториев. Рекомендуется выполнять каждый раз, когда вы хотите работать с АРТ после длительного перерыва;

✓ apt-get install <ums_пакетаl> <ums_пакета2>...—
установка пакетов. При этом вычисляются все необходимые
зависимости, и при необходимости некоторые пакеты могут
быть дополнительно установлены, удалены или обновлены.
Скачанные из Интернета пакеты apt-get сохраняет в каталоге /var/cache/apt/archives;

✓ apt-get remove <имя_пакета1> <имя_пакета2> . . . удаление пакетов. Точно так же вычисляются зависимости, при необходимости дополнительные пакеты могут быть удалены.

Утилита apt-cdrom позволяет манипулировать с репозиториями пакетов на компакт-дисках. К сожалению, в отличие от того же ALT Linux, репозитории для SuSE (а также, насколько

я зною, для Fedoro и Mandriva) с индексными файлами для APT не распространяются на CD или DVD. Но если в вашем дистрибутиве apt встроена изначально, то командой apt-cdrom add можно добавить инсталяционные диски дистрибутива или срезов репозиториев для него (например, Sisyphus для ALT Linux).

Apt-cache позволяет производить манипуляции с локальной базой данных пакетов. Наиболее употребительные команды:

✓ apt-cache showpkg <имя_пакета1> <имя_пакета2> ... — показывает информацию о пакетах;

✓ apt-cache search <строка_для_поиска> — производит поиск по локальной базе данных пакетов. В качестве строки поиска могут быть использованы регулярные выражения!

Утилита apt-config предназначена для внутреннего использования системой АРТ, и поэтому не представляет интереса для обычного пользователя.

А вот утилита apt объединяет все вышеперечисленные программы под одной крышей. В зависимости от того, к какой утилите относится переданная ей команда, apt вызывает ту или иную утилиту. Например, если вы введете apt update, то

результот будет токой же, кок и при использовании apt-get update, о строко apt search keyword онологично apt-cache search keyword. Вы можете спросить: «А кок же быть с теми комондоми, которые общие для нескольких утилит?» А токих комонд всего две: add (используется в opt-cdrom и opt-cache) и dump (opt-config и opt-coche). Ток вот, apt add онологично apt-cdrom add, о apt dump — apt-config dump.

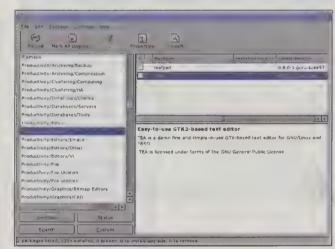
Apt-shell предоставляет интерактивную командную оболочку для системы APT. Она хороша тем, что, во-первых, не обновляет базу данных пакетов после каждой операции (что экономит время), а во-вторых, позволяет использовать скрипт для операций с APT.

Вболочки к АРТ

Существует несколько оболочек к системе APT, но наиболее популярные — это aptitude и synaptic. Обе оболочки можно установить через apt-get install.

Aptitude предоставляет простую псевдографическую «морду», основанную на библиотеке *ncurses*. Как по мне, так если уж хочется обойтись без графического интерфейса, то лучше уж использовать apt-shell. Вердикт: программа на любителя ©.

А вот Synaptic (см. рисунок) предоставляет удобный и функциональный графический GTK2-интерфейс. Synaptic позволяет выполнять абсолютно все операции, доступные из команд-

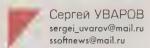


ной строки, и настраивать списки репозиториев. Одна из главных «фишек» программы — использование настраиваемых фильтров для отображения пакетов. Однозначно, must have!





Спасите наши диски!



Одним из наиболее критичных компонентов современного компьютера являются жесткие диски. Уверен, вы не хотите в один совсем не прекрасный момент потерять всю информацию из-за выхода накопителя из строя. Если в ваши планы не входит этот вариант, предлагаю воспользоваться утилитами для мониторинга жизнедеятельности вашего винчестера.

тот материал был начат незадолго до события, которое заставило меня сильно понервничать. Все дело в том, что однажды я заметил, что у меня в системе «отваливается» один из жестких дисков, т.е. пропадают логические диски, из-за чего стоящая у меня в режиме тестирования программа общего мониторинга железа начала выхидывать ошибки. После анализа ситуации я понял, что на софтину роптать нет смысла — выходит, винчестер возжелал унести все мое интеллектуольное богатство в мир иной. Ну ужнет! Из багажа с СD были найдены соответствующие утилиты, которые и прояснили ситуацию с накопителем. А всеобъмлющий Интернет открыл глаза на сайты производителей жестких дисков. О результатах блоготворного воздействия правильного софта — в конце этого материала, который писался уже в состоянии равномерного пульса ③.

Итак, одно из ключевых правил в подобной ситуации — исключительное спокойствие. Еще ничего не сломалось и не исчезло. А поэтому есть время провести детальный анализ необходимого софта, с последующей проверкой сбойного железа. Вот этим и займемся.

Программы диагностики жестких дисков я специально разделил на два подвида — «родные» и альтернативные. Большинство пользователей могут даже не подозревать, насколько компания-производитель постаралась в этом направлении. Программисты компаний — разработчиков жестких дисков — ежедневно пишут полезный софт, доступный на сайтах производителей и распространяемый абсолютно бесплатно. Мы остановимся на продуктах таких компаний, как Seagate, Western Digital, Maxtor, 1BM, Fujitsu.

Stanto

Сайт производителя: www.seagate.com

Компанией Seagate выпускается множество специализированного программного обеспечения для работы со своими продуктами. Добраться до нужной страницы на сайте компании — www.seagate.com/support/disc/utils.html — оказалось довольно легко. Нас будут интересовать два комплексных продукта — DiscWizard Suite и SeaTools Diagnostic Suite, каждый представлен для закачки в трех вариантах. Начнем с первого.

DiscWizard Suite используется для установки вновь приобретенного накопителя. Разработчики предлагают продукт в трех вариантах:

✓ DiscWizard Starter Editon предназначен для работы с помощью загрузочной дискеты или CD при отсутствии старого накопителя и установленной Windows, имеет размер 2.4/4.7 Мб, загрузить его можно с www.seagate.com/support/disc/download/dwse_en.exe;

√ DiskWizard for Windows, в свою очередь, является 32-битным приложением, работающим под Windows 95-XP и позволяющим подготовить носитель под файловую систему FAT16/FAT32/NTFS, перенести со старого накопителя всю информацию (включая скрытые файлы), что, в свою очередь, позволит сделать новый диск системным без переустановки. Размер его составляет около 10 Мб, ссылка на загрузку — www.seagate.com/support/disc/download/discwizard2003_en.exe;

✓ DiscWizard Online позволяет выполнять аналогичные действия в режиме online, достаточно лишь загрузить себе некоторые компоненты.

Для диагностики уже имеющегося в наличии девайса необходимо воспользоваться другим продуктом — SeaTools Diagnostic Suite:

✓ самый распространенный элемент продукта — SeaTools Desktop. Создав загрузочную дискету или CD и перегрузившись, мы попадаем в псевдографическое меню (манипулятор «мышь» поддерживается), откуда необходимо выбрать нужный тест. В наличии имеются варианты: быстрое и полное тестирование поверхности накопителя, общий тест привода и т.п., с последующей записью в лог-файлы. Время прохождения теста зависит от его направления, при больших объемах накопителя может затянуться на несколько часов ⊗. Интересный нюанс: сами разработчики продукта заявляют, что программа позволяет исправить проблемы накопителя в 40% случаев (т.е. около 40% незанятой области нокопителя может вполне хватить для восстановления данных и дублирования вышедших секторов). Скачать — www.seagate.com/support/disc/download/seatoold_en.exe;

✓ в отличие от десктопной версии, вариант SeaTools Enterprise предназначен для работы со SCSI/Fibre-Channel накопителями, установленными в рабочих станциях и серверах (рис. 1). Имеет размер около 3 Мб и доступен в вариантах



Рис. 1

под Windows/Linux-платформы. Скачать вариант под Windows — www.seagate.com/support/disc/download/seatools_enterprise_install.exe;

✓ для заядлых сетеманов компания Seagate предлагает и вариант online-тестирования — SeaTools Online. Зайдя на соответствующую страницу на сайте компании (вариант на английском языке — www.seagate.com/support/disc/asp/tools/en) и загрузив необходимые модули, можно сразу же производить анализ ATA-, SATA-, USB-, SCSI-накопителей. Данная версия работает исключительно в среде Windows под Internet Explorer′ом или Netscape.

Не могу не упомянуть еще об одной полезной утилите, представленной на сайте компании Seagate — Ultra ATA Mode Switching Utility. Название программы отражает ее предназначение — выбор параметров интер-



5350 грн

RODROGA

www.coryphae.ua sale@coryphae.ua т. (044) 492 7363

фейса ATA/100 для максимальной производительности накопителя. Для работы с утилитой также необходимо будет создать загрузочную дискету. Запуск программы можно произвести с помощью специальных ключей, либо же воспользоваться привычным интерфейсом. Программа сама определяет установленные накопители на предмет их совместимости с интерфейсом ATA/100, после чего предлагает внести изменения для достижения максимальной производительности жестких дисков, причем для каждого из накопителей по отдельности. Быстро, просто и полезно.

Загрузить продукт можно с www.seagate.com/support/disc/download/uata100d.exe, размер пакета — 138 Кб.

щиеся на диске.

Дистрибутив программы для работы в среде Windows 98-XP

мер, поддерживаемые технологии и текущие разделы, имею-

можно загрузить с support.wdc.com/download/dlg/dlgsetup11_win.zip, размер 3.47 Мб. Вариант для DOS доступен в виде .zip-архива размером в 1.56 Мб — support.wdc.com/download/dlg/dlgsetup11_dos.zip или в виде .exe-файла — support.wdc.com/download/dlg/dlg11_dos.exe размером в 1.74 Мб.

Другой продукт компании — Data Lifeguard Diagnostic ориентирован на диагностику накопителей, также доступен в вариантах под DOS/Windows. Интерфейс версии под Win-

Caйт производителя: www.wdc.com

На сегодня компания Western Digital по уровню своей продукции напрямую соперничает с Seagate. Ей все так же хорошо удается выпускать прекрасные продукты, а также довольно часто быть новатором различных технологий. И хотя доводилось слышать о том, что продукция WD отличается слишком высоким уровнем шума, за всю мою профессиональную карьеру не приходилось сталкиваться с дисками от WD, которые бы вызвали проблему в работе из-за своего шума.

На сайте компании ссылки на программные продукты прекрасно структурированы, пользователям предлагаются утилиты двух направлений — Data Lifeguard Tools 11 for Windows/DOS и Data Lifeguard Diagnostic for Windows/DOS. Первая утилита может быть проинсталлирована под Windows, а также запущена с загрузочной дискеты под DOS. Предназначение утилиты — установка в системе новых накопителей Western Digital (рис. 2). Пакет состоит из четырех разделов:

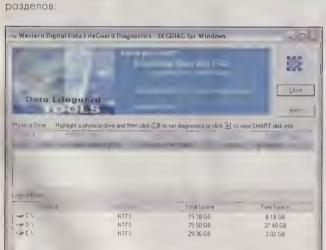


Рис.2

✓ View Installation Tutorial — пользователю предлагается выбрать модель накопителя и получить информацию о его правильной установке в системе;

✓ Set Up Your Hard Drive — напрямую связан с предыдущим разделом, где практически производятся действия по инсталляции нового девайса в установленной системе;

✓ **Drive-To-Drive Copy** — копирование один-в-один папки или раздела на одном накопителе в папку/раздел другого накопителя;

✓ Hard Disk Information — предоставляет полную информацию о подключенных винчестерах: модель, серийный но-

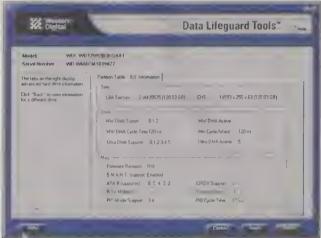


Рис.3

dows довольно прост (рис. 3), при этом не перегружен лишними пунктами меню. Запустив программу, мы сразу же получаем основные данные о подключенных накопителях, их размерах, их общей и свободной емкости. Две основные кнопки — для запуска S.M.A.R.Т-информации накопителя и тестов неисправностей - сразу не привлекают к себе внимание, поскольку находятся строкой выше данных о типах подключенных носителей. Таблица S.M.A.R.Т отображает основные критические показания накопителя, их текущее состояние и минимально допустимые показатели. Находящаяся рядом кнопка вызывает окно запуска тестов: Quick Test, Extended Test, Write Zeros. При выборе быстрого теста программа анализирует состояние основных показателей накопителя, а также проводит поверхностный анализ поверхности, из-за чего тест длится довольно недолго. Запуская на выполнение Extended Test, можно оставить компьютер на довольно приличное время (более 1 часа для HDD 120 Гб). Передавая накопитель в чужие руки, либо просто продавая его, можно провести операции записи нулей на все поверхности накопителя, при этом полностью уничтожая все имеющиеся разделы и информацию, на них находящуюся.

Для работы с накопителями в среде DOS производитель предлагает два варианта — загрузка с дискеты или с CD. Архив для распаковки на дискету доступен по адресу support.wdc.com/download/dlg/DlgDiagv504c.zip, объем 1.53 Мб, есть вариант в ехе-исполнении support.wdc.com/download/dlg/DlgDiagv504c.exe, объем 1.82 Мб. Для аналогичной загрузки с CD имеются варианты в виде "iso-архива support.wdc.com/download/dlg/Diag504cCD.iso, объем 2.17 Мб, или .zip-архива support.wdc.com/download/dlg/Diag504cCD.zip, объем 1.56 Мб. Пользователям, не привыкшим к DOS'y, Western Digital предлагает вариант для Windows — support.wdc.com/download/windlg/WinDLG.zip объемом в 350 Кб.

(Продолжение следует)

Колданем телефон?

-

Алексей «Dark1One» ЗАВОЛОДЬКО Dark1One@mail.ru

Окончание, начало см. в МК, № 35 (362)

✓ Смотрим видео

Видео для мобильников поставляется в сжатом формате *3gp*. Проигрывать видео можно двумя способами.

Первый способ. Установить модификацию Mh Media Player — Mh Media Environment. Environment проигрывает 3gp видео и читает txt-книги. Но я все-таки для чтения рекомендую использовать Microreader+. Хотя читать под музыку — это круто!

Второй способ. По-моему (не тестировал), в «Сименсах», снимающих видео (СХ65, М65, Ѕ65...), можно просматривать видео прямо в «Моих файлах», в стандартном проигрывателе. В С65 такой возможности нет. Но я не унывал — и все-таки нашел ее! В версии прошивки выше 32 есть следующая возможность. Итак, лезем в «Мастер памяти» (Заходим в «Главное меню» и последовательно жмем 9>6>5), выбираем какой-нибудь файл Зар и открываем его. Файл начнет проигрываться стандартными возможностями телефона.

Кстати, Mh Media Player поддерживает скины и шрифты. И еще он смахивает на программы для смартов. Бродя по его менюшкам, можно слушать музыку в отдельном потоке (программисты поняли серьезность) вопроса. Как и в случае с чтением книг...

✓ Читаем почту

MailMan. Наверное, самый популярный почтовик. Работа с ним проста (описание было в МК, № 04 (331), за 2005 год). При работе с ним есть два нюанса.

Первый нюанс. На некоторых телефонах он не работает с GPRS

Второй нюанс. Запустить MailMan из списка приложений мне не удалось. Для этого занесите его в «Мое меню» (см. нюансик в конце раздела о приложениях).

MailMan'y есть альтернативы. Одна из них — зайти на WAP-сайт http://wap.mail.ru (или yandex.ru и т.д.), и вот вам почтовик On-line.

✓ Смотрим тексты и таблицы

DocViewer. Просмотрщик файлов Word и Excel (DOC и XLS) на мобильном! Сохраняется форматирование! Только вот размер — ~800 Кб... В принципе, пустяки для ТАКОЙ программы.

В общем, вот такой вот список самых необходимых прог для мобильника. «А как же просмотрщик карт?» — наверняка спросите вы. Конечно, такая программа существует, но есть одно «НО». Один просмотрщик у меня вообще не пошел, другие глючили... В общем, я отказался от этой затеи и нашел легчайший выход — это встроенный просмотрщик рисунков. Отлично справляется и с просмотром карт. Просто качаете из Инета (или любого другого источника) подробную карту того, чего вам там нужно, копируете ее на мобильник с помощью *МРМ*, открываете ее в мобиле, выбираете «Опции>Масштаб» — и перед вами тот же просмотрщик карт. Масштабируем, перемещаем... Можете для примера набрать в «Google — поиск рисунков» «Киев метро жарта» ③.

Нюансик: список приложений у меня глючит. Я вышел из положения, занеся все программы в «Мое меню», а в режиме ожидания назначил на левую дисплейную клавишу это самое «Мое меню» (на правую — «Игры»).

1343-12601

Далее о любимой всеми теме — о мобильных играх.

1. 3D Adventure 2. Вспомните Doom 2 или первый Half-Life. Теперь это в урезанном виде на мобильном! Трехмерная стрелялка. Ходим по лабиринтам комнат какой-то лаборатории, мочим врогов, открываем новые уровни... Есть минус — игра на польском языке ⊚! Даю перевод назначений клавиш. Ходить — 2, 4, 6, 8; стрелять — 5; 1, 3 — влево/вправо приставным шогом; 7 — карта; 0 — смена оружия; * — использовать (например, открыть дверь взятой карточкой); # — ночное видение. В принципе, польский язык похож на украинский или русский, поэтому остальные надписи в игре переведете сами.

2. Atomic Underground. Трехмерная гонка. Проходим уровни, ставим рекорды. Главное — вовремя пройти чекпойнт!

3. Bubble Boost. Стандартная игрушка для С65. Мне понравилась качеством исполнения. Красочная 2D-бродилка

4. Counter Strike. 2D-контра на мобилу! Вид сверху. Возможность выбора юнитов перед прохождениями интересных миссий. Совет: в описании миссии смотрите конец. Там вам порекомендуют взять трех юнитов, идеальных в этом задании.

5. Crash'N'Burn. 2D-гоночки. Вид сверху. 20 трасс трех типов во всех уголках мира! Есть даже снежная Москва. Зарабатываем деньги и ставим на свою машину прибамбасы типа азота или ракет. По ходу игры открываем новые машины.

6. Detonate. Тот же приставочный Bomber-Man в мобильном варианте. Только вот сюжет поинтереснее — космический...

7. Durak. Игра в подкидного дурака. Правила классические, графа приятная.

8. 2004 Real Football. 3D-футбол. Брать всем. Два кубка — Всемирный и Европейский.

9. Infinity Racer. 2D-гоночка. Мне понравилась красотой и простотой

10. Pitfall Glacier. Бродилка. Чудесное северное творение Activision и Sumea.

11. Robo 2. Логическая игра. Батарейка спасает свою любимую ©! Нужно хитроумно расставить зеркала, камни и прочие вещи, чтобы увернуться от лазеров и дойти до конца уровня. Еще один шедевр. Кстати, почитайте Help! Оттуда я, например, узнал о том, что главный враг нашей батарейки — как вы думаете, кто? — ну конечно, злобный Разрядник ©!!!

12. Sacred. Самый известный конкурент Diablo теперь и на мобилке! Что это шедевр, говорить, я думаю, излишне... Классическая RPG, выполнение миссий, торговля, рюкзак и экипировка, улучшение характеристик героя с каждым level'ом... В общем, чтобы описать игру, понадобится отдельная статья, как будто для описания настоящей компьютерной игры, поэтому играйте в Sacred!!! Только один совет — читайте все, что вам показывают, а то ни в чем не разберетесь...

13. Tank. Танки с приставки без изменений перекочевали на мобилку. Прикольно!

14. Townsmen 2. 3D-стратегия. Видны даже люди! Строим здания, собираем ресурсы, тренируем армию и побеждаем врагов! В наличии кампания.

Вот такой вот список игр. Все игры для разрешения 130×130 (С65, SL65). У кого другое, те смотрят раздел «WAP-эксплоринг & Если нет Data-кабеля». Все игры находятся на моей мобиле и регулярно юзаются. К слову сказать, приложения и игры занимают у меня 3.58 Мб!

Хартинки и анимации

Темы в папках «Рисунки», «Анимация» и «Звуки» создают свои папки. Лично я для удобства посоздавал в них папки разделов и назвал их следующим образом: например, для «Рисунков» это «1. Фотографии», «2. Карты» и «3. Картинки». То есть, если папки отсортированы по имени, эти папки стоят впереди всех и в нужном мне порядке.

В папке «1. Фотографии» я храню фото, которые ставлю в адресную книгу на звонящих. Всю коллекцию фото сохраняю на компе!!! (Уже больше пятиста). Для карт и картинок, я думаю, все и так ясно...

Вам надоел логотип операторо? Поставьте пустой GIF на его место! Как его получить — смотрите конец статьи.

А как загружать картинки? На компьютере заходите, например, на сайт http://www.polifonia.ru, лезете в раздел картинок, там райт-кликаете на понравившейся картинке и выбираете «Сахранить объект как...». Там картинки размером 100×100, поэтому



Анимации сохраняйте так же, как и картинки. В папке анимации у меня только одна моя папка — «1.Анимашки» ©.

, A вот анимации нужно растягивать редактором анимаций. Я использую Jasc Animation Shop 3. Он идет в комплекте с Jasc Paint Shop Pro 7. Анимации у меня занимают 1.1 Мб.

Звики

Про композиции рассказывалось в описании Mh Media Player. А теперь — рингтоны.

Начнем с полифонии. Она нравится и устраивает практически всех. Для того, чтобы загрузить ее с «Полифонии», нужно щелкнуть правой кнопкой по значку спикера слева от мелодии и, опять же, выбрать «Сохранить объект как...» (а не «Сохранить рисунок как...»!). К тому же, полифония MID занимает очень мало места.

Но сейчас очень модные голосовые рингтоны. Самые распространенные их форматы — *MMF, WAV и MP3. MMF* — это форматы для Samsung. *MP3* уже рассматривался, а вот *WAV* удостоился моего внимания. Проблема — большой размер, так что «Сименсы» с маленькой памятью отдыхают. Но качество прекрасное! В Интернете *WAV* ов полно, начните с http://www.allsiemens.com.

В папке *«Звуки»* у меня есть три моих папки: *«1.Мелодии»*, *«2.Звуки»* и *«3.Видео»*. В мелодиях я, естественно, храню любимые мелодии, в звуках — прикольные звуки, а в видео — видео в формате *ЗGP*. Видео ЖЕЛАТЕЛЬНО хранить в папке *«Звуки»*. Звуки у меня занимают 2.65 Мб! Со звуками все, а теперы...

Темы оформления

65-ой серии посвящается! Тем в Инете тоже море. Тема — это тот же архив, который содержит картинки, анимации и звуки для темы. Не удивляйтесь, что в наличии также папка «Скины» — это просто дань прошлому. Для того, чтобы установить тему, просто скопируйте ее в папку «Темы» и примените с мобильника.

Хорошие люди сделали программу для редактирования тем — Siemens Desktop Theme Editor (SDTE) (рисунок).



Более того, в нее можно загружать готовую тему и редактировать ее! Великолепная программка для 65-ой серии.

Отличная все-таки тема Windows XP...

WAP-эксплооина & Если нет Data-хабеля

Не понимаю я Siemens-club..

Вся главная информация и все файлы находятся на WAP-версии сайта. Хорошо еще, что Siemens-клуб предоставил WAP-эмулятор. Через него заходите на http://wap.siemens-club.ru. И вот перед вами практически все лучшее с Рунета для «Сименсов». Скачивать файлы нужно так. Јаva-приложения можно скачать прямо средствами эмулятора, а вот с другими файлами придется помучаться. Рядом со ссылкой для закачки файла будет стоять адрес для загрузки через Microreader. Вот этот адрес и вводите в вашу качалку. На WAP-версию идут и те, кто хочет достать игры именно для своего телефона. Заходите в раздел «Загрузки». Не соблазняйтесь крупными надписями в начале странички типа «Хитовые игры». Там все платное...

А вот тем, кто не может подключить мобилку к компу, придется платить денежки за GPRS и заходить в «Сименс-клуб» с мобилки. Настоятельно не рекомендую подключаться через CSD-соединение!!! А не то ваши деньги потекут рекой в карман оператора...

Поофили

Методом долгих экспериментов я вывел конфигурацию и имена профилей в идеале. Вот они (таблица).

Ha komne

На компьютере у меня в папке «Мои документы» есть папка «Мой мобильник». В ней находятся папки с такими именами: «Видео», «Звуки», «Игры», «Картинки», «Анимации», «Книги», «Мелодии», «Полифония», «Программы» и «Темы». В них я храню полную коллекцию всех мобильных файлов. Также в папке «Мо-bile Phone Manager» в «Моих документах» у меня всегда есть резервная копия флэша телефона. Это обязательное условие. Сделать резервную копию можно с помощью самого МРМ.

Другие марки телефонов

Владельцам телефонов Samsung, Nokia, Motorola, LG и других не стоит отчаиваться. Ведь практически все, про что писалось в статье, можно устроить и на других телефонах. Есть сайты http://allnokia.ru; http://www.samsung.ua и т. д. Кто дерзает, тот добьется своего, поверьте мне.

Поличаем файлы

Есть у меня сайт. И было дано имя ему — http://www.mobi-port. mainsite.ru. Только я его пока не сделал... Но делаю. И скоро (надеюсь) он будет готов. Об этом думаю сообщить в Беседке.

А пока всем, кого заинтересовала эта тема, могу выслать архив с тем, про что говорилось в статье. Пишите на мыло.

А вот ссылки, которые должны быть в «Избранном» у каждого «телефониста» Siemens:

http://www.siemens-club.ru;

http://www.x55.ru;

http://www.allsiemens.com;

http://www.zedge.no;

http://www.mobango.com;

http://www.siemens-mobile.com.

Также посмотрите баннеры на русских сайтах. Среди них есть и полезные.

Удачного эксплоринга мобильных возможностей!!!

Постскриптум. Автор данной статьи никак не отвечает за возможный вред, причиненный вашему мобильнику. Все, что вы делаете, вы делаете на свой страх и риск!

ТАБЛИЦА

	Звонок	Громкость	Вибросигнал	Фильтр	Серв.сигналы	Сиг. нажат. клавиши	Подсветка	Пропис буквы
Обыч.обстан.	Вкл.	2	Стандарт	В/У	Расширенный	Нет	100%	Нет
Тихое место	Выкл.	Нет	Вертолёт	В/У	Выкл.	Нет	100%	Нет
Шумн. место	Вкл.	4	Удар	В/У	Расширенный	Щелчок	100%	Да
Carkit	Вкл.	3	-	В/У	Расширенный	Щелчок	100%	Нет
Гарнитура	Вкл.	2	-	В/У	Расширенный	' Нет	100%	Нет
Беззвуч.	Выкл.	Нет	Нет	В/У	Выкл,	, Нет	100%	Нет
Экономия	Вкл.	1	Нет	В/У	Выкл.	Нет	100%	Нет
В самолёте	-	-	-		-	-	-	-

На все слова мастер



Надежда ШАДНАЯ

Текстовый редактор MS Word предлагает пользователю просто огромное количество возможностей. К сожалению, большинство из нас использует только незначительную часть всего богатства, которое предлагает нам редактор. Практически не существует повторяющихся действий, которые Word не сумел бы автоматизировать.

Продолжение, начало см. в МК, № 35, 36 (362, 363)

Countario command

то сравнительно длинное вступление предшествует рассказу о стилях. Наверняка не раз вам приходилось форматировать документ в соответствии с какими-то определенными требованиями, где указаны шрифт, отступы, междустрочный интервал и многое другое. То есть, говоря другими словами, вам приходилось применять совокупность параметров к документу или к его части - абзацу, странице. Если вам необходимо несколько раз применить один и тот же набор параметров форматирования, Word сумеет упростить задачу. Для этого вам просто-напросто надо воспользоваться стилями.

Стиль - это совокупность параметров форматирования, которая имеет свое название.

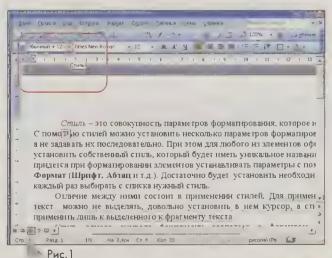
С помощью стилей можно установить несколько параметров форматирования одновременно, а не задавать их последовательно. При этом для любого из элементов оформления можно установить собственный стиль, который будет иметь уникальное название. В этом случае не придется при форматировании элементов устанавливать параметры с помощью команд меню «Формат» («Шрифт», «Абзац» и т.д.). Достаточно будет установить необходимые стили, а потом каждый раз выбирать из списка нужный стиль.

В MS Word существуют три типа стилей:

- Стиль, который применяется к абзацу.
- 2. Стиль, который применяется к отдельному символу.
- 3. Стиль таблицы, который применяется к выделенной таблице.

Отличие между ними состоит в применении стилей. Для применения стиля к обзацу текст можно не выделять, достаточно установить курсор в пределах абзаца, тогда как стиль символов можно применить лишь к выделенному фрагменту текста.

Стиль одного символа фактически совпадает с форматом символа — например, полужирный, курсив, подчеркивание, цвет и т.д. Поэтому рассказ о стилях символов на этом мы закончим.

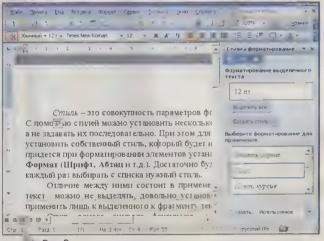


Что же касается стиля абзаца, то тут все немножечко сложнее. Если вы применили стиль к абзацу, вы увидите его название в поле «Стиль» панели инструментов «Форматирование» при нахождении курсора в пределах обзаца (рис. 1).

По умолчанию при создании нового документа используется стиль Обычный. Этот стиль применяется для основного текста любого документа и служит основой для создания других стилей. Но кроме него MS Word содержит целый ряд других встроенных стилей, более того, вы сами можете создавать стили, сохранять их и потом применять к абзацам. Но обо всем по порядку.

Применение стилей. Ограниченный, но выбор

Применить стиль к фрагменту текста вы можете следующим образом. Установите курсор в пределах фрагмента и выберите команду «Формат» — «Стили и форматирование». Вы увидите на экране область задач «Стили и форматирование». Используя список «Показать», можно настроить отображение разных стилей в списке чуть выше. К примеру, пункт «Доступное» покажет вам список доступных стилей для при-



≥ Рис.2

менения. А выбрав пункт «Используемое», вы сможете увидеть список стилей, уже существующих в вашем документе. Я думаю, вы уже догадались: чтобы применить стиль, нужно выбрать его название из списка (рис. 2).

Создание стилей. Экономьте время — стили вам помогут

Для создания нового стиля нужно нажать кнопку «Создать стиль» в области задач «Стили и форматирование». Обратите внимание, что среди параметров нового стиля необходимо указать следующие: название стиля (поле «Имя»), тип стиля, базовый стиль (поле «Основан на стиле»). Базовый стиль тот, на основе которого создается другой стиль. При создании стиля фактически происходит следующее: берется некоторый базовый стиль и в него вносятся изменения. Какие именно? А те, которые вы укажете в окне создания стиля в разделе «Форматирование». Если вы не измените какой-то

Окончание на стр. 38



Полезная софтинка. Выпуск 58

Сергей УВАРОВ sergei uvarov@mail.ru ssoftnews@mail.ru

Когда ломается техника, причем в самый неподходящий момент, это не есть хорошо. Но когда теряется информация, причем очень важная, это уже очень плохо. Вариантов потери может быть много от случайного удаления файлов до действий злоумышленника. Предприняв минимальные необходимые действия по сохранению информации — резервное копирование, можно если не предохранить себя от полной потери важной информации (в случае выхода из строя накопителя), то хотя бы обеспечить возможность ее восстановления из предусмотрительно созданных архивов. Этим мы и займемся.

MSO Backup gna Microsoft Office 1.4

сновная часть различной документации изначально набирается в текстовых редакторах. Лидером программных продуктов в этой области является компания Microsoft со своим приложением Microsoft Word. Не стоит сбрасывать со счетов использование и других продуктов пакета Microsoft Office. Если вы не владеете знаниями по настройке этого пакета на максимальный уровень сохранения ваших данных, не используете автосохранение и при этом громко «обижаетесь» на машину после утери документов, вам необходим помощник в лице MSO Backup для Microsoft Office. Этот программный продукт предназначен для полного фонового резервного копирования документов, создаваемых в приложениях Microsoft Office -Word и Excel.

Вариантов утери документов, созданных в офисных пакетах, или их частей, содержащих наиболее ценную информацию, можно вспомнить множество:

√ вы открыли документ, на основе которого собираетесь создать новый. Изначально не произведя сохранение в новый файл, в процессе работы вы попросту теряете исходную информацию;

 ✓ обратная ситуация; вы долгое время работаете над документом, используя лишь автосохранение, и в итоге не сохраняете документ в окончательном

✓ повреждение файла при записи на внешние носители информации (CD, floppy).

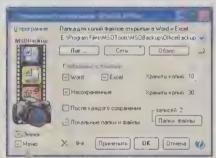
Можно еще долго рассматривать варианты, но мне кажется, я уверил вас в том, что информация требует повышенного внимания.

Вернемся к программе. Ее предназначение заключается в непрерывном резервном копировании всех открываемых и сохраняемых данных в приложениях Word и Excel. Это подразумевает постоянный мониторинг работы приложений и сохранение копий файлов даже в том случае, если они всего лишь были открыты. Работает продукт следующим образом. После завершения

инсталляции при первоначальной настройке пользователю необходимо выбрать глобальные настройки резерви-

✓ указать приложения (можно резервировать документы обоих форматов или одного);

✓ выбрать основную и резервную папки для хранения копий документов (включая возможность нахождения пап-



№ Рис. 1

ки в сети) (рис. 1);

✓ включить/отключить копирование при каждом сохранении, а также указать максимальное количество копий для одного файла.

Затем при работе в приложениях Word и Excel любой открываемый и редактируемый документ сохраняется в указанную пользователем папку по следующему формату: год — месяц — папка с именем файла. Действительно полезной оказывается опция создания резервной папки в сети, например, на одном из головных серверов, которые принято «бэкапить» чуть ли не каждый день. То есть, двойное резервирование, как ни крути.

Программа в ходе своей работы ведет подробный лог-файл всех созданных и редактируемых документов. Сохраняется он каждый месяц в папке месяца, просмотр можно проводить средствами Блокнота или Microsoft Excel (что значительно удобнее для просмотра статистики).

Система имеет также возможность работы в скрытом режиме. В этом случае удаляются все признаки интерфейса программы, она становится недоступной для пользователей, а управле-

ние ею может осуществляться при помощи предварительно созданной дискеты, содержащей специальную программную оболочку.

Распространяясь как shareware-продукт, программа в незарегистрированной версии работает на протяжении 15 дней. Регистрация программы обойдется в \$9.5. Опробовать в деле этот удобный инструмент резервного копирования можно, загрузив дистрибутив размером в 386 Кб с http://www.mso-tools. com/msobackup/ru/msobackup.zip.

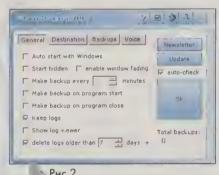
MicroBackup2005 1.1.1.0

Если вы считаете, что предыдущий продукт объективно справится с резервированием поточных документов, но неплохо бы озаботиться и сохранением иных данных, желательно в автоматическом режиме, то в данной ситуации может помочь Місговаскир2005. Для крупных компаний в качестве основной системы резервного копирования она, конечно, не подойдет. Но для домашнего использования или в качестве полезного инструмента в офисе с небольшим количеством компьютеров без выделенного для данных целей сервера — в самый раз.

Основные возможности программы:

 ✓ автоматический запуск при загрузке системы (в том числе — в скрытом режиме) с одновременным созданием резервной копии указанной папки/папок;

✓ создание бэкапов через определенные промежутки времени; при старте/закрытии программы; исключительно файлов, подвергшихся изменению, а также включая в архив скрытые и системные файлы (рис. 2);



 ✓ поддержка большого количества резервируемых папок и быстрая скорость работы;

✓ голосовые сообщения по окончании создания очередной копии.

Да, настроек у программы не так уж много, но все необходимое есть, что довольно примечательно для бесплатного продукта. Работу свою он выполняет четко, причем внеплоновую резервную копию/копии можно сделать двойным кликом на значке в трее, что тоже довольно удобно.

Загрузить программу можно с домашней страницы http://www.sadhusys tems. com, размер 2.13 Мб, Windows 9x-XP.



О файлах реестра замолвите слово...

ParadOx parazone@mail.ru

Продолжение, начало см. в МК, №27, 33, 36 (354, 360, 363)

у что, друзья, мы с вами уже имеем общее представление о том, что же такое реестр, а также знаем, какие меры нужно предпринимать, чтобы нечаянно не угробить Windows. Сейчас же мы подробнее рассмотрим программы, предоставляющие нам дверь в этот удивительный мир, мир реестра Windows. Но сначала я вам советую вспомнить нашу прошлую встречу и хорошенько подготовиться перед тем, как наши шоловливые ручки © будут что-то делоть. Настоятельно прошу не пренебрегать советом, ведь после нашего эксперимента не всякая Windows сможет выжить. Надеюсь, что я вас заинтриговал ©.

Вы никогда не пытались удалить в Windows 2000 или XP какой-нибудь системный файл? Например, bootvid.dll или hall.dll? Если пытались, то, без сомнения, знаете, что такое WFP. Правильно, это файловая защита системных файлов, из-за которой вам и не удавалось это сделать (а все-таки прикольно сделано: ты удаляешь, а через секунду этот файл опять лежит на том же месте ③). Но сегодня мы с вами попытаемся ее отключить, так что пристегните ремни — мы начинаем.

Сначала полезем в реестр:

 $\label{thm:local_hammon} \verb|HKLM\| Software\| \verb|Microsoft\| Windows\| \verb|NT\| CurrentVersion\| Winlogon$

SFCDisable — (dword), если равно FFFFFF9D, то WFP будет отключен, если равно 1 — WFP/SFC будут отключены до следующей перезагрузки, во время которой у вас спросят, включить защиту или нет; если 2 — WFP/SFC будут отключены до следующей перезагрузки (без вопроса о включении); если 4 — включить, но ничем себя не выдавать.

Но это еще не все, теперь нам придется подправить один файлик — и на этом месте вы должны, наконец, окончательно определиться, какая же версия Windows у вас стоит и какой сервиспак для нее установлен (если вы не помните, какой у вас стоит сервиспак, то посмотрите на параметр CSDVersion (string) по адресу $HKLM \setminus Software \setminus Microsoft \setminus Mindows \ NT \setminus Current Version)$.

Ну что, определились? Тогда вот вам несколько путей к решению поставленной задачи:

HKEY-USERS HAFBORAIN

HKEY"CLASSES"ROOF

© AppE vents
Console
Control Panel
Environment
Collentities
Keyboard Layout
Printers
Software
UNICODE Program Groups
Volable Environment

s 31 Migration Status

✓ Для Windows 2000 с SP2 — в файле в£с.d11 нужно заменить байты в**DC6** на 9090. Эти байты хранятся по смещению 6211.

✓ Для Windows XP без сервиспака — в файле вfc_ов. all нужно заменить байты вDC6 на 9090, находятся они по смещению E2B8.

✓ Для Windows XP с SP1 — в файле в£с_ов. d11 нужно заменить байты вDС6 на 9090, находятся они по смещению ЕЗВВ.

И еще одно предупреждение: если у вас по соответствующему смещению находится другое число, то лучше не менять

его, т.к. последствия могут быть непредсказуемыми (во всяком случае, я за последствия не отвечаю — все претензии к разработчикам ©).

lge-mo я mebя видел

Надеюсь, что ваша Windows все еще работает — она стойкая, переживет. И теперь мы, наконец, можем приступить к обсуждению сегодняшней темы — программ regedit.exe, regedt32.exe, reg.exe и консоли mmc. Вот с regedit мы и начнем — точнее, начнем с его биографии, это будет недолго.

Та программа, о которой я до сих пор рассказывал, есть только в Windows 98 и 2000. Я уже слышу законное удивление тех читателей, у которых стоит Windows XP (и кто читал мои прежние статьи): «...позвольте, уважаемый, но не далее, как вчера, я пользовался этой программой, а вы меня убеждаете, что у меня

ее нет...» Но я им отвечу: пользовались-то пользовались, но не совсем той программой...

В Windows 2000 появилось две программы, предназначенные для редактирования реестра — привычный нам regedit и новинка серии NT — regedt32.exe. Это было связано опять-таки с концепцией безопасности всех Windows на основе NT и проявилось в добавлении вкладки «Безопасность» — каждый раздел в составе реестра Windows NT стал содержать в себе атрибут прав доступа, и системный администратор может при помощи regedt32.exe ограничить доступ пользователя к конкретным разделам реестра.

Как раз для этих целей и появилась команда «Разрешения» (Permissions) в меню «Безопасность». Но это еще не все отличия — также в regedt32.exe появилась возможность создания параметров дополнительных типов данных, интереснейшие из которых приведены ниже:

REG_EXPAND_SZ — расширяемые строки данных. Они могут содержать определенные переменные, которые будут при вызове приложением преобразовываться в пути. Вот эти переменные:

%вувtетоот% — указывает на каталог, в котором хранится Windows.

systemdrives — указывает на системный диск, на котором лежит Windows.

 ${\tt userprofile\$}-{\tt каталог},$ где хранится профиль текущего пользователя.

%username% — имя текущего пользователя.

riepe (SIDI SI

Hапример, переменная %userprofile% у меня преобразоволась в C:\Documents and Settings\admin, a %systemroot%—
В C:\Windows

REG MULTI_SZ — описывает многостраничные поля (т.е. те, которые могут содержать в себе несколько строк символов, отделяемых друг от друга символами **NULL**).

Но и это еще не последнее отличие. А последнее будет самым ноглядным (и самым неудобным) — интерфейс. Робочая область regedt32.exe состоит из пяти окон, в каждом из которых отображается по отдельному корневому разделу (НКЦМ, НКСЦ и т.д.), — рисунок

Я не спорю, это хорошая задумка, очень удобно. Но ужасно другое — нет контекстного меню, и чтобы создать параметр, нужно лезть в меню «Edit»... Эллочка-Людоедка сказала бы кратко: «Мрак», и была бы права.

Так думали многие, а поскольку программисты Microsoft в основном выходцы из России, Украины и других стран ближнего к нам СНГ — они к нам прислушались и объединили в Windows XP два редактора в один (естественно, regedit).

Вот такая сложная и насыщенная событиями жизнь была у нашего старого доброго regedit ©.

Кстати, о regedit. Я думаю, что вам не помешает знание клавиш быстрого доступа, ведь продвинутые юзеры презирают всяческие манипуляторы (если только речь не идет о Quake III):

* — раскрыть все подключи выбранной ветви.

Home — перейти к точке монтирования (т.е. к папке *«Мой ком-пьютер»*).

End — перейти к последнему из видимых в панели управления ключей (нкеу_current_config).

Page UP — переместиться вверх на одну страницу ключей. **Page DOWN** — переместиться вниз на одну страницу ключей. Об остальных клавишах я уже писал, поэтому мы их опустим.

Настройка

Как поломать себе Windows, мы уже знаем, а теперь давойте начинать настраивать ее под себя:



HKLM\SOFTWARE\Microsoft\Windows\CurrentVersion

SM GamesName — (string) название меню «Игры» в «Пуск». SM_AccessoriesName — (string) название меню «Стандарт-

ные».

PF_AccessoriesName — (string) название меню «Стандартные» в «Пуск>Программы».

CommonFilesDir — (string) путь к каталогу для общих фай-

WallPaperDir — (**REG_EXPAND_SZ**) путь к каталогу, в котором лежат обои. Именно из этого каталога берутся файлы обоев для формирования списка в диалоге *«Свойства: Экран»*.

MediaPath — (string) путь к котологу, в котором лежит музыка для Windows Media Player.

MediaPathUnexpanded — (REG_EXPAND_SZ) путь к каталогу, в котором лежит музыка для Windows Media Player.

ProgramFilesDir — (string) диск, на котором лежит папка Program Files.

ProgramFilesPath — (REG EXPAND_SZ) путь, по которому лежит папка *Program Files*.

DevicePath - (REG_EXPAND_SZ) путь к котологу /INF.

ConfigPath — (string) путь к котологу /config.

Ну и, в виде исключения, немного о безопасности:

HKLM\SOFTWARE\Microsoft\Windows\CurrentVersion\policies\system

DisableRegistryTools — (dword) если равен 1,то нельзя будет пользоваться regedit.exe (а также использовать .reg-файлы). Другие программы для редактирования реестра на этот параметр не обращают никакого внимания.

На радость хацкеру

Ходят слухи, что при виде командной строки хакеры приходят в экстаз, граничащий с религиозным. Так вот, это не слухи — это правда [⊕]. Есть у меня друг, который постоянно уверяет меня в том, что MS-DOS — лучшая в мире операционка. Видели бы вы его глазо, когда он показывал мне свой текстовый редактор (лабораторную делал) и несколько цветных областей, которые он передвигал, переставлял на передний план или скрывал... Я не спорю, командная строка — величайшее изобретение человечества, но я не понимаю одного — зачем для нее придумывать графический интерфейс (те самые цветные области), ведь у нас есть Windows...

Пусть Windows остается операционной системой для семьи, а Linux (и MS-DOS, в дань традиции) — для фанатиков и профессионалов. И это не изменит ни KDE, ни GNOME — такое мое мнение...

Но давайте ближе к теме — я наконец-то выполню свое обещание и расскажу вам о reg.exe. Впервые эта программа появилась в Windows 2000, но там ее нужно было устанавливать с диска Windows отдельно, а в Windows XP она устанавливается по умолчанию. Это консольное приложение, имеющее чуть больше функций, чем regedit, и довольно простой синтаксис:

гед команда опции

Давайте вкратце пройдемся по всем параметрам.

✓ ADD

Добавляет ключ или значение в реестр и имеет следующие опции (если опция заключается в [], то она необязательна):

[\\computer\] — если не указан, то reg.exe подсоединяется к локальному компьютеру.

кеу — путь, по которому расположен параметр (при подключении к удаленному компьютеру доступны только пути, начинающиеся с **нкым** или **нкси**).

[/v value] — добовляет или изменяет зночение value.

[/ve] — добавляет или изменяет значение по умолчанию.

[/t type] — указывает, какого типа этот параметр. Туре может принимать следующие значения: REG_DWORD, REG_BINARY, REG_EXPAND SZ, REG_MULTI_SZ, REG_SZ (будет, если ключ не указан). А также REG_DWORD_LITTLE_ENDIAN (соответствует типу dword, при котором значение в памяти отображается в обратном порядке (см. первую часть)) или REG_DWORD BIG_ENDIAN (соответствует типу dword, при котором значение в памяти отображается в прямом порядке).

[/s separator] — указывает символ-разделитель строк при создании REG_MULTI_SZ типа (по умолчанию NULL или 0).

[/d data] — собственно значение, которое мы хотим присвоить параметру. [/f] — если установлено, то параметр будет перезаписан без вопроса у пользователя.

Следует помнить, что в командной строке (и в пакетных файлах) знак % имеет специальное назначение, поэтому вместо %вувтемгоот фолжно быть записано %%вувтемгоот %%.

√ Query

Запрос на отображение ключей или значений (или и того, и другого):

[\\computer\] Key [/v value | /ve]

[/в] — если установлено, то будут показаны все подключи и параметры ветви.

Этот параметр после своего выполнения изменяет переменную **errorLevel** (если равна 0, то операция выполнена успешно, а если 1 — ошибка), к которой можно обратиться из пакетного файла.

✓ Delete

Удаление ключей или значений:

[\\computer\] Key [/v value | /ve]

[/va] — удалить из ключа все параметры.

√ Compare

Сравнение двух ключей реестра (которые могут находиться на разных компьютерах):

[\\computer1\] Key1 [\\computer2\] Key2 [/v value | /ve]

[/оа] — показать все соответствия и различия.

[/od] — показать только различия.

[/ов] — показать только соответствия.

[/on] — ничего не показывать.

[/в] — сравнивать все подключи и параметры ключа.

✓ Copy

Копирует первый раздел во второй:

[\\computer1\] Key1 [\\computer2\] Key2 [\s] [\f]

✓ Export

Может экспортировать только локальный реестр и только в формат 5 Unicode.

Key

Filename — имя создаваемого файла

✓ Import

Импортирует только на локальный компьютер.

Filename

✓ Save

Сохраняет раздел в файл.

Key filename

√ Restore

Восстанавливает подраздел из файла.

Key filename

√ load

Загружает файл, созданный **reg save**, в соответствующий раздел.

Key filename

✓ Unload

Выгружает куст из раздела.

Key

Вот и все команды, которые реализованы в программе. В принципе, это не очень много, но все же больше, чем у regedit.exe, к тому же с этим приложением приятней работать, особенно при создании пакетных файлов (я уверен, что вам понравится, пусть не сразу, а в конце этой саги, но понравится), поэтому советую запомнить эту программку.

Ломалка

Ну что, поговорим еще о безопасности Windows? На этот раз мы коснемся паролей:

HKCU\Control Panel\Desktop

ScreenSaveUserPassword — (dword) если равно 1, то в Windows 98 заставка запаролена.

ScreenSave_Data — (dword), а здесь Windows 98 хранит этот пароль (естественно, закодированный).

ScreenSaverIsSecure — (dword), а если этот параметр равен 1, то запаролена заставка Windows 2000 и XP (паролем при этом является пароль входа данного пользователя в систему).

Естественно, таким образом можно убрать и сому заставку (ScreenSaveActive (dword)).

(Продолжение следует).



Всех посчитаем



Наверное, нет такого сайта, на страницах которого не установлен счетчик посещений SpyLog, Rax или любой другой. Попробуем написать собственный счетчик с аналогичными характеристиками.

помощью счетчика мы узнаем IP-адрес посетителя, какие страницы сайта он посетил и откуда пришел, дату посещения каждой страницы и его разрешение экрана. Также мы узнаем, какой браузер он использует, включены ли у него соокіе и Java. Чтобы не отставать от Rax, узнаем, с какого пойсковика пришел посетитель и по какой фразе нашел наш сайт.

Определять IP-адрес посетителя и дату посещения мы будем с помощью PHP, а все остальное — при помощи JavoScript. Для начала узнаем, включены ли в браузере посетителя cookie. Для этого необходимо передать куку посетителю и узнать результат — получил он ее или нет. Это значение мы сохраним в переменной катвоft x:

<script language="javascript"><!kamsoft_r="";
document.cookie="kamsoft=1; path=/";
kamsoft_r+="c="+(document.cookie?"Да":"Нет");
//-></script>

В результате переменной kamsoft_r будет присвоена строко с=да, если в браузере включены cookie, или с=Het, если cookie отключены. Теперь будем определять все остальное:

<script language="JavaScript"><!-</pre>

document.write('<IMG src="counter.php?'+kamsoft_r+
'&&r='A</pre>

escape(top.document.referrer)+((typeof(screen)=='undefined')?'':

'&&screen='+screen.width+'x'+screen.height+'x'+(screen.colorDepth?

screen.colorDepth:screen.pixelDepth))+'&&je='+ navigator.javaEnabled()+'&&na='+ navigator.appName + navigator.appVersion+'&&p='+ window.location.pathname

+'&&rand='+Math.random()+
'"alt="omucahue_kaptuhku"'+

'border=0 width=88 height=31>');
//-></script>

Давайте разберем этот код.

 \checkmark counter.php — имя нашего счетчика, который будет обрабатывать всю полученную информацию и выводить картинку на экран; далее мы присоединяем к запросу переменную kamsoft_r (это наши cookie). После идет +, соединяющий вместе два значения. Затем '&&r=' — это обычный текст, который заключается в одинарные ковычки: && служит разделителем для наших переменных в запросе, а r — имя переменной, которой мы будем присваивать полученное значение. Опять +, а после него — функция, которая определяет, например, откуда пришел посетитель: escape(top.document.referrer). Определенное этой функцией значение и будет присвоено переменной r. Дальше опять +, и так далее...

✓ је — поддерживает ли браузер Java (не путать с JavaScript);

✓ na — браузер посетителя и его версия;

✓ р — на какой странице находится посетитель;

✓ rand — случайное число.

Не забывайте о посетителях, у которых отключен JavaScript. Без JavaScript мы сможем узнать только IP-адрес посетителя, но и этого достаточно:

<NOSCRIPT>

</NOSCRIPT>

Всю информацию о посетителях будем хранить в базе данных. Мы будем использовать MySQL, как самую быструю и надежную. Теперь нужно создать базу данных и таблицы. Создаем

```
файл установки install.php и пишем туда следующее:
<?php
include("config.inc.php");
if (!$conn = mysql_connect(DB_HOST,DB_USER,DB_PASS)) {
echo "не могу подключиться"; exit; }
if (!mysql_query("create database if not exists " .
DB_NAME . ";")) {
echo "не могу создать ВД"; exit; }
if (!mysql_select_db(DB_NAME)) { echo "не могу подклю-
чить BI": exit; }
$result2=mysql_query("create table countall (countall
char(255) null); ");
$result3= mysql_query ("insert into countall values
('0')");
$result=mysql_query("create table kscount
 (usip char(30) null, cookie char(10) null,
 referer text null, screen char(30) null,
 javaenabled char(10) null, browser char(255) null,
 page char(255) null, rand char(255) null,
 date date null); ");
if ($result AND $result2 AND $result3) есho "установка
успешно завершена";
else echo "не могу завершить установку";
  В этих таблицах мы будем сохранять все полученные данные.
Создадим файл config.inc.php и занесем туда имя пользователя, па-
```

Создадим файл config.inc.php и занесем туда имя пользователя, пароль, адрес и имя нашей базы данных: <?php

define('DB_HOST', 'localhost'); // адрес БД define('DB_USER', 'root'); // логин БД define('DB_PASS', '1234'); // пароль БД define('DB NAME', 'counter'); // ИМЯ БД

Запускаем наш сервер и набираем в браузере адрес файла установки: http://localhost/counter/install.php. Если вы все сделали правильно, то увидите сообщение: установка успешно завершена.

Теперь напишем наш counter.php, который будет заниматься обработкой всех полученных данных:

<?php

include("config.inc.php");
if(!extension_loaded("gd")) { echo "не загружен модуль
GD"; exit; }
if (!sconn = mysgl_connect(DB_HOST_DB_USER._DB_PASS))

if (!\$conn = mysql_connect(DB_HOST,DB_USER, DB_PASS))
{

echo "He Mory ПОДКЛЮЧИТЬСЯ"; exit; }
if ('mysgl select db(DR NAME)) { ech

if (!mysql_select_db(DB_NAME)) { echo "не могу подключить ВД"; exit; }
// знак @ служит пля подавления сообщений об ошибке

@\$ip=(isset(\$ SERVER['REMOTE_ADDR']))?\$_SERVER
['REMOTE_ADDR']:false;

// перед добавлением информации в БД нужно применить addslashes()

@\$ip= addslashes(\$ip); @\$date=addslashes(date
("Y-m-d"));
@\$cookie=addslashes(\$c); @\$referer=addslashes(\$r);

@\$screen=addslashes(\$c/, cyfcretr=addslashes(\$1/,
@\$screen=addslashes(\$screen); @\$javaenabled=addslashes(\$p);
@\$shroweer=addslashes(\$n).

@\$browser=addslashes(\$na); @\$page=addslashes(\$p);
@\$rand=addslashes(\$rand);

\$result=mysql_query ("insert into kscount values
('".\$ip."', '".\$cookie."', '".\$referer."',
'".\$screen."', '".\$javaenabled."', '".\$browser."',



```
".$page."', '".$rand."', '".$date."')");
// хиты за все время
$result3 = mysql_query("update countall set countall =
countal1 + 1");
$result2 = mysql_query("select countall from
countal1"):
$num_results2 = mysql num rows($result2);
for ($i=0; $i <$num_results2; $i++) {
$row = mysql fetch array($result2);
$a= htmlspecialchars (
stripslashes($row["countall"])); }
$date=date("Y-m-d");
Sresult4 = mysql query("select * from kscount where
date='$date'");
Sb = mysql num rows(Sresult4);
$result5 = mysql_query("select distinct usip from
kscount where date='$date'");
$c = mysql_num_rows($result5);
  если наше число будет длиннее 15 цифр или неизвестно,
то выведем знак "?"
if(strlen($a)>15||!isset($a)) $a="?"; // всего хитов
if(strlen($b)>15||!isset($b)) $b="?"; // XNTH
if(strlen($c)>15||!isset($c)) $c="?"; // XOCTH
// дата должна быть старой
header ("Expires: Mon, 25 Jul 2005 10:00:00 GMT");
header("Last-Modified: ".gmdate("D, dMYH:i:s")."
GMT!"):
header("Cache-Control: no-store, no-cache, must-reval-
idate");
header ("Cache-Control: post-check=0", pre-check=0",
false);
header("Pragma: no-cache");
header("Content-type: image/png\n\n");
$image=ImageCreateFromPNG("./counter.png");
$color=ImageColorAllocate($image, 0,0,255);
$color2=ImageColorAllocate($image, 255, 255, 255);
ImageString($image,1,2,2,"$a",$color2);
ImageString($image,1,2,13,"$b",$color);
ImageString($image,1,2,21,"$c",$color);
ImagePNG($image); imagedestroy($image);
```

Рисуем картинку размером 88×31 пикселей и сохраняем ее в формате PNG с именем counter.png. Открываем страницу сайта, на которой установлен код счетчика, и любуемся результатом (рис. 1).

Можно также считать посетителей других сайтов. Для этого нужно назначить каждому сайту ID и передавать его вместе со всей остальной информацией нашему счетчику. Для этого необходимо немного изменить наш «IMG»: «IMG вrc="

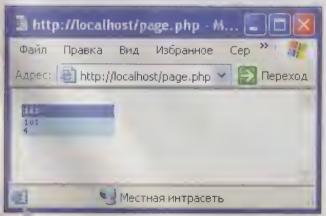


Рис. 1

http://site.com/counter.php?id=123&&'+kamsoft_c и так далее... Пишем скрипт, который будет искать все записи с ID, например, равным 123, и будем выдавать собранную информацию владельцу сайта с этим ID. По этому принципу работают все системы, которые считают посетителей вашего сайта.

А теперь напишем admin.php, с помощью которого мы будем просматривать полученные данные и удалять старые ненужные записи:

```
<?php
include("config.inc.php");
if (!@$date) { $date=date("Y-m-d"); }
if (!$conn = mysql_connect(DB HOST,DB USER,DB PASS)) {
echo "не могу полключиться": exit: }
if (!mysql select db(DB NAME)) { echo "не могу подклю-
чить BII": exit: }
 / выводим все даты на экран
$result = mysql_query("SELECT distinct date FROM
kscount");
Snum results = mysql num rows(Sresult);
for ($i=0; $i <$num results; $i++) {
$row = mysql fetch array($result);
echo '<a href=admin.php?date='.htmlspecialchars
( stripslashes($row["date"])).'>'.htmlspecialchars (
stripslashes($row["date"])).'</a> - <a href= admin.
php?delete='.htmlspecialchars (stripslashes ($row
["date"])).'>удатить</a>&nbsp;&nbsp;&nbsp; ';}
// удаляем данные за выбранный день
if (isset($delete)) { $delete=addslashes($delete);
$del=mysql_query("delete from kscount WHERE date=
'$delete'"); }
if (@$del) echo 'статистика за день'.stripslashes
($delete).' удалена';
echo "<BR><BR>Статистика за день:
<B>".$date."</B><BR><BR>";
// дальше считаем, у скольких пользователей включены
'/ Блок нижеследующего кода можно применить и для другой
информации. Просто по очереди заменяем все "cookie" на
"referer", "screen", "javaenabled", "browser" и "page".
echo "<B>cookie:</B><BR>";
$result2 = mysql_query("SELECT cookie, COUNT(distinct
usip) FROM kscount WHERE date='$date' GROUP BY
cookie;");
```

\$num_results2 = mysql_num_rows(\$result2);

for (\$i=0; \$i <\$num_results2; \$i++)</pre>

PRINCE DESCRIPTION OF THE CASH PROCESS OF THE CASH POCCHS OF THE CASH PROCESS OF THE C



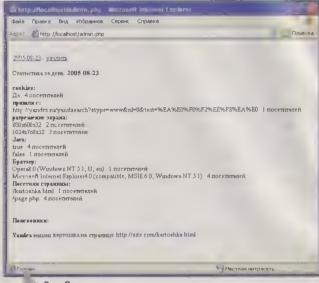
```
{ $row = mysql_fetch _array($result2);
echo htmlspecialchars ( stripslashes($row["cookie"]));
printf("   %d посетителей.\n", $row[1]);
echo "<BR>"; }
```

По referer можно узнать, с какого поисковика пришел посетитель и что он вводил в строке поиска, чтобы найти наш сайт. Допустим, посетитель искал слово «картошка», и в результатах поиска был также наш сайт. Если посетитель пришел с Яндекса, нажав на ссылку, которая ведет на наш сайт, его referer будет таким: http://yandex.ru/yandsearch?stype=www&nl=0&text=%EA% E0%F0%F2%EE%F8%EA%E0

Как видите, слово «картошка» закодировано, но это для нас не проблема. Сперва мы найдем адрес или часть адреса сайта поисковика в \$url, затем присвоим переменной \$вw соответствующее поисковику ключевое слово, после которого в запросе идет поисковая фраза. А переменной \$crawler присвоим имя поисковика. У каждого поисковика свой адрес и свое ключевое слово перед «картошкой» (у Яндекса это yandex.ru и text=), а значит, вы без проблем сможете добавить другие поисковики. Сейчас покажем все на примере:

```
echo '<BR><BR><B>HONCKOBUK:</B><BR>';
$result3 = mysql_query("SELECT distinct referer, page
FROM kscount WHERE date='$date'");
$num results3 = mysql_num_rows($result3);
for ($i=0; $i <$num_results3; $i++)
{ $row = mysql_fetch_array($result3);
$url = stripslashes($row["referer"]);
$page=stripslashes($row["page"]);
// ищем в referer адреса поисковиков и присваиваем пере-
менным $sw и $crawler соответствующие значения
unset ($crawler);
if (stristr($url, 'yandex.ru')) {$sw = 'text=';
$crawler = 'Yandex'; }
if(stristr($url, 'rambler.ru')) { $sw = 'words=';
$crawler = 'Rambler'; }
if(stristr($url, 'go.mail.ru')) { $sw='q='; $crawler =
'go.mail.ru'; }
if(stristr($url, 'google.')) { $sw='q='; $crawler =
'Google'; }
if(isset($crawler)) {
```

```
// здесь мы представляем запрос в понятном человеку виде $zapros=urldecode($url);
// ищем нашу картошку
eregi ($sw.'([^&]*)', $zapros.'&', $zapros);
$zapros=$zapros[1];
echo @$nashel='<b>'.$crawler.'</b> нашел <FONT color=
#0000cc>'.$zapros.'</FONT> на странице <FONT
color=#0000cc>'.$page.'</FONT><BR>';
})
Por кок это выглядит — рис. 2.
```



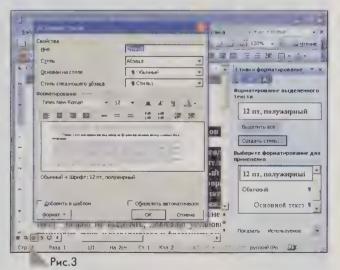
№ Рис.2

Подобным образом по версии браузера можно узнать тип операционной системы. Например, Windows NT 5.1 — это Windows XP. К сожалению, объем статьи ограничен, и я не могу позволить себе еще один пример, но думаю, что вы сами справитесь. Как видите, ничего сложного в этом нет! Если вы знакомы с PHP и MySQL, то, прочитав эту статью, легко сможете написать свой SpyLog.



△ Окончание. Начало на стр. 32

параметр, он останется таким же, как в базовом стиле. Среди параметров форматирования доступны для изменения параметры форматирования шрифта и абзаца. Дополнительные параметры форматирования можно установить, нажав на кнопку «Формат». После нажатия «ОК» название стиля появится в списке стилей в области «Стили и форматирование». Теперь новый созданный стиль можно применять в документе (рис. 3).



Для изменения параметров существующего стиля нужно в области задач «Стили и форматирование» нажать правую

клавишу мышки на имени стиля и выбрать пункт «Изменить». Далее в окне «Изменение стиля» нужно задать новые параметры и нажать «ОК».

При изменении стиля будьте очень осторожны. Особенно при изменении тех стилей, которые являются базовыми для других. Ведь при изменении какого-либо элемента базового стиля будут соответствующим образом изменены все те стили, для которых этот был базовым. Например, если изменить стиль «Обычный», установив в нем размер шрифта 20 вместо 14 или 12, то соответствующим образом будут увеличены размеры шрифтов в других стилях.

Kak oboŭmuch bes cmuneŭ

Стили могут быть полезными и удобными, но иногда нужно всего лишь выделить одинаковым шрифтом два-три фрагмента текста. В такой ситуации стили оказываются лишними.

В этом случае проще использовать кнопку *«Формат по образцу»*. Выделите отформатированный текст, нажмите эту кнопку, затем выделите текст, который нужно отформатировать. Шрифт, отступы, цвет — все это будет скопировано на новый текст.

Если дважды щелкнуть кнопку «Формат по образцу», она зафиксируется в нажатом положении, и вы сможете отформатировать несколько фрагментов текста по образцу исходного выделения. Хотя настоятельно рекомендую не делать этого: лучше создать стиль, который в будущем можно будет изменить, автоматически обновляя при этом все фрагменты текста.

Другая похожая команда — повторение предыдущего действия (F4). Например, вам нужно применить определенный шрифт к нескольким абзацам, разбросанным по всему тексту. Выберите первый абзац и установите нужный шрифт. Теперь выделяйте все последующие и нажимайте F4.

(Продолжение следует)

Дин-дон, ноль-один

Romeo [Poman PAJHEHKO] romeomail@ukrpost.net

В числе аксессуаров для ПК все чаще встречаются всевозможные безделушки: USB-вентиляторы и прикуриватели, наручные часы с flash памятью, софтины, показывающие пробег мышки и статистику использования клавиатуры и т.д. Я предлагаю пополнить мировой запас этих безделушек еще одной программой на Delphi. Представьте себе часы, показывающие время и дату в двоичной системе счисления — заинтересовала вас такая романтика ©?

ворить предлагаю на Borland Delphi 7, хотя любители C++ вполне могут переписать сие творение на своем великом и могучем. Программа довольно проста и носит чисто показательный характер.

Вашему взору предстает девственная, невинная форма нового приложения. После того как вы растянули ее до нужных размеров, давайте настроим некоторые свойства этой формы. Для этого в Object Inspector на вкладке Properties устанавливаем следующее:

- ✓ BorderIcons.biMaximize = false (окно нельзя развернуть);
- ✓ BorderStyle = bsNone (окно без заголовка);
- √ Caption = Часы программиста (заголовок окна, отображаемый в системе);
- ✓ FormStyle = fsStayOnTop (отображать окно поверх остальных окон):
 - ✓ Color = clBlack (цвет окно черный);
- ✓ Position = poDesktopCenter (после запуска окно появляется в центре Рабочего стола).

Также в Object Inspector на вкладке Events кликаем два раза на событие опмоивероwn, в обработчике которого (procedure TForm1.FormMousepown) пишем:

ReleaseCapture; Perform(WM SysCommand, \$F012,0);

Это позволит перетаскивать окно за клиентскую область, т.к. заголовок формы мы отключили.

К сожалению, одной пустой формы для работы приложения недостаточно, поэтому перетащим на нее следующие компоненты из палитры: двенадцать Label из вкладки Standard, шесть StaticText из Additional, два CheckBox из Standard, один SpeedButton из Additional и один Timer из System. Все эти компоненты предлагаю расположить так, как показано на рис. 1.



✓ Font.Color = clYellow (цвет текста — желтый);
 ✓ Font.Size = 10 (размер шрифта);
 ✓ Font.Style.fsBold = true (жирный шрифт);

с Label 1 по Labeló, в Object Inspector устанавливаем свойства:

Теперь, зажав клавишу *Shift*, выделяем мышкой компоненты

▼ Font.Style.rssold — true (жирный шриф
 ▼ Transparent = true (прозрачность фона).

√ Color = clBlack (цвет фоно);

Для кождой Label отдельно прописываем свойство Caption: Label 1 — "Часы:", Label 2 — "Минуты:", Label 3 — "Секунды:", Label 4 — "День:", Label 5 — "Месяц:", Label 6 — "Год:".

Таким же образом выделяем компоненты Label7-Label12, им также устанавливаем следующие свойства:

- ✓ Caption = "";
- √ Color = clBlack;
- ✓ Font.Color = clBlue;
- ✓ Font.Size = 12;
- ✓ Font.Style.fsBold = true;
- ✓ Transparent = false.

Выделяем все шесть *StaticText*, которые и будут использоваться для вывода бинарных чисел, и устанавливаем следующие свойства:

- ✓ Alignment = taCenter (текст по центру);
- ✓ AutoSize = false (отключить авторазмер компонента);
- ✓ BorderStyle = sbsSunken (стиль рамки компонента);
- ✓ Caption = "";
- √ Color = clBlack;
- ✓ Font.Color = clLime;
- ✓ Font.Name = Crystal (Выбор шрифта дело вкуса, но чтобы единица и ноль смотрелись лучше, я выбрал шрифт Crystal к сожалению, он нестандартный. Вместо него можете использовать, например, Arial.);
 - ✓ Font.Size = 20;
 - ✓ Font.Style.fsBold = true;

Для CheckBox1 выставляем следующие свойства:

- ✓ Caption = Отображать десятичную систему (нодпись);
- ✓ Checked = true (флажок выставлен);
- √ Color = clBlack;
- ✓ Font.Color = clWhite;

Для *CheckBox2* установливаем точно те же свойства, за исключением Caption — здесь оно равно Поверх остальных окон.

Настраиваем кнопку SpeedButton1. Свойства, которые надо изменить:

- ✓ Caption = Закрыть часы;
- √ Flat = true (прозрачная кнопка «плоская»);
- ✓ Font.Color = clWhite;
- ✓ Font.Style.fsBold = true;
- ✓ Transparent = true (прозрочность кнопки).

Если вы помните, пару абзацев тому [™] мы писали обработчик события Form1. ОпмоивеDown, позволяющий перетаскивать окно, хватаясь за его область. Но ведь теперь, когда окно обросло новыми компонентами, необходимо дать пользователю возможность перетаскивать окно мышью, хватоясь и за эти компоненты. Для этого выделяем все Label и StaticText, а на вкладке Events в Object Inspector событие ОпмоивеDown связываем с FormMouseDown. Отныне при клике на любом из этих компонентов вызывается все тот же обработчик — иначе говоря, чтобы перетащить окно, мы можем ухватиться буквально за что угодно [™].

Наконец, устанавливаем последнее свойство для последнего компонента. Для невизуального компонента *Timer I* выставляем Interval в 500. Несложно догадаться из названия, что это интервал работы таймера — здесь будет осуществляться опрос системы на определение времени.

После всех настроек компонентов конструктор формы будет выглядеть примерно так, как показано на рис. 2.

Что ж, пришло время перебираться в *редактор кода*. Там должен содержаться следующий исходный текст программы: unit Unit1;





interface

```
uses
Windows, Messages, SysUtils, Variants, Classes,
Graphics, Controls, Forms,
Dialogs, StdCtrls, Buttons, ExtCtrls, jpeg;
tvpe
TForm1 = class(TForm)
StaticText1: TStaticText;
Label1: TLabel;
 StaticText2: TStaticText:
 Label2: TLabel;
StaticText3: TStaticText;
Label3: TLabel;
StaticText4: TStaticText:
Label4: TLabel;
StaticText5: TStaticText;
Label5: TLabel;
StaticText6: TStaticText:
Label6: TLabel;
Label7: TLabel;
Label8: TLabel;
Label9: TLabel:
Label10: TLabel;
Labell1: TLabel:
Label12: TLabel;
CheckBox1: TCheckBox;
SpeedButton1: TSpeedButton;
Timer1: TTimer;
CheckBox2: TCheckBox;
procedure FormMouseDown(Sender: TObject; Button:
 Shift: TShiftState: X. Y: Integer):
```

```
procedure TimerlTimer(Sender: TObject);
 procedure CheckBox1Click(Sender: TObject);
 procedure CheckBox2Click(Sender: TObject);
 private
 { Private declarations }
 function DecToBin(dec:word):string; //заголовок
функции конвертирования десятичной системы в
public
 { Public declarations }
end;
//массив месяцев
const NameMonth: array [1..12] of string = ('январь',
'февраль', 'март', 'апрель', 'май', 'мюнь', 'мюль',
'август', 'сентябрь', 'октябрь', 'ноябрь', 'декабрь');
Form1: TForm1:
implementation
{$R *.dfm}
//функция конвертирования десятичной системы в
function TForm1.DecToBin(dec:word):string;
res_str, revers_str, end_str:string;
j:integer;
begin
if dec=0 then end_str:='0' //если исходное число
passed C
else end_str:='1';
while dec>1 do //пикл леления
begin
res str:=res str+IntToStr(dec mod 2); //octatok
dec:=dec div 2; //целочисленное деление
res_str:=res_str+end_str; //окончания числа
for j:=length(res_str) downto 1 do //цикл перевода
цифр в обратный порядок
revers_str:=revers_str+res_str[j];
DecToBin:=revers str; //результат
end:
procedure TForm1.FormMouseDown (Sender: TObject;
Button: TMouseButton;
Shift: TShiftState; X, Y: Integer);
begin
ReleaseCapture; Perform(WM_SysCommand, $F012, 0);
//сообщение для Windows
end:
procedure TForm1.SpeedButton1Click(Sender: TObject);
begin
Application. Terminate; //выход из приложения
end;
procedure TForm1.Timer1Timer(Sender: TObject);
var
CurDateTime : TDateTime;
c_hour, c_min, c_sec, c_msec, c year, c_month, c_day :word;
CurDateTime:=Now; //текущие дата и время
DecodeDate(CurDateTime, c year, c_month, c_day);
//извлечение даты
DecodeTime(CurDateTime, c hour, c_min, c_sec,
c_msec); //извлечение времени
StaticText1.Caption:=DecToBin(c hour); //вывод
```

procedure SpeedButton1Click(Sender: TObject);

```
значения в двоичном виде
Label7.Caption:=IntToStr(c_hour); // ВЫВОД В
десятичь
StaticText2.Caption:=DecToBin(c_min);
Label8.Caption:=IntToStr(c_min);
StaticText3.Caption:=DecToBin(c_sec);
Label9.Caption:=IntToStr(c sec);
StaticText4.Caption:=DecToBin(c day);
Label10.Caption:=IntToStr(c_day);
StaticText5.Caption:=DecToBin(c month);
Label11.Caption:=NameMonth[c_month];
StaticText6.Caption:=DecToBin(c year);
Label12.Caption:=IntToStr(c_year);
procedure TForm1.CheckBox1Click(Sender: TObject);
with CheckBox1 do . /отображать значения в десятичном
.де
begin
Label7. Visible: = Checked;
Label8.Visible:=Checked;
Label9. Visible: = Checked;
Label10. Visible: = Checked;
Label11.Visible:=Checked;
Label12.Visible:=Checked;
end:
end;
procedure TForm1.CheckBox2Click(Sender: TObject);
begin
 поверх остальных окон или нет
if CheckBox2.Checked=true then
Form1.FormStyle:=fsStayOnTop
else
```

end;

Form1.FormStyle:=fsNormal;

Как видно из текста программы, вся функциональная нагрузка при работе приложения ложится на обработчики событий. Единственная добавленная функция — это DecTo-Bin, которая переводит десятичное число в двоичное, следуя стандартному алгоритму деления на два. Когда исходник должным образом отредактирован, необходимо связать еще несколько событий. Для этого делаем двойной клик по Speed-

Button 1, затем по CheckBox 1, CheckBox 2 и Timer 1. Если текст программы написан правильно, то связь с событиями будет установлена. Приложение можно запускать... Естественно, ошибки неизбежны, но не торопитесь форматировать винт ©, лучше еще раз проверьте исходный текст программы.

Если все прошло успешно, то ваши часы в рабочем состоянии будут выглядеть примерно так, как показано на рис. 3.

Еще один момент: если у вас со вкусом тоже все обстоит не лучшим образом, и вам тоже нравятся зеленые буквы на черном фоне ©, но притом хочется чего-то большего, добавьте фоновый рисунок. Для этого кладем на форму компонент Image из вкладки Additional, его свойство Align выставим в alclient, чтобы изображение заняло всю форму. После этой операции изображение перекроет все остальные компоненты на форме. Но не следует паниковать: правой кнопкой кликаем по Image I и выбираем Control > Send to Back (рис. 4). Теперь в свойстве Picture выбираем подходящую

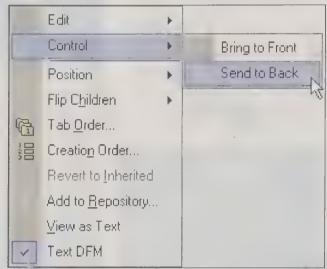


Рис.4

картинку. Кончено, желательно, чтобы она была не слишком яркая и не сливалась с надписями. Я, например, взял скриншот из «Матрицы». Кстати, еще один важный нюанс: в Object Inspector на вкладке Events событие опмоивеDown свяжите с FormMouseDown, чтобы окно можно было таскать по экрану. Часы после последней компиляции выглядят так, как показано на рис. 5



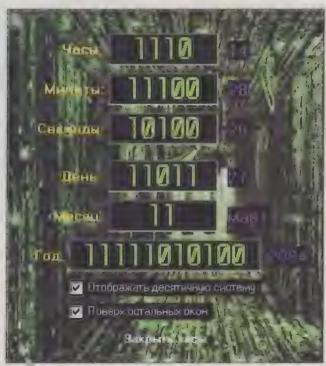


Рис.5

Сказка про барда

Разработчик: Inxile Entertainment

Издатель:

✓ За рубежом: Ubisoft.

√ У нас: 1C.

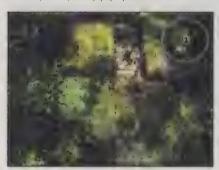
Локализация: Логрус

Жанр: шуточное классическое RPG Системные требования: P4-1600, 256 M6 O3Y, 32 M6 видео, SB, CD-ROM 8x.

— Твой меч недостаточно велик, чтоб справиться с этими крысами! — Мой меч достаточно велик, чтобы решить любую возникшую... проблему.

(Из игры)

молча сижу за столом и с довольным видом созерцаю коробочку с игрой The Bard's Tale. А коробочку я созерцаю по причине того, что сама игра уже пройдена, но еще не снесена с винчестера, а сейвы пока еще не сохранены на дискете и не проданы какому-нибудь другу гривен за сто.



Мы долго этого ждали. Ждали настоящей, классической RPG, которая придет и избавит нас от нудного просиживания за бесконечными «Сакредами» и «Дьяблами». Но вот настал тот самый миг — и я, пройдя игру от начала до конца, уже начал чувствовать то же, что и всегда после прохождения RPG. То, что сейчас сорвусь и начну проходить заново, дабы узнать, что будет, если в середине игры показать квестодателю не веселую, а кислую рожу. Если в самом начале попытаться ласково поговорить с той сексапильной вдовой вместо того, чтоб на нее кричать.

Впрочем, вам уже, наверное, интересно, за что же мне так понравилась эта игра. Но об этом чуть позже. А пока — немного истории. Когда-то давно (уже и не помню, в каком году) была такая шуточная ролевая игра. Называлась она Bard's Tale. Чуть позже к ней вышел сиквел, потом еще один, но не в этом дело. Так вот, особенность ее заключалась в том, что наш герой вовсе не стремился спасти мир, а, пользуясь мечем и магической лютней, обеспечивал себе ночлег, красивую девушку под боком, а также еду и — ну как же без нее? - выпивку. И вот теперь, в 2005 году, камрады из Inxile Entertainment peшили порадовать нас римейком этой замечательной игры, дополнив ее новым модифицированным движком Everquest: Сергей HUL&GUN MOXOB

Champions of Norrath от студии Snowblind и таким аспектом, как пародия на серьезные ролевые игры. И я вам скажу прямо, им это удалось.



Два раза кликнув на значок игры на Рабочем столе, мы оказываемся в мире... заставок от разработчика, издателя и локализатора ©, никак не связанных с игрой. Затем на экране монитора возникает стол, а на столе — книга с позолоченной надписью «The Bard's Tale». Книга открывается, переворачивается несколько страниц — и вот перед нами уже главное меню игры, состоящее из следующих кнопок: «Начать новую игру», «Загрузить игру», «Опции», «Бонусы», «Титры» и, естественно, «Выйти из игры».

Большинство пунктов меню мы можем видеть во всех играх, и, следовательно, они не представляют для нас спортивного интереса ©. А вот о «Бонусах» стоит поговорить поподробнее. Итак, бонусы. Нажав на эту кнопку, мы автоматически попадаем (а если быть точным, перелистываемся (2) во второстепенное меню, состоящее из кнопок: «Рисунки», «Песни», «Фильмы». Думаю, самые искушенные в компьютерных играх сразу вспомнили NFSU, но там были только обложки журналов, а во второй части — еще и DVD. В «Истории Барда» мы имеем возможность на протяжении игры зарабатывать бонусные картинки, мелодии и видео, которые потом с удовольствием послушаем и посмотрим (соответственно).

Некий интерес также представляют «Опции». Здесь мы можем выбрать режим аудио и видео (кстати, даже не надейтесь поменять разрешение, это делается вне игры), а также поменять управление. Не премините зайти в настройки управления, ибо здесь оно весьма необычное, как для RPG. Вы сможете к нему привыкнуть в лучшем случае после выполнения второго квеста. Это я вам говорю по собственному опыту, поскольку сам достаточно долго мучался. Но если у вас есть геймпад, то вам будет трудно поверить в свое счастье! Я как-то на день взял это нехитрое приспособление у друга и до конца игры жалел, что в свое время не сделал столь ценное приобретение.

Дальше, разобравшись с меню и успев несколько раз полюбоваться титра-

ми, нажимаем «Новая игра». Именно в этот момент мы впервые слышим «голос за кадром», который будет нас преследовать до самого конца игры. Уже привычно наблюдаем за тем, как переворачивается несколько страниц книги, и видим нашего барда на странице слева, а также его генерацию на странице справа. Вначале нам дают выбрать уровень сложности и статы (не вздумайте нажимать «Автозаполнение», иначе рискуете пожалеть об этом), коих в игре насчитывается шесть: Сила, Жизнь, Удача, Ловкость, Обаяние и Ритм (кстати, при нажатии на каждый параметр обратите внимание на барда, он их все будет наглядно показывать ©). Теперь поподробнее о каждой характеристике.

✓ Чем сильнее бард, тем больше ущерба он нанесет оружием в рукопашном бою. К слову, оружие ему для этого предоставляется всевозможное: от кинжалов до цепов и секир.

 ✓ Высокая жизнеспособность повысит здоровье барда и его будет труднее победить во время сражения.

✓ Удача незаметно действует на многое в приключениях барда. К сожалению, наглядных примеров этого мне найти не удалось, посему я сделал вывод, что это самая бесполезная характери-



✓ Большая *повкость* позволяет барду нанести больше ущерба оружием дальнего боя, которым я почему-то почти не пользовался.

✓ Владельцы магазинов дадут барду большие скидки, если у него будет высокая харизма (обаяние, если угодно).

✓ Ритм позволяет барду играть магические мелодии с большим умением, тем самым улучшая данные вызванных животных.

В самом начале игры лучше всего прокачивать три параметра: Сила, Жизнь и Ритм. Именно эти статы крайне необходимы для выполнения начальных квестов.

Что же касается скиллов, то нам дают выбор из восьми. Перечислять их — дело неблагодарное, ибо всего в игре их такое количество, что описание каждого просто физически не влезет в две полосы, а, описав только начальные, я обижу все остальные ©. Так что ограничусь лишь советом, какой скилл нуж-



но прокачоть при старте. Это «Бой с двуручным мечом». А полезен нам именно этот параметр, ибо для выполнения первого задания нам именно такой меч и выделят. Впрочем, скилл «Меч и кинжал» также вполне сгодится.

Сразу после генерации персонажа мы смотрим короткую заставку, выполненную в лучших традициях RPG. Впрочем, короткой она покажется только обладателям сильных машин, тем же, у кого до сих пор из материнки торчит древняя Geforce 2 МХ, я убедительно советую нажать на Escape ©, иначе они рискуют за один раз растратить все оставшиеся нервные клетки, которые, как известно, не восстанавливаются.



Сразу после заставки нам показывают небольшой ролик на движке игры, который во всей красе демонстрирует определенную озабоченность нашего подопечного ©. Именно во время этого ролика происходит наше первое знакомство с местными графикой и звуком. Лично меня графика впечатлила, а звук порадовал. Полигональные модели персонажей и элементов интерьера просто поражают своей прорисовкой, а анимация заставляет со снисходительной усмешкой созерцать прохожих за окном, которые смотрятся гораздо хуже. Озвучка просто великолепна. Каждого персонажа будто бы озвучивал его реальный прототип, настолько органично голоса отвечают телам. Хорошо, что локализаторы не стали трогать звуковую дорожку и ограничились лишь субтитрами внизу экрана. Скажем прямо, умный ход с их стороны.

Сразу после ролика мы вступаем в игру и первое, в чем на этом этапе стоит разобраться, — это интерфейс. Он совсем не напоминает интерфейс любой другой RPG. Например, NWN или Baldur's Gate. В правом верхнем углу находится карта. Нажав на кнопку «Х» (по умолчонию), мы заставляем ее растянуться во весь экран. Еще одно нажатие — и карта исчезает.

В левом верхнем углу — наверное, самая важная деталь интерфейса. Такой себе круг, состоящий из трех частей. Зеленая — это состояние маны на данный момент (мана позволяет вызывать существ). Красная — здоровье барда. Вокруг этого дела, постепенно удлиняясь, вытягивается голубая полоска. Это опыт. То, во что превращаются убитые враги после смерти. Опыт мы также стандартно получаем за выполнение заданий. Прямо под этим кругом находится еще один, поменьше. Там появляется иконка с изображением существа, которое мы вызываем. Иконка начинает «краснеть» по мере того, как у существа уменьшается здоровье. Но даже если вызванное вами животное, на которое вы потратили кровные очки маны, погибло в неравном бою — не волнуйтесь, оно просто автоматически отозвалось назад.

Также в игре присутствует четыре горячих меню, вызываемых при нажатии кнопок «1», «2», «3» и «4». Каждое из них отвечает за свой раздел: артефакты, мелодии, оружие и специальные умения соответственно.

Если мы два раза кликнем на красно-зелено-голубом круге, то нам откроется статистика персонажа. Это состояние здоровья, опыта и маны в числах, статы, лог текущего задания, оснащение (серебро, гадючие камни [наполнение артефактов]), список мелодий, список умений и список заданий.

На этом мое описание интерфейса заканчивается, и теперь речь пойдет об игровом процессе или, как его именуют в народе, Его Величестве Геймплее. Вообще игровой процесс напоминает яркую, иногда язвительную пародию на классические ролевые игры. Все сделано так, будто The Bard's Tale — страшный сон начинающего разработчика. Тот все время пытается придать проекту взрослую окраску. Но раз за разом что-то идет не так, и вся напыщенность, пафосность просто тает и уступает место здоровому естественному юмору.



Две борющиеся силы олицетворяют сам бард — воплощеная необузданность, и голос за кадром — консервативный разработчик. Порой эти двое противоречат друг другу, занимаются совершенно разными делами или вообще ссорятся, перекидываясь интересными выражениями.

К примеру, однажды бард договорится с хозяйкой таверны (таверна, к слову, называется «Пьяная крыса») об унич-

тожении колонии крыс в подвале. Что может быть проще, чем прийти и растоптать каблуками алчных грызунов — наверняка подумает герой и с улыбкой спустится в темные катакомбы. Там среди хлама на полу будет сидеть одна маленькая одинокая мышка... ее-то бард, недолго думая, и победит, после чего гордо заявит, что задание выполнено.



Звучит победная музыка. Голос за кадром торжественно рассказывает о «страшном побоище». Вроде бы все и нам пора возвращаться за наградой, но тут из дырки в стене вылазит огромная огненная крыса, недовольная отношением к ее собратьям. При виде такого чуда у барда возникнет единственно верное решение (к которому он в дальнейшем будет прибегать довольно часто): сделать отсюда ноги и, желательно, подальше. Он убегает наверх, в главный зал таверны, где его высмеивают пьяные жители деревни. Тогда он берет у хозяйки таверны хороший меч, спускается вниз и убивает крысу. Затем вновь звучит победная музыка, но на этот раз юард с «голосом молодого разработчика» начинают такую дискуссию, что можно просто упасть со стула. Все рассказывать не буду, ибо вам потом будет неинтересно. Скажу только, что таких эпизодов в игре достаточно, чтоб написать книгу анекдотов ©.

Не пугайтесь, это всего лишь вывод ◎. Сейчас я вам буду советовать купить эту игру, не задумываясь, и ни в коем случае не давать поиграть своим друзьям, как бы они ни просили. Итак, ПОКУ-ПАЙТЕ ИГРУ The Bard's Tale, НЕ ЗАДУ-МЫВАЯСЬ, И НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ ДАВАЙТЕ ПОИГРАТЬ СВОИМ ДРУЗЬ-ЯМ! А давать нельзя хотя бы потому, что данный, без сомнения, прекрасный представитель жанра RPG в наших краях продается на пяти дисках (или на двух DVD). Читатель! Ты еще не купил эту игру? Тогда бегом в магазин, пока еще не все диски разобрали! Другими словами, играть обязательно всем. Моя оценка — 10 по десятибалльной шкале. Засим буду с вами прощаться, ибо приключения не жлут.

3/10: «Беседка» подводит итоги третьего конкурса

пособность Трурля составлять отчеты о прошедших конкурсах на четырнадцатый раз достигла если не совершенства, то вполне приемлемого уровня (возгласы из зала — «наконец-то!»... «сколько можно было ждать!»...), это если судить по критическим отзывам.

Так что форма повествования об очередных читательских конкурсных подвигах будет такой же, как и в прошлый раз.

Итак, для начала — ваши комментарии по поводу событий.

Читайте и решайте сами, что главное для удачного участия в конкурсе: география, история или еще какая область знаний, а может, упрямство, а может, бессонница, а может, желание рассказать о себе всему миру.

✓ Отзыв 1. «Привет. Трурль и МК! Вот я решил написать вам письмо и принять участие в Конкурсе №3. Я являюсь читателем МК с самого первого номера, но участие в конкурсе принимаю впервые.

Живу в городе комсомольской славы Боярка, где дивная природа и не только... В нашем городе много памятников комсомольцам 20-х годов, строившим узкоколейку в Киев, а также краеведческий музей. Сам я одержим мыслью создания музея развития компьютерной техники и всегда рад появлению раритетного экспоната, спасенного от вандолов и прочих невежд, коим чужда техническая культура! Душевное у меня к этим кирпичикам ИТ-развития отношение. А сколько их на наших просторах кануло в Лету... Буду рад встретить единомышленников среди коллектива и читателей МК.

Среди достижений Hi-Tech у нас есть разветвленная локальная сеть с выходом в Интернет, которая добралась даже до хижин частного сектора.

О городе и наших достижениях можно прочитать на сайтах: www.boyarka.org, www.boyarka.biz, www.boyarkainfo.com.ua, www.boyarka.net.

Описывать красоты природы можно слишком долго — приезжайте, сами увидите!» Карев Сергей

✓ Отзыв 2. «В то время, как маньяки встают в 5.00 в понедельник и караулят киоски или просто лазят целый день по Интернету, нам, бедным подневольным птицам, приходится в такую погоду сидеть в школе на уроках информатики в кабинете без Инета. Хорошо, аж даже очень... а потом долгими ночами рыться в журналах, Инете, своих (и не только ⑤) мозгах, доставать окружающих неспанием и ощущать каждую секунду, во время которой (очевидный факт!) соперники уже отправляют правильные ответы...

Испанскоя инквизиция отдыхает! Мда-а... Но вот, наконец, и стопка абсолютно неправильных ответов. Уря-а!» С уважением, Spider

✓ Отзыв 3. «Не очень легко мне было отвечать на эти 10 фишек, так как некоторые термины мне не знакомы. Зато ТРУРЛЬ reader@mycomp.com.ua

в конце моих ночных поисков ответов понял, что такое PCI Express». Байда Руслан Иванович (Русик), Киевская обл., г. Богуслав

✓ Отзыв 4. «Зовут меня Головченко Виктор (г. Запорожье), мне 28 лет, работаю инженером-электронщиком, являюсь читателем МК с 2002 года. За это время успел пройти путь от полного «чайника» (до 2002 года слова типа «чипсет», «северный и южный мост», «К6-II», «Аthloп» для меня были «темный лес») до человека, к рекомендациям которого по подбору комплектующих при покупке компьютера прислушиваются.

Я перечитываю журналы по нескольку раз (частенько обращаюсь к ним как к справочной литературе). Могу даже (правду говоря, не всегда, а где-то в 70% случаев) сказать, в каком из номеров была та или иная статья, посвященная «компьютерному железу.

Надеюсь, в этом конкурсе мне повезет больше, чем в предыдущем».

✓ Отзыв 5. «Вот они — итоги второго конкурса. С каким нетерпением я их ждал! Хотя мой результат, в принципе, слабый, я продолжаю участвовать в конкурсе — уж больно интересно. Очень обрадовался, увидев название моего села в журнале.

Тема на этот раз тоже железная. Ребята с вопросами постарались на славу. Мне кажется, что вопросы здесь есть по-настоящему сложные. При поиске ответов у меня возникло много вопросов, а если возникают вопросы, значит, есть стимул для поиска, для ожидания нового конкурса, для самообучения». Свиденко Владимир с. Виноград

Проверка знаний

Вот вам вопросы и эталонные ответы по второму конкурсу. Сверяйте свои ответы.

- 1. Разъем под какой современный процессор для ПК имеет наибольшее количество контактов? Socket 940 для Athlon 64 FX и Opteron.
- 2. Какой стандарт питания платы подразумевает наличие дополнительного четырехконтактного разъема (12V)? ATX12V
- 3. Какие чипсеты впервые обеспечили возможность работы с шиной PCI Express? Серии Intel 915 и Intel 925
- 4. На сколько снизилось стандартное напряжение питания модулей памяти DDR2 по сравнению с DDR? На 0.7 Вольт.
- 5. Какую максимальную номинальную частоту системной шины можно установить на плате с чипсетом 925 XE? 1066 МГц.
- 6. Какова пропускная способность шины PCI Express x16? 8 Гб/с.
- 7. Сколько IDE-устройств можно подключить к плате на чипсете i915PL (без применения дополнительных контроллеров)? Два.

- 8. Каково основное различие в управлении питанием стандарта АТ и АТХ? В АТХ есть постоянная подача на материнскую плату напряжения, благодаря чему есть возможность дистанционного управления работой компьютера
- 9. Микросхема какого моста— северного или южного— обеспечивает работу шины USB? Южного.
- 10. Какие разъемы для периферийных устройств поддерживают «горячее» подключение? USB, SATA, Fire Wire (IEEE 1394), SCSI

Пооблемы оонозначности

Трурль — робот простой. Данное свойство весьма полезно при вычитывании десятков конкурсных писем. В каждом ответе он выбироет ключевые слова из эталонных ответов. По ним и определяется правильность ответа. Кроме того, Трурль, как всякий электронный механизм, с уважением относится к однозначности формулировок.

Вот, спрашивается в первом вопросе: «разъем под какой процессор?» Треть читательских ответов была ясна и кратка, как системное прерывание: Socket 940! И все! А ведь не все?

Теперь внимательно читайте четвертый вопрос: «на сколько вольт снизилось?..» Что проще: посчитать и ответить? Но есть особая разновидность читателей, которые отвергают прямые пути и расписывают все возможные варианты «до» и «после», заставляя Трурля перенапрягать личный математический сопроцессор.

Что, говорите, — это мелочь? Да, если бы мы с вами состояли в секции юных поэтов или кружке любителей балета. Впрочем, в последнем случае, если вы не поймаете подброшенную балерину, «подумаешь — чуть в стороне стоял», то...

В общем, невнимательные читатели за данные вопросы баллов не получили. Подобным образом, как кажется чрезвычайному собранию компьютеров и периферии ИД «Мой компьютер», удастся хоть немножко повысить ответственность человеческих участников конкурса за свои действия. А данная черта для них чрезвычайно важна, так как, судя по письмам, они находятся в возрасте, когда следует быть особенно внимательным и собранным.

Так что тут польза происходит и педагогическая, согласны? Дааа, какой все же Трурль робот непростой...

P.S. Вдогонку еще комментарий по десятому вопросу о «горячей замене». Читатели наши — народ смелый и даже рисковый. Вот что пишет Андрей Лысенко:

«Ее поддерживают почти все разъемы на современных компьютерах... только нужно это делать аккуратно.



Для некоторых устройств спецификация разрешает «горячее подключение», но при этом производители настоятельно рекомендуют этого не делать».

Наши эталонные ответы все же не так склоняют вас к железному экстремизму. Мы учитывали действительно безопасные варианты.

Итак, на все 10 вопросов правильно не ответил никто.

Nobegumenu

Полная таблица участников и их результаты находится по адресу http://mycomp.com.ua/text/8494.

А ниже — первая десятка. Победителя найдите среди них сами.

ТАБЛИЦА

| Nº n/n | Участник | Баллы |
|--------|---------------------|-------|
| 1 | Будниченко Ярослав | 6 |
| 2 | Сергей (Blurt) | 7 |
| 3 | Марков Вадим | 9 |
| 4 | Лучин Валерий | 9 |
| 5 | Карев Сергей | 8 |
| 6 | Белоус Сергей | 7 |
| 7 | Кайдалов Сергей | 6 |
| 8 | Величкин Алексондр | 6 |
| 9 | Ушаков Дмитрий | 8 |
| 10 | Навроцкий Александр | 8 |
| | | |

Победитель конкурса №3 — **Вадим Марков** из города Харькова.

Он получает приз — это очень красивый, внешний, дорогущий, продвинутый, со специальной кнопкой, с особыми проводами модем фирмы Asotel.

Если у Вадима уже есть подобное устройство, то мы считаем, что ему особенно повезло. Он сможет, к примеру, купить себе корову. Потому что, как говорил один народный герой, для этого нужны деньги, а чтобы их иметь, нужно продать что-нибудь ненужное... а перед этим купить чтонибудь ненужное... Ну, вы поняли, что только редакция еженедельника МК может помочь выбраться человеку (или коту) из подобного логического тупика!

Как произрастают победители конкурсов? Можете получить ответ непосредственно от него самого: очень удачно, что победитель внял Трурлевым завываньям и после ответов на вопросы напечатал немного информации о себе...

А может, это закономерность такая, что если человека просят и он выполняет... то рано или поздно такие люди становятся победителями.

«Вся информация найдена в подшивке, кроме 7-го вопроса. Пришлось поГуглить. Конкурс потребовал полазить по подшивкам, в отличие от прошлых двух — в первом искал по сайту МК, во втором — рылся по Сети.

О себе говорить особо нечего. Учусь в XHУ на 2 курсе химфака, параллельно изучаю Линукс, но не для сетевой рабо-

ты, а для чисто десктопных применений. Если нахожу что-то интересное, то делюсь с читателями МК. С компьютером общаюсь с пятого класса, тот аппарат до сих пор живой и без апгрейда прожил 8 лет. Только оперативы добавил, с 16 до 48 Мег. Это позволяет крутить Линукс или Фрю без особого напряга. Но сейчас я открутил видяху и монитор, и поставил в рабочий комп, типа дуалхед. Линукс впервые увидел вскоре после покупки нового системника, примерно 2.5 года назад. Меня впечатлило разнообразие десктопов в комплекте, но все перечеркивалось отсутствием поддержки звука. Тогда это из коробки не работало, надо было ставить отдельный драйвер. Это требовало кволификации. Все изменилось после покупки ТВ-тюнера (Pinnacle PCTV). После установки драйвера Винда 98 упала. Снос ее папки ни к чему не приводил, а форматнуть раздел я не мог. Как потом оказалось, у меня валялся бэкап Главного Меню (самой папки). Инсталлятор это видел, и ему это не нравилось. ХР выжила, но это было уже не то. К тому времени я чуть-чуть подучился и смог разобраться со звуком и прочими железяками самостоятельно. Не сдавался лишь упомянутый тюнер, причем видеовходы заработали сразу. Но это тоже решилось, Теперь пришла Великая Радость. На своем железе гоняю в Transfusion (Quake 3 + Blood 1) в 32-х битном цвете и 1024×768 (на Duron 1.0/640 Mb/GF2MX400, разогнанная до 220/190). Я могу слить из Сети любую нужную мне программу, причем 90% — по модему, из-за их малого веса. Не надо искать кряки и гонять троянов. Весь обычный десктопный софт и софт для разработчика занимают 4 Гб на драйве. Это вместе с самой системой. Мне всегда хватает места на Рабочем столе, потому что их по 6 штук на каждом мо-

Но самое главное — эта ОСь не считает себя умней одмина и позволяет вытворять любые фокусы». Марков Вадим

Вот так становятся победителями. Прочитали, как они растут, как относятся к себе и людям? Если захотите стать гарантированными победителями следующих конкурсов, стоит всего лишь повторить жизненный путь автора.

Новая тема

Кстати, вопросы нового конкурса тоже железячные. Учить предмет — так учить...

Составлены они очень ответственным редактором Олегом Касичем. Показаны редактору Владимиру Сироте, ответственность которого за свои действия вообще повергает в смущенье неподготовленные умы. Последний ответствовал предпоследнему, что вопросы вполне корректны.

После этого они были переданы почтой (через всю комнату) Трурлю. Этот персонаж с соблюдением всех предосторожностей перенес их из особого секретного файла в данный текст. Так что, если у вас случатся сомнения по поводу правильности формулировок, то все претензии направляйте лично виртуальной особи под названием Ворд, который своим буфером обмена что-то там переврал при копиро-

вании/вставке. А куда писать, если сглючило что-то из пакета Office, вы знаете.

Хонкурс №4. Процессоры

1. В каком году был выпущен процессор Pentium II, по какой технологии он был сделан и сколько транзисторов включало его ядро?

(Прим. Трурля: Вы заметили — в ответе должно быть **три** конкретных определения? Можно — в столбик).

2. Какое название получила последняя модификация ядра процессора Athlon 64?

3. Какой максимальный рейтинг имели процессоры AMD K5 и на какой реальной частоте они работали? (Прим. Трурля — А тут ожидаются два параметра.)

4. Какой процессорный разъем используется для установки Pentium Pro?

5. Сколько ножек у процессора Pentium 4 670?

6. Как называется последний процессар, анонсированный компанией Transmeta?

7. Какое название ядра получил процессор Celeron (архитектура Р6), не содержащий кэш-памяти второго уровня? Когда он был анонсирован?

(*Прим. Трурля* — И тут авторы вопросов хотят увидеть **два** параметра.)

8. Какой максимальный рейтинг имеют двухядерные процессоры Athlon X2 на сегодняшний день?

9. Как называется ядро процессора Pentium M с 1 Мб кэш-памяти, сколько кэша L1 оно содержит?

(Прим. Трурля — Вредность авторов не имеет границ — опять подавайте **двойной** ответ.)

10. Сколько транзисторов содержит процессор Pentium D?

А теперь напоминаем <mark>общие правила конкурсов</mark>.

Всего играем 10 раз (вместе с сегодняшним осталось 7).

Каждый конкурс независим и имеет свой

Победитель — читатель, ответивший наиболее полно и однозначно.

За каждый правильный ответ в каждом конкурсе — 1 балл. Первым ответившим киевлянину и не киевлянину плюс еще 1 балл, за скорость реакции.

Ответы ждем **три недели** после выхода номера с вопросами. Для иногородних — начальный и конечный сроки ответов смещаются на 3 дня.

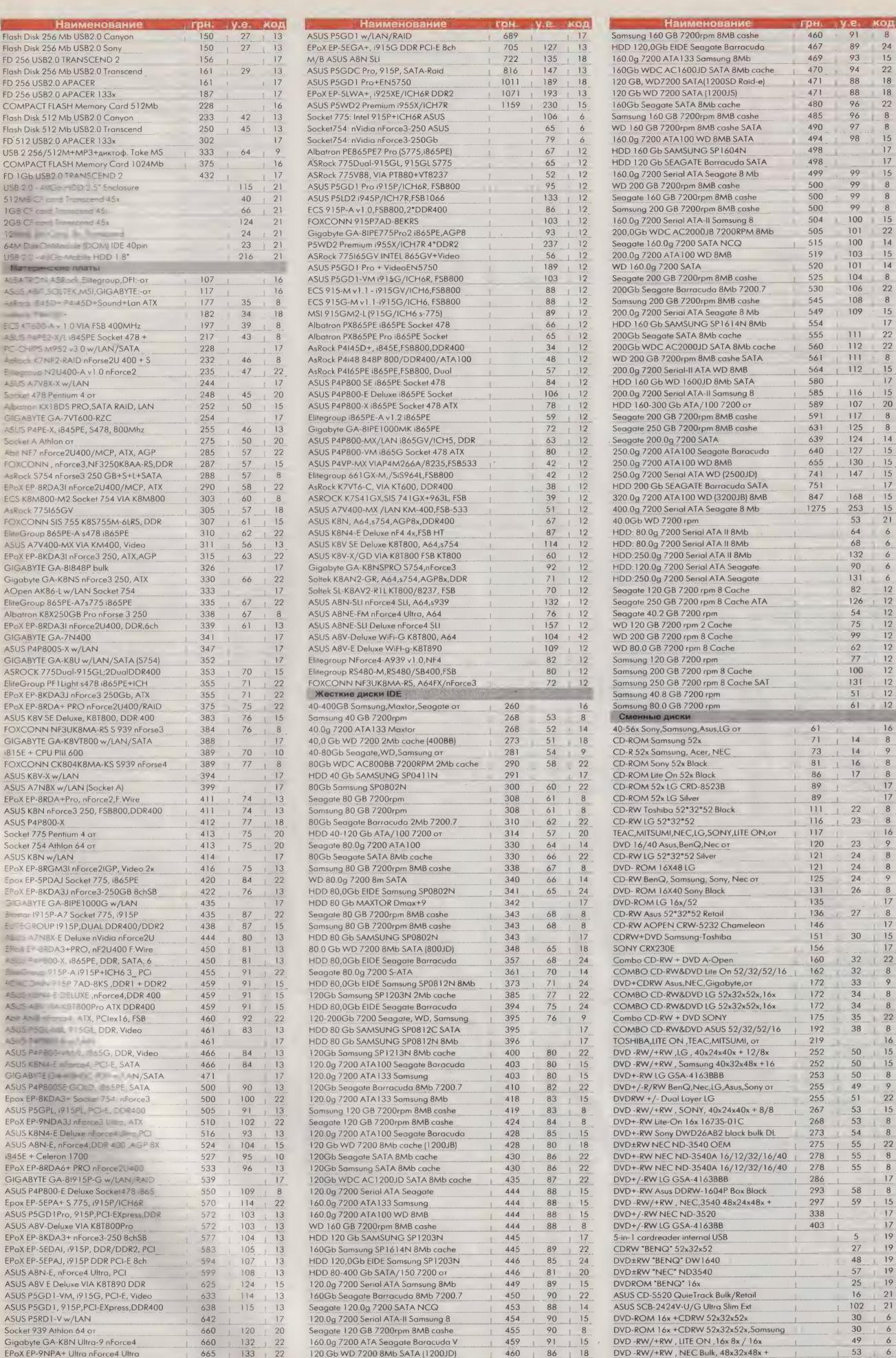
При равенстве баллов в каждом конкурсе приз получает тот, кто быстрее ответил.

Ответы принимаются только по электронной почте. Вот вам адрес с собакой: reader@mycomp.com.ua.

Обязательно в теме письма указывайте номер конкурса, а в тексте — свои атрибуты: фамилию, имя, отчество, город. И если выбрали, как подписываетесь, так уже не меняйте этот «стиль». А то потом невозможно будет приплюсовать вам очередные баллы. И после ответов обязательно давайте свои комментарии — о теме, о себе, о жизни. Бывает, очень помогает.

85

| Наименование | MOH | , Y , Z | Yeo ut | Наименование | | With i | КОД | Наименование | rnu | VA | KOR |
|---|--------------|--|-----------------|--|---------------------------------------|---------------|----------|--|------------|---|-------------|
| ▶ КОМПЬЮТЕ | PLI A | ÇÇVA* Ş | إجراداه | KITK FSC LOOX 720 | 3245 | - | 20 | Intel Pentium IV PIV-2800 1024kb | 977 | y.e. 186 | KO 0 |
| Компьютеры на базе Intel Pentium, AM | | vrix | | HP NX9020 C-M 330 1,4/256/40/Combo | 4007 | 722 | 13 | P4 3.0GHz/800 1Mb BOX | 984 | ž | 17 |
| Самые низкие цены на комп.на АМD от | 809 | on the state of th | 16 | ASUS Z9100 Cel. M-1,4 Dothan/40GB
SAMSUNG NP28 14.C15.256.40.COMBO | 4640 | 836 | 13 | AMD ATHLON 64 3200+ BOX s939 | 988 | 196 | 15 |
| Любая конфигурация на:Intel от | 875 | | 16 | ACER TravelMate 2313LC, 15"XGA Cel | 4705 | 861 | 17 | P4 530J/800 1Mb BOX LGA-775
Pentium4 2,8 - 3,0 GHz от | 1004 | , 185 | 17 |
| Любые конф.на Sempron 2,4-3,1Ghz от | 1008 | n' en manamina | 16 | ASUS A3500L Cel. M-1,5 Dothan/40GB | 4945 | 891 | 13 | P4 - 3.0Ghz/2Mb BOX/800 S-775 HT | 1022 | France - summer | 18 |
| Компьютеры на базе Intel Celeron
Intel CELERON(D,J) 1,8Ghz-3Ghz от | 947 | to the in the interior | 16 | TOSHIBA A60-S1591 15.C26.256.30 | 5025 | | 17 | Intel Pentium IV PIV-3000 1024kb | 1029 | 20 | 24 |
| Cel 2.26/256/40/SB/Lan | 1175 | , | 9 | LG LS50 - CM 1,5GHz
SAMSUNG NP28 15.C15.512.40.COMBO | 5401 | 982 | 20 | AMD Athlon 64 3200+ S939 BOX
Intel Pentium 4 3,0 GHz/1MB/800,BOX | 1038 | ·\$ · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 18 |
| Cel 2260 256 40 int 52 i845GV | 1458 | 275 | 7 | Toshiba Satellite A65-S126 Cel2.8 | 5748 | 1045 | 20 | Intel P4 LGA 775 3000/2M/800 HT | 1107 | clarerer - re- career | 14 |
| CEL D315/M925G/256Mb/40Gb/VGAMX440
C2,0/256mb/int64/40Gb/CD52x/ or , | 1578 | 290 | 17 | TOSHIBA A65-1067 15.P28.256.40 | 6216 | 1075 | 17 | P IV 540 3,2 GHz 1M cashe FSB 800 | 1162 | | .1. 8 |
| Cel 2530 256 80 int 52 1865GV | 1606 | 303 | 7 | Samsung NP28 725 PM1.6
Samsung X10+ 1600 | 7013
8102 | 1275 | 20 | Pentium4 LGA 775 3.2G/1Mb/800 FSB B
P IV 640 3,2 GHz 2M cashe FSB 800 | 1164 | 231 235 · · | 15 |
| Celeron 1700/256/64/40 | 1610 | 290 | 10 | Hoyтбук ASUS S300N | 10648 | 1936 | 20 | P4 - 3.2Ghz/2Mb BOX/800 S-775 HT | 1236 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 18 |
| Cel 2260 256 80 64 52 1845E
Celeron 2500/256/64/41 | 1659 | 313 | ž 7 | Hoyтбук ASUS W5G00A | 10648 | 1936 | 20 | P4 630/800 2Mb BOX LGA-775 | 1295 | £ | 17 |
| C2,26/512mb/int64/80Gb/CD52x/ от | 1815 | 315 | 10 | Hoyтбук LG LW60-P3MR 1.86GHz
Hoyтбук ASUS V6800V | 10676 | 1941
2050 | 20 | Intel Pentium 4 3,2 GHz/1MB/800,BOX Intel Pentium 4 540 (3,2 GHz/1MB) | 1304 | · <u>)</u> | 13 |
| Cel 2530 512 80 128 52 I865PE | 1855 | 350 | , 7 | Hoyrbyk ASUS M6S00V | 12639 | 2298 | 20 | ATHLON 64 3500- Box Socket 939 | 1425 | 1 47.7 | 17 |
| Cel 2,0/256/40Gb/ 64/CDRW/17 Flat | 1905 | 378 | 15 | Samsung NM40 PM1.7 | 12920 | 2349 | 20 | Pentium4 LGA 775 3.4G/1Mb/800 FSB B | 1477 | 293 | 15 |
| C2,53/512mb/int64/80Gb/Combo/ от
Cel 2,4D/256/80Gb/ATI 128/CDRW/17 | 2035 | 370
429 | 20 | ▶ КОМПЛЕКТУЮЩ | ME 5/ | 1 1 | | P4 550/800 1N 5 BOX LGA-775 P4 640/800 2N 5 BOX LGA-775 | 1529 | <u></u> | 17 |
| Cel 2,67D/256/80Gb/ATI 128/CDRW/17 | 2218 | 440 | 15 | Celeron 466 PPGA tray 6.y. | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 16 | 12 | Intel Pentium 4 550 (3.4 GHz/1MB) | 1586 | 306 | 13 |
| CEL D325J BOX LGA-775/i915G/256Mb | 2218 | | 1717 | Мониторы | Saritori Science. | | 10 | Pentium4 LGA 775 3 6G/1Mb/800 FSB B | 2202 | 437 | 15 |
| Cel 2670 512 120 128 52 i915P
Cel 2,4D/512/80Gb/ATI 128/CDRW/17 | 2242 | 423 | 7
15 | 15" SVGA б/у от
17" Samsung 755DF 0.20 mm б.у | . 111 | 102 | 10 | P4 560J/800 1Mb 30XLGA-775 | 2314 | | 17 |
| Cel 2,8D/256/80Gb/ATI 128/CDRW/17 | 2263 | 449 | 15 | ■ КОМПЛЕКТУЮЩИ | 1F ЛП9 | | 4 | P4 2,4GHz/1Mb/533/S478 box
Intel Celeron D 2667/256 533 Socke | | 133 | 21 |
| Cel 2,67D/512/80Gb/ATI 128/CDRW/17 | 2318 | 460 | 15 | Процессоры | | | 200 | Intel Celeron J 2500/256/533 LGA | | 94 | 6 |
| Cel 2,8D/512/80Gb/ATI 128/CDRW/17 | 2364 | 469 | 15 | The series companies to any absence a spirit of the series and the symptom of the series and the series are the series and the series are the series and the series and the series are the series are the series are the | 78 | 15 | 9 | IP4 LGA 775 3.0G /2Mb 800 FS8 50X | | 195 | . 6 |
| Cel 2,67D/512/80Gb/ATI 128/CDRW+DVD
Cel 2800 512 160 128 52 i915P | 2369 | 470 | 15 | Celeron 950 | 194 | 35 | 10 | AMD ATHLON 64 2000- (754)
AMD Sempron 2800+ (754) BOX 64 bi | | 122
82 | 6. |
| Cel 2,53J/915/512/80Gb/FX 128M/CDRW | 2596 | 515 | 15 | Pentium III 600
Celeron 1700-3066Ghz;IP4 2,4Ghz-3,6G | 194 | 35 | 10 | Pentium 4 2.8 GHz PSS 800 Mmz Coche | | 164 | 12 |
| Cel 2,8J/915/512/120Gb/FX 128M/CDRW | 2706 | 537 | 15 | AMDSempron 2,2-3,1Ghz;XP 2000-64 or | 214 | | 16 | Celeron 325J 2,53G-±/256 box \$775 | | 30 | 12 |
| Celeron на "ASUS"845PE от
Celeron на "ASUS"845GV от | Ĭ | 305 | 19 | AMD Duron 1600 | 235 | 47 | 22 | PENTIUM IV 505J-2 66 1:533958 LGA | | 121 | 12 |
| Cel D320\i865GV\256\80Gb\CD52x\Kb+M |
1 | 325 | 21 | Celeron 1000 | 250 | 45 | 10 | Celeron 2.53 GHz Societ 478 Box
Celeron 2.67 GHz Societ 478 Box | | 70
82 | 12 |
| Cel D326\i915G\512\80Gb\DVD\Kb+M | Ì | 400 | 21 | AMD Sempron 2400/333 Socket A AMD Sempron 2400/333 Socket A | 250
270 | 50
54 | 22 | Celeron 2.8 Gmz Societ 478 Bcm | | 96 | 12 |
| P4 530\i915P\512\GF6200TC-128\120Gb | & | 700 | 21 | SEMPRON 2200+ | 284 | | 17 | Sempron 2200+ BOM Sooker A | | 59 | 12 |
| компьютеры на оазе Р 4 Intel P-4 2,4Ghz- 3,8Ghz от | 1308 | inantank indi | , 16 | AMD Sempron 2600/333 Socket A | 300 | 60 | 22 | Sempron 2400+ Socket A., 333MHz] AMD Amion 64 3000+12.0GHz BOX/5 | | 57
154 | 12 |
| P4 2,66/256/40/SB/Lan | 1622 | 312 | 9 | AMD SEMPRON 2400+
AMD Sempron™ 2200-3100 (462/754)BOX | 302 . | 60 | 17 | Модули памяти | | 134 | 12 |
| P4 2,67 256 40 int 52 i915GL | 1908 | 360 | ₹ | Sempron 2,2 - 2,5 GHz ot | 314 | 57 | 20 | SDR, DDF DDR2**C255,333,400,533) or | 36 | | 16 |
| P4 2,67 256 80 128 52 i915P
P4 2,4(533)/VIA PT800/256Mb/80Gb | 2205 | 416 | . 7 | AMD Sempron 64 2500+ (754) tray | 319 | 62 | 14 | SDRAM 32/64/128/256, PC-100/133, BX | . 42 | 8 | 9 |
| P4 2,4 /512/80/ATI 128/CDRW/17 Flat | 2495 | 495 | 15 | Intel Celeron D 2267/256/533 | 330 | 64 | 14 | DDR 128/256/512/1024 Samsung, or
SDRAM 123 MB PC133 8chip | 104 | 20 | , 8 |
| P4 3,0 256 80 128 52 i865PE | 2533 | 478 | 7 | CELERON 2.0GHz
AMD Sempron™ 2200+ BOX | 337 | . 66 | 17 | DDR 25646 PC3200 400MHz | , 110 | , 22 | , 22 |
| P4 2,4/256mb/int64/40GB/CD от | 2695 | 490 | 20 | Sempron 2600+/(256k)800 MHz Box | 348 | 69 | 8 | DDR 128 PC2700 AM1 | 118 | { | 17 |
| P4 3,0 512 80 128 52 i915P
P4 s775 2,8/i915/512/80/GF FX 128 | 2798
2948 | 528 | 15 | SEMPRON 2600+ | 348 | , | 17 | DDR 256 PC3200 AM1 DDR 256Mb 400MHz Samsung | , 125 ; | 25 | , 17 |
| P4 s775 2,8/i915/512/120/GF FX 128 | 2999 | 595 | 15 | Celeron D 2.26Ghz/256k BOX
Celeron 2.26 GHz Socket 478 Box | 353 | 70 | 18 | DDR 256M5 400Mhz elixir/pqi/ncp | 131 | 26 | 15 |
| P42.8(800) LGA-775/2x256Mb/80Gb | 3016 | .£ | 17 | AMD Sempron 2200+, BOX, Socket A | 355 | 64 | 13 | DDR RAM 256 MB PC3200 | 131 | 26 | 8 |
| P4 3,2 /512/120/ATI 128/CDRW/17
P4 3.0(800)/i865PE/2x256Mb/80Gb | 3125
3129 | 620 | 15 | AMD Sempron 2500+ s754 BOX | 363 | 72 | 15 | DD 72 SD 744 256Mb NCP PC4300 | 131 | 26 | , 8 |
| P4 3,2 /512/120/ATI 128/CDRW+DVD/17 | 3175 | 630 | 17 | AMD Sempron 2800/333 FSB | 370 | 74 | 22 | D== 256Mb PC400 DDR Samsung | 134 | 25 | 18 |
| P4 2,8/512mb/ATI 128/120GB/DVD от | 3245 | | 20 | SEMPRON 2500+ Box
CELERON D320 | 380 | | 17 | DDR 256 PC3200 PQI | 135 | | 17 |
| P4 3,2 512 120 128 52 i915P | 3419 | | 7 | Sempron 2800+/(256k)800 MHz Tray | 384 | 76 | 8 | DDR 256VB PC3200 Aeneon (Infineon) | 136 | 27 | 8 |
| P4 3,2 1024 160 128 52 i915P
P4 3,2/1Gb/ATI 256/200GB/MULT ot | 3694
4345 | 697
790 | <u>7</u> 20 | SEMPRON 2600+ S754 Box | 385 | | 17 | DDR RAM 256 M8 PC3200 Samsung | 136 | 27 | 8 |
| Р4 на "ASUS"845PE от | } | 384 | 19 | Intel Celeron-2400 256kb BOX S478 Athlon XP 2600+/333 MHz Barton Tray | 385 | 77
78 | 22 | DDR2 SDRAM 256MB Hynix PC4200, 533M | ; 141 | 28 | 8 |
| Р4 на "ASUS"848Р от | £ | 406 | 19 | Celeron 2.4 GHz Socket 478 Box | 399 | 79 | 8 | Dimm 256Mb PC400 DDR KINGSTON | 144 | 27 | 18 |
| Р4 на "ASUS"865PE от Компьютеры на базе AMD | logger (see | 432 | 19 | Celeron D 2.53/256k BOX/ 533MHz | 407 | 76 | 18 | DDR 2564/b 400%/Hz Elbur PC3200 | 147 | 28 | 24 |
| Sem2.5/256/40/VAint/SB/Eth | , 1175 | 226 | | CELERON D320 BOX | 411 | 77 | 17 | DDR 256Mb 400Mmz Hynix-1 PC3200
DDR 256Mb 400Mmz Samsung-1 PC3200 | 152 | 29 | 24 |
| Semp2200+/M863G/128M/40Gb/52x | 1311 | | 17 | Celeron 2.53/256k/533 BOX LGA775
SEMPRON 2800+ | 412;
414 | 77 | 18 | NCP.PO! 256-0 PC-3201 | 155 | 30 | 14 |
| Sempron 2200 256 40 int 52SiS741 | 1362 | 257 | 7 | AMD Sempron 2400+, BOX, Socket A | 422 | 76 | 13 | Kingston 256-b PC-3200 | 165 | 32 | 14 |
| Sempron 2200 256 40 64 52 KT600
Semp2400+/VIA KT400/256M/80Gb/128M | 1537
1616 | 290 | 17 | CELERON D330 | 425 | | 17 | DIMM DDR-400 256-1024 mb or
SDRAM 256 ME PC133 | 165 | 30 | 20 |
| Sem 2600/nForce/256/VA128/120Gb/RW | 1624 | 3 | 16 | Intel Celeron J 2533/256/533
Celeron D 2.66 Ghz/256k BOX/ 533MHz | 427 | 83 | 14 | SO-DIMM DDR-333 728-1024 mb or | , 193 | | , 20 |
| Sempron 2500 256 80 64 52 NF3 | 1723 | 325 | 7 | ATHLON XP 2600+ Barton | 432 | | 17 | DDR 512Mb PC3200 400MHz | 200 | 40 | , 22 |
| AthXP 2600+Barton/NF2U400/256M/80Gb | 1845 | 4 | 17 | Celeron 2.67/256k/533 BOX LGA775 | ., 433 , | 81 | 18 | DDR2 SDRAM 510Mb PC4300 Aereon | 207 | , 41 , | , 8 |
| Semp3000+ S754/VIA K8T800/256M/80Gb
Semp 2,2/256/40/64M/CDRW/17 | 1901 | 385 | 15 | Celeron D 2,4 - 2,8 GHz от
SEMPRON 3000+ | 435 437 : | . 79 | 20 | DDR 512 PC3200 AAA1
SDRAM 256 PC133 HOUNDAL | 218 | | 17 |
| Ath64 2800+/VIA K8T800/256Mb/80Gb | 2010 | A | 17 | SEMPRON 2800+ S754 Box | 442 | * | 17 | DDR 512 PC3200 - YUND 40 OF | 234 | | , 17 |
| Sempron 2800 256 80 64 52 NF3 | 2014 | 380 | 7 | Intel Celeron-2667 LGA775 BOX | 450 | 90 | 22 | DDR 512Mb #00MHz Samung | 240 | | 22 |
| Semp 2,2/256/80/ATI 128/CDRW/17
AMD ATHLON 64 2800-3700Ghz ot | 2016 | 400 | 15 | Intel Celeron 2,53 GHz/256k/533 | 466 | 84 | 13 | DDR 512 MB PC3200 Agreen Princent DDR 512Mb 400MHz NCF, FLARR | 242 | | , 15 |
| Semp 2,5/256/80/ATI 128M/CDRW/17 | 2071 | 411 | 15 | Sempron 3000+/(256k)800 MHz Box
AMD Sempron 3000+ BOX s754 | 480 | 95 . <i>1</i> | 15 | DDR RAM 512 NE PC3200 | 258 | | 8 |
| Sem 2,2/256Mb/ATI 128/80Gb/DVD от | 2090 | 380 | 20 | AMD Sempron 3000+ (754) | 484 | 94 | 14 | DDR RAM 512 N/B PC3200 PON S | 258 | 51 | 8 |
| Semp 2,6/256/80/ATI 128/CDRW/17Flat
Semp 2,2/512/80/ATI 128/CDRW/17 | 2092 | 415 | 15 | AMD Athlon 64 2800 S 754 tray | 485 | 97 | 22 | NCP,PQI 512mb PC-3200
DDR 514 bb = | 263
268 | £ | , 24 |
| Athlon 2800 256 80 64 52 NF3 | 2141 | 404 | . 7 | Intel Celeron 2,67 GHz/256k/533
SEMPRON 3000+ S754 Box | 488 | 88 | 13 | DDR 5 12 Mb 400Mmz Knastane | 200 | | 15 |
| Semp 2,8/256/80/ATI 128/CDRW/17 | 2167 | 430 | 15 | AMD Sempron 2800+ BOX, Socket 754 | 500 | 90 | 13 | DDR 512Mb 400MHz Hmiz-1 PC3200 | 284 | 54 | , 24 |
| Semp 2,5/512/80/ATI 128M/CDRW/17 | 2172 | | 15 | Athlon XP 3000+/333 MHz Barton Tray | , 520 | 103 | . 8 | Kingston 512mp PC-3200 | 288 | ó | 14 |
| Sempron 3000 512 120 128 52 NF3
Semp 2,6/512/80/ATI 128/CDRW/17 | 2184 | 412 | 7 | CPU AMD ATHLON 64 2800+ Socket 754 CELERON D330 BOX | 520 | | 17
17 | Samsung 512mb PC-3200 DDR2 512 PC4300 SAMSUNG Or. | 294
296 | 57 | , 14 |
| Athlon 3000 256 80 64 52 NF3 | 2226 | 420 | 7 | Intel Celeron 335J (2,80 GHz/256k) | 544
549 | 99 | 13 | DDR 512Mb 400MHz Samsung-1 PC3200 | 305 | 58 | 24 |
| AMD Barton 2600+/NF2U400/2x256M/80G | 2235 | ž | 17 | AMD Sempron 3100+ BOX s754 | 559 | 111 | 15 | SDRAM 512 PC133 CORSAIR Or. | 447 | | 117 |
| Semp 2,6/512/80/ATI 128/CDRW+DVD/17
Semp 2,8/512/80/ATI 128/CDRW/17 | 2243
2268 | 445 | 15 | CPU AMD ATHLON 64 2800+ Box Socket | 577 | | 17 | DDR RAM 1024 MB PC3200 NCP
Kingston 1024 mb PC-3200 | 490 | 97 | 8 |
| Semp3000+/NF2U400/2x256M/80Gb/R9600 | 2268 | 430 | 15 | CELERON D330J BOX LGA-775
AMD Athlan 64 3000 S 754 tray | 583 | 118 | 17 | SIMM32Nb EDO Transcend | 3/2 | · | .14 |
| Sempron 3100 512 160 128 52 NF3 | 2332 | 440 | 7 | AMD K7-3000 512/333 Athlon XP Soc-A | 594 | 111 | 18 | DIMM256Mb PC-133 ECC Reg 9ch | \$ | 64 | 21 |
| Sem 2800/nForce/512/VA128/160Gb/RW
Semp64 2,6/512/80/ATI 128/CDRW/17 | 2336 | . 445 | 16 | AMD Athlon 64 3000 S 939 TRAY | 610 | 122 | 22 | DDR 256M ECC Reg PC-2100 Transcend
SO-DIMM256Mb PC-133 CL3 16ch WBGA | | 74 | 21 |
| Semp 64 2,8/512/80/ATI 128/CDRW/17 | 2394 | 465 | 15
15 | AMD ATHLON 64 3000+ tray s754 AMD ATHLON 64 2800+ tray s754 | 625 | 124 | 15 | DDR 512M PC-3200 Transcend ECC Reg | | , 76 , | 21 |
| Sem 2,6/512Mb/ATI 128/80Gb/DVD от | 2420 | 440 | 20 | AMD ATHLON 64 3000+ tray s939 | 635 | 126 | 15 | DDR 256Mb, 400 MHz, PC-3200, Brand | | | , 6 |
| Athlon 2800 512 120 128 52 NF3 | 2427 | 458 | 7 | Intel Celeron 2,93 GHz/256k/533 | 644 | 116 | 13 | DDR 512Mb, 400 MHz, Brand | | y | 12 |
| Athlon 3000 + S939 / VIA K8T890 / 256 Mb / 80
Athlon 3000 512 120 128 52 NF3 | 2481 | 475 | ; 17
; 7 | CELERON D335J BOX LGA-775 CPU AMD ATHLON 64 3000+ Socket 754 | 647 | | 17 | DIMM 128 PC133 takeMS DDR SDRAM 1Gb PC3200 Infineon | | 24 <u></u>
126 | 12 |
| Semp 64 3100/512/80/ATI 128/CDRW/17 | 2520 | 500 | 15 | Athlon 64 2800+(1.8GHz)BOX/512k | 651 | 129 | 8 | DDR SDRAM 256 PC3200 INFINEON | | 25 | 12 |
| ATH 64 2800/512/80/ATI 128M/CDRW/17 | 2530 | 502 | 15 | AMD ATHLON 64 2800+ BOX \$754 | 655 | 130 | 15 | DDR SDRAM 512 PC3200 takeMS | | | . 12 |
| ATH 64 2800/512/120/ATI 128M/CDRW
ATH 64 2800/512/120/ATI 128M/CDRW+ | 2580
2631 | 512 | 15 | AMD Athlon64 2,8-3,4 (754/939) BOX | 702 | 135 | 9 | SO DIMM DDR SDRAM 256 PC3200
SO DIMM DDR SDRAM 512 PC3200 | | 27
54 | 12 |
| ATH 64 3000/512/120/ATI 128M/CDRW | 2772 | 550 | 15 | Intel Pentium 4 505 (2,67 GHz/1MB) AMD ATHLON 64 3000+(939) tray | 716 ;
721 ; | 129 | 13 | DDR2-533 512 PC4300 NCP | | 40 | 12 |
| ATH 64 3000/512/120/ATI 128M/CDRW+ | 2822 | 560 | 15 | ATHLON 64 3000+ S939 | 733 | | 17 | Flash - память | | ** | |
| Athlon 3200 512 120 128 52 NF3(939) | 2915 | 550 | 7 | AMD Athlon™ 64 3000 OEM \$754 | 746 | 142 | 24 | COMPACT FLASH Memory Card 64Mb | 61
71 | | 16 |
| Sem 3100/nForce/512/VA256/250Gb/DVD
A64 3,2/512Mb/ATI 128/120Gb/DVD ot | 3253
3575 | 650 | 16 | P4 2.4GHz/1Mb/533 BOX
AMD ATHLON 64 3000+ BOX s754 | 756 g | 152 | 17 | Mini Flash USB 128-1024 Mb -ot
COMPACT FLASH Memory Card 128Mb | 71
80 . | | 16 |
| Мобильные компьютеры | | 1. 1908 1. 1908 1. 1908 1.
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1 | 1000 | AMD ATHLON 64 3200+ 5025734 AMD ATHLON 64 3200+ 512c s754 BOX | 796 | **** | 15 | USB 2.0 128-2048 Kingston, Canyon | 88 | 17 | 9 |
| Ноутбуки всех производителей от- | 1094 | | 16 | AMD ATHLON 64 3000+ BOX s939 | 796 | 158 | 15 | FD 128 USB2.0 KINGSTON | 96 | 10 | 17 |
| HP,DELL,ACER,ASUS,LG,SAMSUNG of-
KNK HP iPAQ rz1710 | 1217 | | 16 | AMD 64 2 8 - 3 0 GHz oz | 803 | 150 | 18 | Flash Disk 128Mb USB2.0 Canyon Flash Disk 128 Mb USB2.0 Transcend | 100 | 18
19 | 13 |
| KTIK HP IPAQ rz1710
KTK HP rz1710 | 1346 | 255 | 17
20 | AMD 64 2,8 - 3,0 GHz ot
Intel PIV-2800 1024kb BOX 800MHz!!! | 831 | 151 | 20 | Flash Disk 128 Mb USB2.0 Transcend | 105 | 19 | 13 |
| KITK FSC LOOX 410 | 1788 | 325 | 20 | ATHLON 64 3000+ Box S939 | 879 | | 17 | Карточки памяти CF/SD/MMC/XD от | 121 | 22 | 20 |
| KUK HB BAO w3715 | 2090 | 380 | 20 | P4 520/800 1Mb BOX LGA-775 | 938 | | 17 | COMPACT FLASH Memory Card 256Mb USB Flash Drive 128Mb-1Gb от | 135 | 25 | 16 |
| KΠK HP iPAQ rx3715
KΠK Asus A716 | 2305
2530 | 460 | 17
20 | Intel PIV-3000 1024kb BOX 800MHz!!!
ATHLON 64 3200+ S939 | 950 | 190 | 22
17 | FD 256 USB2.0 KINGSTON | 138 | 2.0 | 17 |
| KПК HP hx2410 | 2569 | ** | 20 | P IV 630 3,0 GHz 2M cashe FSB 800 | 975 | 193 | 8 | FD 256 USB2.0 TWINMOS | 146 | | 17 |
| | | | | | | | | | | | |



DVD -RW/+RW, Samsung (TSST), 40x32

460 { 91 { 8

Gigabyte GA-K8N Ultra SLI nForce4

680

136

Seagate 160 GB 7200rpm 8MB cashe

| Наименование | lus)#1 | . y . a | 1,60,0 | Наименование | 19(0)21 | y e | .4002 | Наименование | moral. | y:. | 11071 |
|--|------------|-------------------|------------------|--|------------------|----------------------|-------|---|------------|----------------------|-------|
| MultiMedia | | | | PCIeX: nVidia 6600 GIGABYTE 128/128 | 0 | 118 | 14 | 17" Samsung SM 793DF, DynaFlat | 400 | | 13 |
| Большой выбор акусти-их систем от:
16-32bYamaha, Creative, CMedia от | 15 | 3 | 16 | HIS R9600PRO 128 TV bulk
ASUS N6200GE/TD 128Mb, 128-bit, DVI | 615 | 111 | 17 | 17" Samsung 795 DF
17", SAMSUNG 793 MB | 692 | A 14 | 16 |
| GENIUS SP-G06S | 36 | | 17 | 128 MB ASUS ATI Radeon 9600 XT DDR | 621 | 123 | 8 | 17" LG FT T730PH, 0.20 mm | 697 | 138 | 8 |
| SPS-606
4U T-008 | 59 | 11 | £ 23 | Manli GF 6600, 128Mb DDR, 128-bit
Leadtek GF 6600 PCIE 128MB 128-bit | 627 | 113 | 13 | 17" LG 710MH FLATRON MULTIMEDIA 17" Samsung 795 DF Grey | 697 | See | 16 |
| SPS-608 | + 96 | • 18 | 23 | Club-3D Radeon 9600XT 128Mb 128bit | 635 | 127 | 22 | 17" SAMSUNG 795DF | 709 | S | 17 |
| SPS-818
F&D SPS-608 2x5Вт, дерев. корпус | 102 | 19 | 23 | AGP: nVidia 6600 SPARKLE128/128
ASUS EAX700-X/TD, X700, PCI-E, 128M | 639 | 124 | 14 | 17" Samsung SM 793MB, DynaFlat
17" Samsung 795 MB | 710 | 128 | |
| SPS-611 | 107 | 20 | 23 | Leadtek GF 6600 DDR 128Mb 128-bit | 655 | | 22 | 17", SAMSUNG 795 DF/DFX | , 713 | i | 16 |
| SPS-611m | 112 | 21 | 23 | ASUS Radeon 9600XT, 128MB DDR,TV | 694 | A | 13 | 17"-29" Samsung LG PHILIPS of | 715 | A | 20 |
| F&D SPS-818, 2x5Br+18Br
SPS-699 | 117 | 21 | 13 | AGP: nVidia 5900XT DAYTONA 128/256
HIS R9600XT 128/600MHz TV bulk | 695 TO5 | 135 | 1.4 | 17" Samsung 795 MB+ | 723 | 143 | 16 |
| SPS-500 | 128 | 24 | 23 | AOPEN GF 6600 128 TV AGP | 714 | | 17 | 17" LG F730PH | 723 | | 16 |
| SPS-699m
SPS-830B | 128 | 24 | 23 | GeForce 6600 256Mb 128bit DDR 550MH
ATI R- X700 PRO 128Mb, 128bit PCI-E | 730 | 139 | 18 | 17", SAMSUNG 795 DF/DFX Silver 17" Samsung SM 793DF Silver | 723 | 8 | 16 |
| SPS-828 | 134 | 25 | 23 | ASUS N6600/TD 128Mb, 128-bit, DVI | 738 | 133 | 13 | 17" LG 710PH FLATRON | 728 | | 16 |
| F&D SPS-611 2х18Вт, дерев. корпус | 139 | 25 | 13 | PCIeX: ATI X700PRO SAPPHIRE 128/128 | 747 | | 14 | 17" LG F700B
17", SAMSUNG 795 MB | 728 | Li una elementarioni | 16 |
| SPS-678
F&D SPS-699 2x18Вт дерев, корпус | 144 | 27
27 | 23 | 128 MB InnoVision PCI-E EN6600GT
Palit GF 6600GT DDRIII 128MB 128 | 810 | A | 22 | 17" LG 710PU FLATRON | 739 | | 16 |
| CREATIVE Live24, AUDIGY2 ZX,7.1,24 | 151 | 29 | 9 | ASUS N6600/TD 256Mb, 128-bit, DVI | 816 | 147 | | 17" SAMSUNG 795MB | 741 | | 17 |
| SPS-820
4U E190 II | 155 | . 29 | 23 | ATi Radeon 9700Pro 128Mb 128bit DDR Club-3D GF FX5900XT 128Mb 256bit | 830 | 158 | | 17" LG Flatron Ez T730BH
17" Samsung 797 DF | | 152 | 8 |
| 4U E390 | 158 | £ | 17 | HIS RX700PRO 128 TV PCIe | 887 | | 17 | 17 " LG Flatron F720P | | 153 | |
| F&D SPS-678 2х18Вт дерев. корпус
SPS-800G | | 29 | 13 | PCIeX: nVidia 6600GT DAYTONA 128 AGP: nVidia 6600GT INNOVISION 128 | 901 | | 14 | 17" Samsung 753 DF TCO' 99 17" Samsung SM 795DF, DynaFlat | 777 | | ,.4 |
| Тюнер K-World VS-LTV7131RF Philips | ; 167 | 33 | 8 | HIS RX600XT 128 VIVO PCIe | 939 | | 17 | 17" Samsung 797 MB | 778 | A | |
| AverMedia305P,203P + A/y ot | 192 | 37 | 9 | Club-3D Radeon X700Pro 256Mb 128bit | 970 | 194 | 22 | 17" LG Flatron Ez T730PH
17" Samsung SM 795MB, 1600x1200@65H | 788 | According to Morris | 17 |
| Тюнер K-World VS-LTV883RF, w/Nicam
KW-TV883RF-TV/FM+д/у | 197 | 39
38 | 8 9 | AGP: nVidia 6800 MSI 128MB/256bit
128 MB ASUS PCI-E EN6600GT 128-bit | | 200 | | 17" LG Flatron F700B | 810 | | \$ 17 |
| 4U E1100A | 215 | | 17 | ATi Radeon X700Pro 256Mb 128bit | | 198 | | Color SVGA 17" 0.26 Samsung 795MB | 819 | A | 24 |
| SPS-866 COMPRO VM TV FM w/FM | 219 | 41 | 23 | HIS R9800PRO 128 TV bulk GeForce 6600GT 128Mb 128bit GDDR | 1052 | 206 | 17 | 17" Samsung 755 DFTCO' 99
Color SVGA 17" 0.26 Samsung 797dF | 821
845 | 148 | 10 |
| F&D SPS-866, 2х20Вт, дерев. корпус | 255 | 46 | 13 | ASUS EN6600 GT/TD GF GT 6600GT, PCI | 1104 | 199 | 13 | 17" Samsung SM 797MB, 1600x1200@68H | 860 | 155 | 13 |
| Gemix MT-1011 серебро | 257 | 48 | 23 | ASUS EAX700PRO/TVD, X700PRO, PCI-E | 1116 | S | 13 | 17" LG F700P
17" LG F720P | 886 | § | 16 |
| COMPRO VM For You/Stereo USB DVD-nneep Samsung DVD-P142 | 283
293 | 58 | 17 | PCI-E, ATI Radeon X800 256M HIS,TV
AOPEN GF 6600GT 128 TV PCIe | 1215 | LLL | 17 | 17", SAMSUNG 797 DF | 891 | | 16 |
| SPS-747 | 321 | 60 | 23 | Club-3D GF 6800 128Mb 256bit TV&DVI | 1260 | 252 | 22 | 17" SAMSUNG 797DF | 896 | £ | 17 |
| Gemix MT-1212 серебро TV TUNER AVerMedia TV Studio 305+FM | 321 | 60 | 23 | Club-3D Radeon X800 256Mb 256bit
HIS RX800 256 TV PCIe | 1290 | 258 | 22 | 19" LG SW900B
17", SAMSUNG 757 MB | 917 | , | 16 |
| Aver TV Studio (Model 305P + FM) | 328 | 65 | 15 | Leadtek GF 6800 DDR 128MB 256-bit | 1410 | 282 | 22 | 17" Samsung SM 797DF, 1920x1440@64H | 921 | 166 | 13 |
| F&D SPS-747A, 2x25Вт дерев. корпус
D-60 | 333 | 60 | 13
23 | PCI-E, ATI X800XL 256MB 256bit
PCI-E, ATI X800XL 256MB 256bit, HIS | 1507 | 299 | 15 | 17" LG Flatron F700P
Samtron 19" 98PDF | 956 | 190 | 17 |
| D-60
Gemix RV-04 чёрный, серебро | 333 | _§ 71 | 23 | PCI-E, GEFORCE-PCX 6800GT 256MB | 1754 | 348 | 15 | 19", SAMTRON 98PDF | 1001 | <u>.</u> | 16 |
| SPS-757 | 465 | § 87 | 23 | PCI-E, ATI X800XT 256MB 256bit, HIS | 1769 | 351 | 15 | 19" ViewSonic E92f+SB, 2048x1536@60 | 1027 | 185 | 13 |
| YF IIB
F&D SPS-757, 2x60Вт, дерев. корпус | 465 | 87 | 13 | Club-3D Radeon X850Pro 256Mb 256bit ATi Radeon X850Pro 256Mb 256bit | | 360 | 22 | 19" ViewSonic G90f+B, black
19" Samsung 997DF | 1071 | 193 | 13 |
| Gemix HT-3020 серебро | 530 | 99 | 23 | HIS RX800XL 256 VIVO PCIe | 1966 | ž | 17 | 19" Samsung 997MB | 1131 | | 8 |
| IHOO
4U A100-5.1 | 540 | 101 | 23 | PCI-E, GEFORCE-PCX 6800GT 256MB
PCI-E, ATI Radeon X850XT 256M | 2132 | 423 | 15 | 19" SAMSUNG 997DF
15" LG TFT L1515S | 1176 | i | 17 |
| F&D IHOO MT5.1, 5x18BT+35BT | 549 | § 99 | 13 | PCIeX: ATI X850XT SAPPHIRE 256/256 | 2251 | 430 | 14 | 15" MAG HD-572 MM 16Mc, 400:1, 250K | 1203 | 227 | 7 |
| IHOO-IR | 562 | 105 | 23 | ATi Radeon X800XT 256Mb 256bit DDR | 2347 | ž | 24 | 19", SAMSUNG 957 MB | 1205 | | 16 |
| F&D SPS IHOO 5.1 1-IR Silver AVerTV BOX9 PAL/SEKAM | 616 | 125 | 17 | Club-3D Radeon X800XT 256Mb 256bit
64M Radeon 9200(TV,DVI) | , 2425 | 485 | 22 | 19", SAMSUNG 997 DF
LCD15" LG 1515S LCD | 1205 | å | 16 |
| HT-475 | 722 | | 23 | 128M GeForce 4MX4000 (TV out) | | 42 | 19 | 19", SAMSUNG 997 MB | 1210 | £ | 16 |
| SPS-2000 | 1011 | | 23 | 128M GeForce FX5200 (TV out)
128M Radeon9200 (TV,DVI) | | 59 54 | . 19 | 19" LG F910B
15" SAMSUNG TFT SM510N silver | 1216 | i | 16 |
| Акустика 5.1 "XORO" 231(50+5x20Wt) Акустика 5.1 "XORO" 512(80+5x25Wt) | | 155 | 19 | 128M Radeon9600XT (TV,DVI) | | 126 | 19 | 15" TFT NEC MultiSync LCD 1570NX | 1235 | 245 | 15 |
| Logitech X-120 Stereo | | 33 | 21 | AGP: nVidia 6200 INNOVISION 128MB | | 93 | 6 | LCD15" LG 1530S LCD | 1237 | 050 | 16 |
| Видеокарты 4-128MB:MSI,ATI,Asus,GeForce от | 41 | | 16 | PCleX: nVidia 6600 128MB/128bit/TV
PCleX: nVidia 6600GT SPARKLE 128MB | | 91 | 6 | TFT 17" Samsung 710V | 1250 | 250 | 22 |
| 32Mb GeForce 2MX | 111 | 20 | 10 | PCleX: nVidia 6800GT SPARKLE 256MB | | 340 | 6 | 15"TFT, SAMSUNG 510N | 1273 | <u></u> | 16 |
| GeForce:II,III,IV or 32-256DDR AOPEN GF MX4000 64 TV | 148
171 | | 16 | AGP: ATI 9600XT SAPPHIRE 128MB/128
PCIeX: ATI X700PRO SAPPHIRE 256MB | | 100 | 6 6 | LCD15" LG 1520B LCD
15"TFT, SAMSUNG 510N | 1279 | Š | 16 |
| 64MB Palit GeForce 4 MX-440 AGP8x | 171 | 34 | , 8 | AGP: ATI 9600PRO GIGABYTE 128MB/128 | | 81 | 6 | 15" SAMSUNG TFT SM152X | 1295 | i | 17 |
| Manli GF MX440, 64Mb DDR, 64-bit | 194 | 35 | 13 | PCIeX: ATI X700PRO HIS 128MB/128bit | | 139 | 6 | 17"Acer AL1715 16ms 450:1,370кд/м2 | 1305 | 251 | 9 |
| Gigabyte Radeon 9250 128MB 64bit TV
Manli GF MX440, 64Mb DDR, 128-bit | 210
216 | 39 | 22
13 | 128 ASUS A9550GE, Radeon 9550GE
128 PowerColor ATI Radeon 9250 | | 67 | 12 | 19" LG F920B
LCD15" LG 1530B LCD | 1320 | | 16 |
| ATI Radeon 9250 (128Mb/128Bit) | 219 | 41 | 18 | 128 Sapphire Radeon X700PRO DDR3 (1 | | 156 | 12 | 15" TFT, SONY SDM-HS53B Black | 1347 | 1 | 16 |
| GigaByte Radeon 9250 128M DDR Palit Radeon 9250 128MB 128-bit TV | 223 | 42. | . 7 | 256 Gigacube Radeon 9600PRO/128bit
256 PowerColor ATI Radeon 9600 | | 113 | 12 | 17" ACER AL1711A (16ms)
LCD17" LG 1730S LCD,12ms | 1352 | 255 | 1 15 |
| ASUS Radeon 9200SE,128MB DDR,TV-Out | 239 | 43 | 13 | 128 ASUS GeForce N6600 TD, AGP 8X, | | 128 | 12 | 15"-24" TFT Samsung LG PHILIPS or | 1375 | 250 | 20 |
| Manli GF FX-5200, 64Mb DDR, 64-bit | 244 | 44 | 13 | 128 Axle GeForce FX5200 DDR AGP + T | | 54 | 12 | 17" Samsung 710V TFT (VSSS) Silver | 1389 | 275 | 8 |
| AGP: nVidia 5200 DAYTONA 128/128 Manli Radeon 9250, 128Mb DDR, 128-b | 258
261 | 50 | 14 | 128 Daytona GeForce FX5700LE DDR AG
128 Daytona GeForce FX6600, AGP8X, | ¥ | 83
106 | 12 | LCD17" LG 1750S LCD
LCD15" LG 1530P LCD | 1415 | . 210 | 16 |
| ATI R9200-R9800 от | 270 | 49 | 20 | 128 Sparkle GeForce FX5200 DDR | | 48 | 12 | LCD17" LG 1715S LCD | 1415 | | : 16 |
| ASUS V9520Magic GeForce FX5200 128M Palit GF FX5500 128MB 128-bit TV | 272
275 | 49
55 | 13
22 | 128 Sparkle GeForce FX6600 DDR 256 Daytona GeForce FX5500 DDR | | 112 | 12 | 17"TFT, SAMTRON 73V
17 " LG 1750SQ 8мс. TFT | 1415 | 282 | 16 |
| Manli GF FX-5200, 128Mb DDR, 128 | 275 | 50 | 13 | 256 GAINWARD FX PowerPack! Pro | | | 12 | 15" LG TFT L1530P | 1430 | 1 | 17 |
| HIS R9250 128 TV | 280 | | 17 | 64 Axle GeForce FX5200 DDR AGP + TV | | Section a superseque | 12 | TFT17" ViewSonic VE710s 17" SAMSUNG TFT 710V silver | 1439 | 285 | . 17 |
| ATI R X300-X850 от
Nvidia GF FX5200-6800 от | 281
292 | 53 | 20 | 64 Axle GeForce FX5200 DDR AGP + TV
64 Axle GeForce FX5500 Pro | | 56 | 12 | 17" Samsung 710N TFT (ASKS) Silver | 1454 | 288 | |
| ASUS Radeon 9250TD GE, 128MB DDR | 311 | 56 | 13 | 128 ASUS Extreme EN6200GE/TD | | 96 | 12 | 17"TFT, SAMSUNG 710V | 1457 | <u> </u> | 16 |
| Manli GF FX-5500, 128Mb DDR, 128 Radeon 9550 128M DDR TV-out 128 bit | 322 | 58 | 13 | 128 ASUS Radeon EAX300SE ASUS
128 ASUS Radeon EAX300TD ASUS | | 61 | 12 | 17"TFT, SAMSUNG 710V
LCD17" LG 1730SSQT | 1467 | <u> </u> | 16 |
| Manli Radeon 9550, 128Mb DDR, 128-b | 339 | 61 | 13 | 128 ASUS Radeon EAX700 Pro/TD | | 148 | 12 | LCD17° LG 1730SBN LCD | 1493 | | 16 |
| AGP: GEFORCE-FX 6200 128MB,ASUS, 64 ASUS V9520 Video Suite, GeForce FX | 343 | 68 | 15 | 128 GeCube-GC-HM550-C3 (400/500) ma
128 Radeon RX300, Sapphire, 128bit, | | 76
68 | 12 | 17" TFT, NEC 1704M - BK, TN + Film
TFT17" ViewSonic VA712 | 1512 | 300 | 1 15 |
| ASUS V9520 Video Suite, Geforce FX ASUS V9520TD GeforceFX5200 128Mb | 344 | 62 | 13 | 128 Radeon RX300, Sapphire, 128bit, | | 132 | 12 | 17" LG TFT L1730SSN | 1518 | £ | 17 |
| ASUS EN6200TC /TD GF GT 6200TC, PCI | 344 | 62 | 13 | 128 Sparkle GeForce PC6200 DDR | | 93 | 12 | 17" Samsung 713N TFT (CSKS) Silver | 1525 | 302 | 8 |
| AGP,ATI Radeon 9600 128M 128bit TV GeForce 6200TC TurboCache® | 348 | § 69
§ 70 | 15 | 128 Sparkle GeForce PC6600GT DDR 12
256 ASUS EAX800 2DTV(RadeonX800) | | 190 | 12 | 17"TFT, SAMSUNG 713N
LCD17" LG 1750S | 1537 | 303 | 15 |
| ASUS N6260/7D GeForce 6200 128DDR | 394 | į 71 | 13 | 256 ASUS Radeon EAX700/TD ,PCI-E, 1 | | 115 | 12 | LCD17" LG 1751S | 1556 | } | 16 |
| AGP,ATI Radeon 9600 128M 128bit
128 MB Power Color Radeon 9600 128b | 398
404 | 79
80 | . 15 | 256 GeCube-GC-RX700-D3 (400/500) [R
256 Radeon X800 XL,Sapphire, 128bit | | x | 12 | 19" SAMSUNG 959NF
17" Samsung 710M TFT | 1570 | 315 | 17 |
| Manli Radeon 9600, 128Mb DDR, 128-b | 404 | 73 | 13 | Мониторы. | | | | 19" ViewSonic P97F+SB, Mitsubishi | 1598 | 288 | 13 |
| Radeon 9600PRO 128M DDR TV-out, DVI | 424 | » 80 _. | 7 | 14-22,SONY,SAMSUNG,LG ot | 102 | | 16 | 17" Samsung 713 N (MJ17CSKS) | 1600 | 299 | 18 |
| HIS RX300LE 128 TV PCIe ASUS EAX550GE/TD, X550, PCI-E, 256M | 425
450 | . 81 | 17 | 17" Samsung 793s TCO99
17" SAMTRON 78E | 500 | 100 | 22 | Все виды ТҒТ мониторов, 15"-24" от
17"ТҒТ, SAMSUNG 720В | 1638 | 325 | 15 |
| Gigabyte Radeon 9600PRO 256MB 128 | 450 | 90 | 22 | 17" SAMSUNG 793S | 591 | <u></u> | 17 | 17" TFT XEROX XL 775i , 16 ms, DVI | 1643 | 326 | 15 |
| 128 MB ASUS ATI Radeon 9600Pro DDR | 455
460 | 90 | 8 | 17" LG SW773N
17" LG SW773E | 592
597 | <u> </u> | 16 | 17" BenQ FP71E+ MM 1280x1024 8мc
LCD17" LG 1740BQ LCD | 1643 | 310 | 7 |
| Club-3D Radeon 9600 256Mb 128bit
ASUS Radeon 9600Pro (256Mb/128Bit) | 460 | 92
88 | 18 | 17", SAMSUNG 793 S | 597 | i | 16 | 17 * LG 1740BQ 8mc. TFT | 1656 | 328 | 8 |
| AGP: GEFORCE-FX 6200 256MB +TV,DVI | 479 | 95 | 15 | 17", SAMTRON 78E | 597 | £ | 16 | TFT17" ViewSonic VG712s | 1677 | 332 | 8 |
| AGP: GEFORCE-FX 6200 128MB +TV,DVI
HIS R9600 128 TV | 484
487 | . 96 | 15 | 17" Samsung 793 DF
17 " LG FT T730BH, 0.20 mm | 621
626 | 123 | 8 | 17"TFT, SAMSUNG 710N
17"TFT, SAMSUNG 710N | 1682 | <u> </u> | 16 |
| Palit GF 6200 128MB 128-bit TV/DVI | 500 | 100 | 22 | 17" LG 711B FLATRON | ₃ 655 | £ | 16 | 17"TFT, SAMSUNG 710N | 1687 | 1 | 16 |
| Club-3D Radeon 9600Pro 128Mb 128bit | 515
518 | 103 | 22 ₁₇ | 17", SAMTRON 78DF
17" SAMSUNG 793DF | \$ 655
\$ 663 | š | 16 | 19"Acer AL1912s 16ms 500:1,250кд/м2
LCD17" LG 1720B LCD | 1690 | | 16 |
| GIGABYTE RX600PRO 128 TV PCIe PCIeX: ATI X600PRO SAPPHIRE 128/128 | 520 | 101 | 14 | 17 SAMSUNG 793MB | 663 | £ | 17 | 17" Samsung 710T TFT | 1707 | 338 | 8 |
| AGP: GEFORCE-FX 6200 128MB,ASUS,128 | 539 | 107 | 15 | 17", SAMSUNG 793 DF/DFX | 665 | dieni | 16 | LCD19" LG 1930S LCD | 1714 | | 15 |
| ASUS EN6200 GE/TD GF6200, PCI-E, 128 Palit GF 6600 PCIE 128Mb 128-bit TV | 555
560 | 100 | 13 | 17" LG Flatron F720B
17" LG 710BH FLATRON | 667 | 132 | 8 | LCD17" LG 1730B LCD
17" LG TFT L1730B | 1761 | .S | 17 |
| HIS RX600PRO 128 TV PCIe | 567 | . 5 | 17 | 17", SAMSUNG 793 DF/DFX Silver | 671 | \$ | 16 | LCD17" LG 1740B LCD | 1771 | <u> </u> | ; 16 |
| GigaByte GeForce PCI-EX GF6600 128 Palit GF 6600 128MB 128-bit TV/DVI | 583
585 | 110 | 7
22 | 17" LG F730BH
17", SAMTRON 78BDF | 676 | | 16 | 17"TFT, SAMSUNG 710N
LCD17" LG 1740P LCD | 1792 | | 16 |
| 1 dill 51 0000 120/410 120-011 14/DVI | 363 | 117 | 22 | , | , 000 | * | , , , | |) | | |

| THE IMMER DESIRITED 19th Vertical Process 17 Semanung 172 X 1848 362 81 17 Semanung 172 X 1848 375 83 17 TIT, SOAN SOM, STAFT Grey 1871 18 18 18 18 18 18 | | | | |
|--|--|-----------------------------|--|--|
| 1711 1711 1712 182 370 8 1711 1711 1711 1812 18 1711 18 1711 18 1711 18 18 | Haumehobahue 17 * LG 1740PQ 8мc. TFT | 1828 | y.e. 362 | код |
| 17 THT, SONY SDM-373 H Grey | The state of the s | .domestic | · A | |
| COLD 1892 | | . X | 1 3/0 | diamento. |
| 17-115, SAMSUNG 710M | | dament and | 375 | American |
| 1971F1, SAMSUNG 913N 1915 380 16 1771F1, SAMSUNG 720F 1949 16 1771F1, SAMSUNG 720F 1949 385 16 1771F1, SAMSUNG 173P 1991 395 18 1771F1, SAMSUNG 1710 2017 16 1771F1, SAMSUNG 1710 2017 16 1771F1, SAMSUNG 710T 2017 16 1771F1, SAMSUNG 710T 2017 16 1771F1, SAMSUNG 172K 2054 16 1771F1, SAMSUNG 172K 2054 16 1771F1, SAMSUNG 172K 2065 16 1771F1, SAMSUNG 172K 2065 16 1771F1, SAMSUNG 172K 2065 16 1771F1, SAMSUNG 721S 2106 16 1771F1, SAMSUNG 721S 2106 16 1771F1, SAMSUNG 721S 2128 16 1771F1, SAMSUNG 910N 2332 17 1771F1, SAMSUNG 910N 2338 16 1771F1, SAMSUNG 918N 2358 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 2447 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 2458 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 2573 48 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 2573 48 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 2573 48 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 2573 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 2573 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 2774 475 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 3029 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 3029 16 1771F1, SONY SDM-7738 Black 3029 16 | | X | <u> </u> | A |
| COLD | the same and the s | .S | 380 | |
| 17-TTI, SONY SOM-S738 Block 1949 369 18 17-TEI, SAMUSING 173P 1971 396 18 17-TEI, SAMUSING 173P 1991 395 15 17-SAMUSING 713R 1975 1971 395 15 17-SAMUSING 713R 1971 2017 2017 19 17-TEI, SONY SAD-HS74B Block 2013 16 17-TEI, SONY SAD-HS74B Block 2013 16 17-TEI, SONY SAD-HS74B Block 2024 370 16 17-TEI, SONY SAD-HS74B Block 2188 16 17-TEI, SAMUSING 701 2321 16 17-TEI, SAMUSING 701 2321 16 17-TEI, SAMUSING 913N 2338 16 17-TEI, SAMUSING 913N 2338 16 17-TEI, SAMUSING 913N 2338 16 17-TEI, SAMUSING 913N 2339 16 17-TEI, SAMUSING 913N 2349 30 10 17-TEI, SONY SAD-MS73B Block 2447 16 17-TEI, SONY SAD-MS73B Block 2448 16 17-TEI, SONY SAD-HS73B Block 2447 16 17-TEI, SONY SAD-HS73B Block 2448 16 17-TEI, SONY SAD-HS74FB 2673 16 17-TEI, SONY SAD-HS74FB Block 274 475 16 17-TEI, SONY SAD-HS74FB Block 3030 16 17-TEI, SONY SAD-HS74FB Block 3075 17 17-TEI, SONY SAD-HS74FB Block 3075 16 17-TEI, SONY SAD-HS74FB Block 3075 16 1 | | £ | 1 300 | A |
| 19° Sansung 913a 1974 369 18 19° 17° SANSUNG 1787 1991 39° 5 15 17° SANSUNG 1787 1995 19 17° SANSUNG 9181 Silver 88 2014 380 7 17° SANSUNG 9181 Silver 88 2014 380 7 17° SANSUNG 9181 Silver 80 2014 380 7 17° SANSUNG 9181 Silver 2005 16 16 17° SANSUNG 9180 Silver 2005 16 16 17° SANSUNG 172% 2188 16 19° SANSUNG 1791 2188 16 19° SANSUNG 1791 2188 16 19° SANSUNG 1791 2311 17° SANSUNG 1791 2312 17° SANSUNG 1791 2311 17° SANSUNG 913N 2358 16 16 17° SANSUNG 913N 2358 16 16 17° SANSUNG 913N 2358 16 17° SANSUNG 913N 2358 16 16 17° SANSUNG 913N 2358 16 16 17° SANSUNG 913N 2358 16 17° SANSUNG 913N 235 | The same of the sa | Andrew 1 rains | 385 | |
| 1975 SAMSUNG 1781 1278 1995 1975 SAMSUNG 9181 Silver Bins 2011 388 7 7 1771 FI, SAMSUNG 7107 2017 16 1771 FI, SAMSUNG 7107 2013 16 16 1771 FI, SAMSUNG 7107 2023 16 1771 FI, SAMSUNG 1797 2024 370 10 1771 FI, SAMSUNG 1792 2025 16 1771 FI, SAMSUNG 1792 2025 16 1771 FI, SAMSUNG 1792 2138 16 1771 FI, SAMSUNG 1791 2218 40 15 15 15 15 15 15 15 1 | | | 369 | Louisian |
| 1975 AMASUNG 913N Silver Bms | | A | 395 | Augustus |
| 17- 17- 15- 15- 15- 16- 17- 16- | lini | .X | 380 | Z |
| 157 Samsung 1529 | | Annua - manual | | Service and the service and th |
| 177FT, SANSJUNG 717X | | \$11.000 miles and a second | 370 | S. co |
| 17-171, SANSUNG 72015 2106 | | Annual Commences | | Ann - |
| 17- FT, SONY SDM-SY4B Black | The state of the s | Ziimm m. mo | i | den . |
| 19° TH, NEC AccuSyne (29'M, IN + 2218 440 15 15 15 15 16 19° SAMSUNG FTF 91 SN 2331 17 16 19° SAMSUNG FTF 91 SN 2331 16 19° THT, SAMSUNG 91 SN 2358 16 17° Somsung 172V 2387 430 10 17° THT, SAMSUNG 91 SN 2358 16 17° Somsung 172V 2387 430 10 17° THT, SAMSUNG 91 SN 2387 436 16 17° THT, SAMSUNG 713P 2416 16 17° THT, SAMSUNG 173P 2416 16 17° THT, SAMSUNG 173P 2416 16 16 17° THT, SAMSUNG 173P 2416 16 16 17° THT, SAMSUNG 173P 2416 16 16 17° THT, SAMSUNG 173P 2468 16 16 17° THT, SAMSUNG 173P 2472 2483 18 18 12° THT, SAMSUNG 173P 2483 16 17° THT, SAMSUNG 1874 Share 2493 16 17° THT, SAMSUNG 1874 Share 2493 16 17° THT, SAMSUNG 188 Black 2714 16 17° THT, SAMSUNG 188 Black 2714 16 17° THT, SAMSUNG 9101 2747 495 13 18 17° THT, SAMSUNG 9101 2461 16 19° THT, SAMSUNG 9101 2492 240 10° THT, SAMSUNG 9101 2492 240 10° THT, SAMSUNG 9101 2492 240 2492 | | A | £ | Zioren |
| 197 SAMSUNG FIF 913N 2331 17 17 17 17 17 17 17 | | germ | 440 | g.w. |
| 1971FT, SAMSUNG 910N 2332 | | Anna in the man | Ĭ | Europe |
| 19**IFI, SANSUNG 918N 2358 | The state of the second control of the secon | A | <u> </u> | X |
| 17-TFT, SOMY SDM-X73H Grey | 19"TFT, SAMSUNG 913N | × | ł | X |
| 1711FI, SAMSUNG 173P | | Alexander and a second | 430 | ž |
| 17- FF, SONY SMD-HK73B Block | 17*TFT, SAMSUNG 173P | 2416 | | 16 |
| 17- ГГТ, SONY SMD-HX73S Silver 16 19 19 19 19 19 19 10 10 | | Z | * | North |
| 19° Semsung 910T Silver, Black 2573 481 18 LCD 19° LG 19° DE 2578 16 16 17° TFT, SONY SDM-HS75PB 2646 16 16 19° TFT, SONY SDM-HS75PB 2646 16 19° TFT, SONY SDM-HS74PB 2693 16 17° TFT, SONY SDM-HS74PB 2693 16 19° TFT, SONY SDM-S93H Black 2714 16 19° TFT, SONY SDM-S93B Black 2714 16 19° TFT, SONY SDM-S93B Black 2714 495 13 19° TFT, SONY SDM-S93B Black 3003 16 19° TFT, SONY SDM-S94B Black 3003 16 19° TFT, SONY SMD-HS94B Black 3003 16 19° TFT, SONY SMD-HS94B Black 3003 16 19° TFT, SONY SMD-HS94B Black 3029 16 LCD17* LG 17°2WT 3065 16 19° TFT, SONY SMD-HS94B Black 3022 16 LCD17* LG 17°2WT 3065 16 19° TFT, SONY SMD-HS94B Black 3022 16 LCD17* LG 17°2WT 3065 16 19° TFT, SONY SMD-HS94B Black 3022 16 LCD17* LG 17°2WT 3065 16 19° TFT, SONY SMD-HS93B SI3CX 275 19° TFT LOC PBENQ* 714°4 Bm 330 19° TFT, LOC PBENQ* 714°4 Bm 330 19° TFT LOC PBENQ* 714°4 Bm 330 19° TFT LOC PBENQ* 719°1 Bm 39° LOC PBENQ* 719° LOC PBENQ | 17" TFT, SONY SMD-HX73S Silver | 2468 | ž | 16 |
| ICDIP* LG 1920P LCD | | Ann was | 481 | home |
| 19° TET, SONY SDM-S93H Grey 2672 16 | | 2578 | £ | 16 |
| COLDT* LG 173ST | | S | ž | 30000 |
| 17* TFT, SONY SMD-HS74PB | The state of the s | | £ | Same |
| 19° TFT, SONY SDM-S938 Block 21° VewSonic G2201 2747 495 13 21° VewSonic G2201 2747 495 13 19° TFT, SMSUNG 910T 2861 16 19° TFT Samsung 193 P Plus 2873 570 15 19° TFT, SONY SMD-S948 Block 3003 16 19° TFT, SONY SMD-S948 Block 3003 16 19° TFT, SONY SMD-HS941 Blue 3029 16 10° TFT, SONY SMD-HS941 Blue 3022 16 10° TFT, SONS SMD-HS941 Blue 3022 16 10° TFT, SONS SMD-HS941 Blue 3022 16 10° TFT, SONS SMD-HS941 16 10 | | Am | £~~~~~~~~~~ | A |
| 19°TEF, SAMSUNG 910T 2861 16 19°TEF, SAMSUNG 910T 2872 16 19°TEF, SAMSUNG 910T 2892 16 19°TEF, SONY SMD-S948 Black 3003 16 19°TEF, SONY SMD-S948 Black 3009 16 16 10°TEF, SONY SMD-HS94L Blue 3009 16 16 19°TEF, SONY SMD-HS94L Blue 3009 16 16 19°TEF, SONY SMD-HS94S Black 3025 16 19°TEF, SONY SMD-HS94S 3275 16 19°TEF, SONY SMD-HS93S 3322 16 19°TEF, SONS 19°TEF, 19°TEF, SONS 19°TEF, | | A | ž | |
| 19° FTF Samsung 193 P Plus 2873 570 15 19° TFT, SAMSUNG 9107 2892 16 10° TFT, SAMSUNG 9107 2892 16 10° TFT, SONY SMD-S94B Black 3003 16 19° TFT, SONY SMD-S94B Black 3029 16 16 17° TFT, SONY SMD-S94B Black 3275 16 19° TFT, SONY SMD-KY93B Black 3302 29 17° LCD *BENQ** 710° CFT* 20° CFT | The state of the s | A | 495 | |
| 19°TET, SAMSUNG 910T 2892 16 19°TET, SONY SMD-HS94L Blue 3009 16 10°TET, SONY SMD-HS94L Blue 3009 16 10°TET, SONY SMD-HS94L Blue 3029 16 10°TET, SONY SMD-HS93L Bluck 3275 16 19°TET, SONY SMD-HS93S 3322 16 19°TET, SONY SMD-HX93S 3322 16 19°TET, CD° BENG° 71V 4 ms 330 19°TCLO° BENG° 91V 470 19°TCLO° BENG° 91SON 300 19°TCLO° BENG° PESSI 375 1 | | X | 570 | X |
| 19° TFT, SONY SDM-XY38 Black 3065 16 19° TFT, SONY SDM-XY38 Black 3275 16 19° TFT, SONY SDM-XY38 Black 3275 16 19° TFT, NEC MultiSync, 1980Fxi, 8ms 4032 800 15 17° LCD "Philips" 170C5 275 19 17° LCD "BENQ" 71V 4ms 330 19 17° LCD "BENQ" 71V 4ms 330 19 17° LCD "BENQ" 71V 4ms 330 19 19° LCD "BENQ" 71V 4ms 340 19 19° LCD "BENQ" 71V 4ms 340 19 19° LCD "BENQ" 91V 470 19 19° LCD "SenSung" 913N 397 19 19° LCD "SenSung" 913N 397 19 19° LCD "SenSung" 913N 397 19 19° LCD "SENQ" 711 1550 19 27° LCD-HY "XORO" HTL3211 1750 19 15° TET SAMSUNG 510N 233 21 LCD17" LG 1751SQ-SN 282 6 LCD19" LG 1751SQ-SN 282 6 17° TFT, SAMSUNG 173P+ DE17PSQAQ 433 6 19° TET, SAMSUNG 173P+ DE17PSQAQ 433 6 19° TET, SAMSUNG 173P+ DE17PSQAQ 433 6 19° TET, SAMSUNG 193P+ 561 6 19° TET, SAMSUNG 193P+ 561 6 19° LTP, SAMSUNG 193P+ 12 17° Somsung 172X TFT 0.264mm 12 12 17° Somsung 172X TFT 0.264mm 12 12 17° Somsung 173F TFT 250ka, 800:1 18 12 17° Somsung 173F TFT 250ka, 800:1 535 12 19° LG F92OP Flatron 0.24 mm 242 12 Yerpokeras abodgs 20 mm 121 12 19° Somsung 193P TFT 250ka, 800:1 535 12 19° LG F92OP Flatron 0.24 mm 262 12 Yerpokeras abodgs 17 21 Konscripty Asset EK-701 Desk Manager 14 21 19° LG F92OP Flatron 0.24 mm 262 12 Yerpokeras abodgs 17 9 9 56k Acorp PC 58 17 56k Delink DFM-562IS PC 68 17 17° SAMSUNG 10 10 10 10 18° LDTK, Inily Housel 100 10 10 19° Somsung 193P TFT 250ka, 800:1 15 10 19° Somsung 193P TFT 250ka, 800:1 10 1 | 19"TFT, SAMSUNG 910T | | | S |
| LCD17* LG 172WT 3065 16 19* TFT, SONY SDM-X93B Black 3275 16 19* TFT, SONY SDM-X93B Black 3275 16 19* TFT, SONY SDM-LW93S 3322 16 19* TFT NEC MultiSync 1980Fxi , 8ms 4032 800 15 17* LCD *Philips* 170C5 275 19 17* LCD *Philips* 170C5 275 19 17* LCD *Philips* 170C5 275 19 17* LCD *Philips* 170C5 444 19 19* LCD *BRNQ* 71LF+ 8ms 316 19 19* LCD *BRNQ* 71LF+ 8ms 316 19 19* LCD *BRNQ* 79LV 444 19 19* LCD *BRNQ* 91V 470 19 19* LCD *BRNQ* 91S 350 19 19* LCD *BRNQ* 91S 350 19 19* LCD *BRNQ* 91S 350 19 19* LCD *Samsung* 913V 350 19 19* LCD *BRNQ* FP931 375 19 19* LTFT SAMSUNG 510N 233 21 10* LTFT SAMSUNG 510N 233 21 10* LTFT SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19* LTFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19* LTFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19* LTFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 363 12 17* Samsung 793DF 0.20 mm 121 12 12* LTFT Samsung 793DF 0.20 mm 121 12 17* LGF 773E 103 12 17* LGF 773E 10* LGF 773E | | A | | A |
| 19° TFT, SONY SMD-HX93S | LCD17* LG 172WT | Anneoniposium | £ | Summer |
| 19° TFT NEC MultiSync 1980Fxi , 8ms | | Anii | | X |
| 17" LCD "BENQ" 71F4 8ms 316 19 17" LCD "BENQ" 71E+ 8ms 316 19 19" LCD "BENQ" 91V 440 19 19" LCD "BENQ" 91V 460 19 19" LCD "BENQ" 91G 460 19 19" LCD "BENQ" 913V 350 19 19" LCD "Samsung" 913V 350 19 19" LCD "Samsung" 913V 375 19 19" LCD "BENQ" 918 375 19 19" LCD "BENQ" 918 375 19 19" LCD "BENQ" 918 375 19 19" LCD "BENQ" 913V 350 19 19" LCD "BENQ" 913V 355 19 21" LCQ "TV "XCRO" HTL2711 1550 19 22" LCQ "TV "XCRO" HTL3211 1750 19 15" TFI SAMSUNG 510N 233 21 LCD17" LG 1751SQ SN 282 6 LCD19" LG 1950H-SN 365 6 17" TFI, SAMSUNG 173P+ DE17PSQAQ 433 6 17" TFI, SAMSUNG 173P+ DE17PSQAQ 433 6 17" SONY LCD HS74PS Silver 459 12 17" Somsung 773DF 0.24 mm 118 12 17" Somsung 793DF 0.24 mm 118 12 17" Somsung 793DF 0.24 mm 118 12 17" Somsung 793DF 0.24 mm 121 12 17" Somsung 193P TFI 250KA, 800:1 535 12 17" LG 773E 103 12 19" LG F920P Flatron 0.24 mm 262 15 Knawcrypa Asee LK-701 Desk Manager 14 21 Modele Tower Acorp or 46 16 16 D. link, DTK, Int) + oxcupal (or) 47 9 9 56k Acorp PC 58 17 56k D-Link DFM-562IS PC 68 17 57 17 18 18 18 17 18 18 18 18 19 19 19 19 10 19 19 19 19 10 19 19 19 10 10 10 10 10 10 10 | 19" TFT NEC MultiSync 1980Fxi , 8ms | danie in in in in in | ž | 15 |
| 17° LCD "BENQ" 71E+8ms | | £ | | Ži. |
| 19° LCD "BENO" 91V 470 19 19° LCD "BENO" 91G 460 19 19° LCD "BENO" 91G 460 19 19° LCD "Somsung" 913V 350 19 19° LCD "Somsung" 913N 397 19 19° LCD "BENO" FP931 375 19 22° LCD+TV "XORO" HTL3211 1550 19 32° LCD+TV "XORO" HTL3211 1750 19 15° TFF SAMSUNG 510N 233 21 LCD17" LG 1751SQ-SN 282 66 LCD19" LG 1950H-SN 365 66 LCD19" LG 1950H-SN 365 66 L7" TFF, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19° TFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19° TFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19° TFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 453 16 10° TSONY LCD HS74PS Silver 459 12 17° Somsung 172X TFT 0.264mm, 270 363 12 17° Somsung 173D F 0.24 mm 118 12 17° Somsung 793DF 0.20 mm 121 12 12° Somsung 193P TFT 250ka, 800:1 15° Somsung 193P TFT 250ka, 800:1 535 12 17° LG F920P Flotron 0.24 mm 262 12 19° LG F920P Flotron 0.24 mm 262 12 10° LG F920P Flotron 0.24 mm 10° 12 10° LG F920P Flotron 0.24 mm | 17" LCD "BENQ" 71E+ 8ms | ž
Ž | S | Kritina in |
| 19° LCD "BENQ" 91G | | ž | Anna man | |
| 19° LCD "Somsung" 913N | | <u> </u> | enth man mitte | A. Marine |
| 19° LCD "BENQ" FP931 27° LCD+TV "XORO" HTL2711 1550 19 32° LCD+TV "XORO" HTL3211 1750 19 15° TFT SAMSUNG 510N 233 21 LCD17" IG 17515Q-SN 282 6 LCD19" IG 1950H-SN 365 6 12° TFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19° TFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19° TFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19° TFT, SAMSUNG 193P+ 561 6 17° SONY LCD HS74PS Silver 459 12 17° Samsung 172X TFT 0.264mm, 270 363 12 17° Samsung 753DF 0.24 mm 118 12 17° Samsung 753DF 0.24 mm 118 12 17° Samsung 793DF 0.20 mm 121 12 17° Samsung 793DF 0.20 mm 121 12 17° Samsung 193P TFT 250кд, 800:1 1535 12 17° LG 773E 103 12 19° LG F920P Flatron 0.24 mm 262 12 **YCTPOŒCTB 8BOQA** Logiech Office Internet Keyboard **Nageman | | | 8~10 | Air |
| 32° LCD+TV "XORO" HTL3211 | the state of the same of the s | | Same and the same | |
| 15"TFT SAMSUNG 510N | | l | X | |
| CD19" LG 1950H-SN 365 6 6 17" TFT, SAMSUNG 173P+ (DE17PSQAQ) 433 6 6 19" TFT, SAMSUNG 193P+ 561 6 6 17" SONY LCD HS74PS Silver 459 12 17" Samsung 172X TFT 0.264mm, 270 363 12 17" Samsung 753DF 0.24 mm 118 12 17" Samsung 753DF 0.24 mm 121 12 17" Samsung 793DF 0.20 mm 121 12 17" Samsung 793DF 0.20 mm 107 12 19" Samsung 193P TFT 250kg, 800:1 535 12 17" LG 773E 103 12 19" LG F720P Flatron 0.24 mm 262 12 12" YCTPOЙCTBA BBOQB 109" CHECK 100 12 12 12 12 12 12 12 | | ł | S | S.W. |
| 17°TFT, SAMSUNG 173P+(DE17PSQAQ) 433 6 19°TFT, SAMSUNG 193P+ 561 6 17° SONY LCD HS74PS Silver 459 12 17° Samsung 172X IFT 0.264mm, 270 363 12 17° Samsung 753DF 0.24 mm 118 12 17° Samsung 753DF 0.24 mm 121 12 17° Samsung 793DF 0.20 mm 121 12 17° Samsung 193P TFT 250kд, 800:1 535 12 17° LG 773E 103 12 19° LG F920P Flatron 0.24 mm 262 12 Устройства вводв 103 12 19° LG F920P Flatron 0.24 mm 262 12 Устройства вводв 103 12 18° LG F920P Flatron 0.24 mm 262 12 Устройства вводв 14 21 Коментура Аsse LK-701 Desk Manager 14 21 Magestal 17° Som Link Desk Manager 14 21 Magestal 18° Samsung 193P HS 250kд, 800:1 17 56k Acop PCI 58 17 56k D-Link DFM-562IS PCI 68 17 56k D-Link DFM-562IS PCI 68 17 56k D-Link DU-562M 1205 17 56k Zykel NeO 466 17 Kopnyca 10300-650W Power Master Sweek, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Monutany 400W 126 25 15 Monutany 400W 126 25 15 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Monutany 400W 155 17 Middle Tower ATX 330W ColorS-IT 151 30 15 4U 420W 155 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN MIDDLE KF48C 230 17 AOPEN MIDDLE KF48C 334 21 FDD 1,444 ket, USB NEC 342 21 FDD 1,444 ke | A STATE OF THE STA | | S | |
| 19°TFT, SAMSUNG 193P+ | | <u> </u> | | |
| 17" Samsung 172X TFT 0.264mm, 270 17" Samsung 753DF 0.24 mm 118 12 17" Samsung 793DF 0.26 mm 121 12 19" Samsung 793DF 0.28 mm 107 12 19" Samsung 193P TFT 250кд, 800:1 535 12 17" LG 773E 103 12 19" LG F920P Flatron 0.24 mm 262 12 Verpoitersa BBOда Lognech Office Internet Keyboard Internet Keyboard Lognech Office Internet Keyboard GVC, Zyxel, Motor. Acorp or John Dirkini)+bacquist (or) 56k Acorp PCI 56k Acorp PCI 56k Acorp PCI 56k D-Link DFM-562IS PCI GVC(Vector), Zyxel, D_link(ext)+bacquist FOR Units DIVINION 56k ZyXEL NEO 466 177 Kopnyca БП 300-650W Power Master, Sweex, от 57 11 9 CODEGEN 300W 105 17 4U 300W 105 17 Middle Tower ATX 300W 106 25 15 Bnok natronians 400W ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, or Middle Tower ATX 300W Colors-iT Middle Tower ATX 350W Colors-iT Middle Tower ATX 350W Colors-iT CODEGEN ATX-649-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C AOPEN GONG WHITE 7A20 300W % POFF, CHIEF 7A21 300 W W POFF CONTERNED AND THE STANDARD 112 12 124 21 125 12 126 22 31 127 127 128 22 32 129 129 120 120 120 120 121 121 | 19"TFT, SAMSUNG 193P+ | l | | S |
| 17" Samsung 753DF 0.24 mm | | £ | S. M. M. C. | d mer |
| 17" Samtron 78E 0.28 mm 19" Samsung 193P TFT 250кд, 800:1 535 12 17" LG 773E 19" LG F920P Flatron 0.24 mm 262 12 Устройства ввода Lognech Office Internet Keyboard Клажитра Asee LK-701 Desk Manager Мадены GVC_Zysel, Motor, Acorp от 46 16 D Ink, DTK(Int)+окция! (от) 47 9 9 56k Acorp PCI 58 17 56k D-Link DFM-562IS PCI 68 17 56k D-Link DU-562M 2005 17 56k Zyxel, Delink(ext)+акция 146 28 9 56k D-Link DU-562M 2005 17 56k Zyxel, Neo 466 17 Kopnyca BT 300-650W Power Master, Sweek, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Блок питания 400W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-IT 151 30 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 21 YCTPOЙCTBA OXNAЖДЕНИЯ GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 HAKONIUTENIU CO CMEHHAIMU HOCUTENIUM FDD 1,44 ext. USB NEC 34 21 | 17" Samsung 753DF 0.24 mm | | grown and annual | A. A |
| 19° Samsung 193P TFT 250кд, 800:1 17° LG 773E 103 12 11° LG F920P Flatron 0.24 mm 262 12 Устройства ввода Logrech Office Internet Keyboard Knower pa Asee LK-701 Desk Manager Magestal GVC Zyxel Motor Acorp от 46 16 D Ink DTK Int J+akция (от) 47 9 9 56k Acorp PCI 58 17 6k D-Link DFM-562IS PCI 68 17 GVC (Vector) Zyxel D_link(ext)+akция 146 28 9 56k D-Link DU-562M 205 17 56k ZyXEL NEO 466 17 Kopnyca BΠ 300-650W Power Master Sweex, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 Middle Tower ATX 300W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-IT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 330W ColorS-IT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-IT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF4BC 233 17 AOPEN MIDDLE KF4BC 233 17 AOPEN MIDDLE KF4BC 233 17 AOPEN GF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB, WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 YCTPOЙCTBA OX, ASUS 6 21 GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4400 Diamond CPB 11 21 Hakonure, Master Susser | | <u></u> | green management | |
| 19° LG F920P Flatron 0.24 mm | 19" Samsung 193P TFT 250кд, 800:1 | £ | 535 | 12 |
| Vetrpoйства ввода Legrech Office Internet Keyboard Класистура Asee LK-701 Desk Manager Modests GVC Zyxel, Motor Acorp от 46 16 D_Intk, DTK, Inth Pakuusl (от) 47 9 9 9 56k Acorp PCI 58 17 56k D-Link DFM-562IS PCI 68 17 GVC(Vector) Zyxel, D_link(ext)+акция 146 28 9 56k D-Link DU-562M 205 17 56k ZyXEL NEO 466 17 Kopnyca БП 300-650W Power Master, Sweex, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 4U 300W 105 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Блок питания 400W 126 25 15 Блок питания 400W 126 25 15 Maty DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-IT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-IT 151 30 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN MODLE KF48C 233 21 Vetpoùctba oxnaжgehuя GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Hakonutenu co cwellhilmu hocutensmu FDD 1,44 ext. USB ASUS 5 42 21 FDD 1,44M ext. USB ASUS 5 23 | | L | Transmission of the same | A |
| Magertal Magertal Magertal Magertal Magertal | Устройства ввода | | | |
| GVC_Zyzel,Motor.Acorp от | | | Arena | |
| D_link_DTK(Int) + акция! (от) 47 9 9 56k Acorp PCI 58 17 56k D-Link DFM-562IS PCI 68 17 GVC(Vector) Z xxel, D_link(ext)+акция 146 28 9 56k D-Link DU-562M 205 17 56k ZyXEL NEO 466 17 Kopnyca BIT 300-650W Power Master, Sweex, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 14 9 105 17 4U 300W 105 17 17 10 9 10 10 17 4U 350W 105 17 17 10 9 10 17 10 10 17 10 10 10 17 10 10 10 17 10 10 10 10 10 10 17 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 11 10 10 10 10 10 | Модемы | | | |
| 56k Acorp PCI 58 17 56k D-Unk DFM-562IS PCI 68 17 GVC(Vector) Z yzel, D_link(ext)+axuuя 146 28 9 56k D-Link DU-562M 205 17 56k ZyXEL NEO 466 17 Kopnyca БП 300-650W Power Master, Sweex, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 17 4U 300W 105 17 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 <td>The state of the s</td> <td>dimining</td> <td>9</td> <td></td> | The state of the s | dimining | 9 | |
| GVC(Vector), Zyxel, D_ link(ext)+акция 146 28 9 56k D-Link DU-562M 205 17 56k ZyXEL NEO 466 17 Корпуса БП 300-650W Power Master, Sweex, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 4U 300W 105 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Блок питания 400W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN 300W Xpower 244 17 AOPEN GF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB, WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 VCTPOЙCTBA OXNAЖДЕНИЯ GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 HAKORUTEJU CO CWEHHEIMU HOCUTEJU 34 21 TIDD 1,44 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 TIPOUEE Gemix ST-1300 80 15 23 | 56k Acorp PCI | 58 | ······································ | 17 |
| 56k ZyXEL NEO 466 17 Kopnyca 57 11 9 БП 300-650W Power Moster, Sweex, от ST 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 4U 300W 105 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Блок питания 400W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTeK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTeK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 21 TA2530 300W/wPPFC, WHITE 53 21 VCTPOÜCTBA OXNAXQEHUR 53 21 VCTPOÜCTBA OXNAXQEHUR 50 6 </td <td></td> <td></td> <td>28</td> <td></td> | | | 28 | |
| Корпуса БП 300-650W Power Master, Sweex, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 4U 300W 105 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Блок питания 400W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 155 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB, WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 VCTPOЙCTBA OXNAЖДЕНИЯ GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Hakoпители со сменными носителями FDD 1,44 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB ASUS 42 21 TIpoчee Gemix ST-1300 80 15 23 | 56k D-Link DU-562M | 205 | | 17 |
| БП 300-650W Power Master, Sweex, от 57 11 9 CODEGEN 300W 75 17 4U 300W 105 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Блок питания 400W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB, WHITE 57 21 TA230 300W/wPFFC, WHITE 53 21 Vстройства охлаждения GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями FDD 1,44 ext. USB ASUS 42 21 Прочее Gemix ST-1300 80 15 23 | CATAL AND | 466 | | 17 |
| 4U 300W 105 17 4U 350W 125 17 Middle Tower ATX 300W 126 25 15 Блок питания 400W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 177 AOPEN MIDDLE KF48C 233 177 AOPEN QF50C+FAN 299 177 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB, WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 57 21 VCTPOЙCTBA ОХЛАЖДЕНИЯ GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 HAKONIUTEN 6 21 HAKONIUTEN 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 HAKONIUTEN 6 21 FDD 1,44 ext. USB ASUS 142 21 FDD 1,44 ext. USB NEC 34 21 FIPO 426 Gemix ST-1300 80 15 23 | БП 300-650W Power Master, Sweex, от | | 11 | A. com |
| 4U 350W f 125 17 Middle Tower ATX 300W f 126 25 15 Блок питания 400W f 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, ot f 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT f 151 30 15 4U 420W f 155 f 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT f 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W f 194 f 17 AOPEN MIDDLE KF48C f 233 f 17 AOPEN 300W Xpower f 244 f 17 AOPEN QF50C+FAN f 299 f 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU f 142 g 1 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE f 57 g 1 TA230 300W/wPPFC, WHITE f 53 g 1 VCTPOЙСТВА ОХЛАЖДЕНИЯ f 6 g 1 VCTPOЙСТВА ОХЛАЖДЕНИЯ f 6 g 1 HAKOПИТЕЛЬНИЕ f 6 g 1 PDD 1,444 ext. USB ASUS f 42 g 1 FDD 1,44M ext. USB NEC g 34 g 1 Tipo чее g 34 g 1 Gemix ST-1300 </td <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> | | | | |
| Блок питания 400W 126 25 15 ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN 300W Xpower 244 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTeK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Vcтройства охлаждения 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями FDD 1,44M ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Гірочее 34 21 Gemix ST-1300 80 15 23 | 4U 350W | yermen - market comment | | rear trial |
| ATX DTK, Enlight, Chieftec, KME, от 130 25 9 Middle Tower ATX 330W ColorS-iT 151 30 15 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN 300W Xpower 244 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Vcтройства охлаждения 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями 42 21 FDD 1,44 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Tipoчee Gemix ST-1300 80 15 23 | wowners and the same | | · | |
| 4U 420W 155 17 Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN 300W Xpower 244 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Vcтройства охлаждения 6 21 GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями 42 21 FDD 1,44M ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 flpoчee Gemix ST-1300 80 15 23 | the state of the s | Bernard Linesper | Service and the service | Sum with the |
| Middle Tower ATX 350W ColorS-iT 186 37 15 CODEGEN ATX-6049-C9 300W 194 17 AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN 300W Xpower 244 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Устройства охлаждения 6 21 GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями FDD 1,444 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 flpoчee Gemix ST-1300 80 15 23 | The state of the s | 2 | 30 | 21.00 |
| AOPEN MIDDLE KF48C 233 17 AOPEN 300W Xpower 244 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTEK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Устройства охлаждения 53 21 GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями 50 142 21 FDD 1,444 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Ipoчee 34 21 Gemix ST-1300 80 15 23 | Tarantel 114 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | 37 | Seriamona |
| AOPEN 300W Xpower 244 17 AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTeK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Устройства охлаждения 6 21 GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями 42 21 FDD 1,444 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Прочее 34 21 Gemix ST-1300 80 15 23 | THE SOUTH HE STORY OF THE STORY | | | |
| AOPEN QF50C+FAN 299 17 TA361 ASUSTeK "Vento" BLUE wo/PSU 142 21 TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Vcтройства охлаждения 6 21 GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями FDD 1,444 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 flpoчee 34 21 Gemix ST-1300 80 15 23 | · 1000000000000000000000000000000000000 | | | COMMITTEE STATE |
| TA252 ASUSTEK 300W/woPFC, BSB,WHITE 57 21 TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Устройства охлаждения 6 21 GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями 50 42 21 FDD 1,444 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Прочее 34 21 Gemix ST-1300 80 15 23 | AOPEN QF50C+FAN | | | 17 |
| TA230 300W/wPPFC, WHITE 53 21 Устройства охлаждения GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями FDD 1,444 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Прочее Gemix ST-1300 80 15 23 | | | | Constant of the contract of th |
| GlacialTech Igloo 2450 6 21 GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями FDD 1,44 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Прочее Gemix ST-1300 80 15 23 | TA230 300W/wPPFC, WHITE | | A STATE OF THE PARTY OF T | 0,000 |
| GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB 11 21 Накопители со сменными носителями FDD 1,44 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Прочее Gemix ST-1300 80 15 23 | | | 6 | 21 |
| FDD 1,44 ext. USB ASUS 42 21 FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 Прочее Gemix ST-1300 80 15 23 | GlacialTech Igloo 4000 Diamond CPB | | | |
| FDD 1,44M ext. USB NEC 34 21 FIPO-146 FIPO-146 FOR THE TOTAL STREET S | | | 42 | 21 |
| Gemix ST-1300 80 15 23 | FDD 1,44M ext. USB NEC | | haman armin | |
| The state of the s | 10.000 | 80 | 15 | 23 |
| | | | minima mining | Server and a serve |

| Наименова | ние | грн. | V.C. | KOR |
|--|---|---------------|---------------|-----------|
| ▶ КОМПЬЮТЕ | | | Mil. American | Shihad at |
| Матричные принтеры
EPSON LX-300+ | | 808 | | 17 |
| EPSON IX-300+
Струйные принтеры | | 871 | 157 | 13 |
| CANON, HP, EPSON, LEXMAN | ₹К от. | 178 | | 16 |
| Lexmark Z615 Color
Lexmark Color Jet Z615 | *************************************** | 212 | 42 | 8 |
| Canon PIXMA iP1000 | | 268 | 53 | 8 |
| Canon IP 1000 (USB) Epson C43SX 2880x720dpi | | 292
308 | 55
61 | 8 |
| HP DeskJet 3520
EPSON Stylus C43SX | | 311 | | 17 |
| CANON PIXMA (P1000, 14/1) | ppm | 322 | 58 | 13 |
| Canon PIXMA iP1500
EPSON Stylus C45 + 2 дод кар | триджі | 323 | 64 | 8 |
| HP DJ 3745 , A4, USB 2.0 | | 354 | 70 | 8 |
| EPSON Stylus Color C43SX,11,
HP DeskJet 3520 C8994A | /5 ppm | 355
358 | 65 | 13 |
| EPSON Stylus Color C45, 14/5
CANON PIXMA iP1000 | ppm | 405 | 73 | 13 |
| HP DeskJet 3745 | | 414 | | 17 |
| EPSON Stylus C65PE
CANON PIXMA iP2000, 20/14 | 1ppm | 414 | 79 | 17 |
| CANON PIXMA iP2000 | | 466 | | 17 |
| EPSON Stylus Color C65 Photo
HP DeskJet 3845 | Edition | 508 | 89 | 13 |
| Epson Stylus CX3500 | | 520
523 | 103
95 | 8 20 |
| HP DeskJet 3745 C9025A
EPSON Stylus C86 | ······································ | 565 | 75 | 17 |
| HP DeskJet 3845 С9037A
HP 1315 (сканер/копир) | | 578 | 105 | 20 |
| CANON PIXMA iP3000, 22/15 | | 644 | 116 | 13 |
| EPSON Stylus Color C86, 22pp
Epson Stylus Photo R200 5760 | | 660 | 119 | 13 |
| HP DeskJet 5743 C9016C | ~~~~~~~~~ | 688 | 125 | 20 |
| EPSON Stylus Photo R200
CANON PIXMA iP4000 | | 803 | | 17 |
| HP DeskJet 6543 C8963C | | 908 | 165 | 20 |
| CANON PIXMA iP5000
HP DeskJet 450ci mobile C814 | 6A | 1166 | 290 | 17 |
| HP DeskJet 450cbi mobile C81 | | 1788 | 325 | 20 |
| HP DeskJet 450wbt BT mobile (CANON iP-1000 | _6143A | 2145 | 390
54 | 20 |
| Lexmark Z615 A4 (2400x1200
HP DeskJet 1180C A3 | 14стр) | | 41 242 | 12 |
| Лазерные принтеры | | | 2-72 | |
| CANON, HP, EPSON, Samsun
Samsung ML-1520P | дот | 616 | 129 | 16 |
| SAMSUNG ML-1520P | | 700 | 132 | 7 |
| Canon LBP-1120, 10ppm, 600:
Canon LBP-2900, 12 ppm, 600 | | 755 | 136
139 | 13 |
| EPSON EPL 6200L | | 805 | | 17 |
| SAMSUNG ML1710P
HP LJ 1010, A4,14ppm, 1MB, 6 | 600dpi | 833 | 166 | 17 |
| HP LaserJet 1010, 12 ppm, 600 | ldpi, 8 | 932 | 168 | 13 |
| HP LaserJet 1010 Q2460A
HP LaserJet 1010 | | 1073 | 195 | 17 |
| CANON LBP-1120
HP LaserJet 1012 Q2461A | | 1104 | 235 | 17 |
| HP LaserJet 1015 Q2462A | | 1579 | 287 | 20 |
| HP LaserJet 1150
HP LaserJet 1320, 1200 dpi, 21 | mag | 1643 | 317 | 17 |
| HP LaserJet 1160 Q5933A | | 1760 | 320 | 20 |
| HP LaserJet 1320 Q5927A
HP LaserJet 1320nw Q5929A | | 1980
3218 | 360
585 | 20 |
| HP LaserJet 2410 Q5955A | | 3449 | 627 | 20 |
| HP LaserJet 1,320tn Q5930A
HP LaserJet 2420 Q5956A | | 3493 | 635
707 | 20 |
| HP LaserJet 2420d Q5957A
HP LaserJet 2500L Color | | 4868 | 885 | 20 |
| HP LaserJet 2420n Q5958A | | 6243 | 1135 | 20 |
| HP LaserJet 2420dn Q5959A
Samsung ML-1615 | | 6545 | 1190 | 20 |
| HP LaserJet 1020 | ****************************** | | 142 | 6 |
| Samsung ML-1520P A4, 600 dp
Сканеры | oi, 8 | | 122 | 12 |
| Mustec, HP, Canon, Benq от | | 218 | 42 | 9 |
| Mustek 1248 UB + A4, 600*12 | 00, USB | 233 | 45 | 7 |
| MUSTEK SCANEXPRESS 1248 L
MUSTEK Be@rPaw 1200 CU Plo | JB, 48bit | 244 | 44 | 13 |
| BenQ Scan to Web 5000U 48b | | 250 | 50 | 22 |
| BenQ 5000U
MICROTEK 3830 | | 269 | | .17 |
| MUSTEK Be@rPaw 2400CU Plu | | 300 | 54 | 13 |
| Mustek 2448 CS Plus Be@rpaw
Mustek 2400 CU Plus Be@rpaw | | 306 | | 17 |
| MUSTEK Be@rPaw 2448CS Plu | s1200x2400 | 316 | 57 | 13 |
| Mustek 2448 CU Pro Be@rpaw
CANON CanoScan LiDe 20 | | 333 | | 17 |
| HP ScanJet 2400C | 200 0400 | 3 348 | | 17 |
| MUSTEK Be@rPaw 2448TA Plu
MUSTEK Be@rPaw 2448CU PR | | 355
361 | 64
65 | 13 |
| Mustek 2448 TA Pro Be@rpaw
EPSON Perfection 2480 Photo | | 429 | | 17 |
| HP ScanJet 3770 | | 528 | | 17 |
| MUSTEK Be@rPaw 4800TAPro
MUSTEK SCANEXPRESS A3USE | | 588 | 106 | 13 |
| Проекционное оборудов | ание | | | |
| EPSON EMP-S3L 1400ANSInm,
BenQ PB6110 1500 ANSI; SVG | | 4395 | 799
950 | 20 |
| Toshiba S9 1500 ANSI SVGA | | 5225 | 950 | 20 |
| Toshiba S25 1800 ANSI SVGA
LG RD-JT91 1600 XGA, 800x60 | 10 | 6325 | 1150 | 20 |
| Epson EMP-61 2000 ANSI SVG | | 7425 | 1350 | 20 |
| Toshiba T40 1800 ANSI XGA
BenQ PB7210 2200 Lumens; XC | ЭA | 8525
10725 | 1550
1950 | 20 |
| LG RD-JT52 2500 XGA, 1024x7
BenQ PB7230 2500 Lumens; XC | | 11550 g | 2100
2230 | 20 |
| Источники бесперебойн | ого питания | R (UPS) | | |
| PowerCom, APC, SP 400-600VA
PowerMust 400+ (AVR) | , от | 177 | 34 | 9 |
| 400 PCM BACK PRO | | 216 | | 17 |
| UPS POWERCOM BNT-400, 46 | W 1 4 | 222 | 40 | 13 |



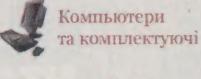




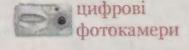
528-96-41 451-70-46 451-66-54



м.Київ. пр. Перемоги 9, оф 35 тел. 459-03-90 факс 236-86-50 e-mail: info@agama.kiev.ua http://agama.kiev.ua

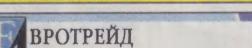


🤿 мобільні телефони та аксесуари



найкращі умови кредитування





Комп'ютери та комплектуючі до них

Київ, вул. Воровського, 31г 2078 грн. 2474 грн. 3160 FPH.

PIV 3.2/i915P/512Mb/160GB/128MBFX6600/DVD-RW/S/L/FDD Та багато інших конфігурацій. Ноутбуки, КПК. Фото та відеообладнання. Монітори 17° від 525 грн. Периферія. Кредит. Доставка безкоштовно. Гарантія.

Внимание! Лучшие цены!



Месяц Интернета бесплатио от 40 грн. SDRAM 32-256 Elixir, Spectec, Hynix CD-R/RW, DVD-R/+/-RW, Combo Nec, Asus, Sony or 70 rpm. Модемы Zyxel, Asotel, D_Link, IDC от 45 грн. БП 300-650 By Power Master, Sweex, DTK от 52 грн. Мониторы 17" TFT SONY, BENQ, ACER от 1275 грн. Процессоры АМD (462/754/939)2,2-3,2 от 300 грн. По субботам у нас скидки! www.incosoft.ua

м. Київ вул. Богдана Хмельницького 26В1, оф.12 278.47.63, 246.43.89, 234.53.35



комп'ютери та кондиціонери

у розстрочку на вигідних умовах за самими НИЗЬКИМИ цінами



LG, Samsung, Mitsubishi Ел Джи, Самсунг, Міцубісі

www.ktc.com.ua

ЦЕНЫ? ПОВОД ДЛЯ РАЗГОВОРА компьютеры, ноутьуки, кпк **СОМПЛЕКТУЮЩИЕ** ПРОЕКТОРЫ, ЦИФРОВЫЕ ФОТО-ВИДЕО

OPITEXHUKA

www.test-98.com



kiev.ua

| UPS POWERCOM BNT-600, черн.
600 PCM BACK PRO AP | I PH. | y.e. | KON |
|--|---|---|--|
| | 261 | 47 | 13 |
| | 272 | | 17 |
| UPS POWERCOM KIN-525A | | 52 | 13 |
| | 289 | 32 | .X |
| 525 APC BACK ES | 380 | | 17 |
| 625 PCM SMART | 405 | { | 17 |
| UPS POWERCOM KIN-1000AP SMART | 716 | 129 | 13 |
| decrees the state of the state | | 127 | · S |
| 800 MGE Pulsar Ellipse USB | 3 743 | L | 17 |
| 1100 MGE Pulsar Evolution Rack 1U | 2051 | | 17 |
| LUADODAGTE | VIJIAV A | | A |
| ■ ЦИФРОВАЯ ТЕ) | KHMKA | | |
| Цифровые фотоаппараты | | | |
| | | | |
| OLYMPUS C-170 | 665 | £ | 17 |
| OLYMPUS C370 ZOOM | 738 | 1 | 17 |
| Olympus CAMEDIA C-170 | £ 742 | 140 | 3 7 |
| | and the same | 140 | |
| OLYMPUS в ассорт от | 770 | Secretary we | 20 |
| Olympus CAMEDIA C-370 Zoom | 795 | 150 | 1 7 |
| OLYMPUS C480 ZOOM | 905 | | 17 |
| CANON PowerShot A400 Orange | 905 | \$ | 17 |
| A STATE OF THE STA | 990 | 100 | -gerrellie |
| Canon в ассорт от | | 180 | 20 |
| Nikon в ассорт от | 1210 | 220 | 3 20 |
| OLYMPUS FE-5500 | 1456 | 1 | 17 |
| NIKON COOLPIX 5200 | 1576 | £ | 17 |
| the same of the sa | me | £ | Airmon . |
| OLYMPUS mju Digital 500 Silver | 1602 | ł | 17 |
| SONY CyberShot DSC-S90 Silver | 1690 | | 17 |
| MINOLTA DIMAGE G600 | 1846 | 1 | 17 |
| SONY CyberShot DSC-W15 | 2054 | 5 | 17 |
| | 2004 | 100 | ,2 |
| "BENQ" S40(6Mpix,DV MPEG4, FM) | | 180 | 19 |
| "BENQ"E53(5Mpix,DV MPEG4) | 1 | 300 | 19 |
| "BENQ" C60(6Mpix,DV MPEG4) | 3 | 290 | 19 |
| Цифровые диктофоны | | | |
| X > 200 miles 20 | 000 | 10 | 0.0 |
| OLYMPUS в ассорт от | 220 | 40 | 20 |
| Цифровые камеры | | | |
| JVC/Sony/Canon/Panasonic в асс. от | 2255 | 410 | 20 |
| | 1233 | 710 | |
| МРЗ-плееры | | | |
| MP3 APACER AV220 256M | 285 | £ | 17 |
| MP3 APACER AV220 512Mb | 383 | ą. | 17 |
| MP3 APACER BP300 Sport KIT 256 | 389 | 5 | 17 |
| | | 77 | X |
| MP3 Player Tekram MP-640 Flash | 404 | 77 | 1 24 |
| MP3 Player Tekram MP-660 Flash | 441 | 84 | 24 |
| MP3 Player BestCom Flash Drive 256M | 462 | 88 | 24 |
| MP3 CD iRiver iMP-700 Orange FM | 520 | S | £ 17 |
| The state of the s | | 100 | colored in the |
| MP3 Player Tekram MP-640 Flash | 572 | 109 | 1 24 |
| MP3 iRiver N-101 | 599 | 1 | 17 |
| MP3 Player Tekram MP-660 Flash | 604 | 115 | 3 24 |
| MP3 APACER AP510 | 622 | 2 | 17 |
| | | ž | . A |
| MP3 APACER AS820 512Mb | 622 | ł | 17 |
| MP3 iRiver iFP-780 Blue | 699 | į | 17 |
| MP3 iRiver iFP-880 | 746 | { | 17 |
| MP3 iRiver iFP-790 256M | 755 | å | 17 |
| | man man | I | · 2····· · · · · · · · · · · · · · · · |
| MP3 iRiver N-103 256M | 819 | } | 17 |
| MP3 iRiver iFP-890 256M | 829 | 1 | 17 |
| MP3 SAMSUNG YP-60H Sport | 829 | \$ | 17 |
| | and me | ā | 17 |
| MP3 iRiver iFP-795 512M | § 855 | ł | William Black |
| MP3 SAMSUNG YP-60V Sport | 891 | £ | 17 |
| MP3 iRiver iFP-990 | 933 | 1 | 17 |
| MP3 iRiver iFP-895 512M | 959 | } | 1 17 |
| | | Å | |
| The state of the s | 1036 | I | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G | | | 17 |
| The state of the s | 1036 | 4 | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G | 1036 | | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G
MP3 iRiver N-105 512M
MP3 iRiver iFP-899 1G | 1069 | } | a frame to the same to |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M | 1069 | ž | |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G | 1069
1440
1610 | £ | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M | 1069 | £ | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G | 1069
1440
1610
2113 | | Quinter |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G | 1069
1440
1610
2113
3009 | | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате | 1069
1440
1610
2113
3009 | | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix | 1069
1440
1610
2113
3009 | 55 | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате | 1069
1440
1610
2113
3009 | 55 | 17 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix | 1069
1440
1610
2113
3009 | 55 | 17
17
23
23 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
55 | 17
17
23
23
23
23 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix | 1069
1440
1610
2113
3009
ли
294
294 | 55
55
80 | 17
17
23
23
23
23
23 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
55 | 17
17
23
23
23
23 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400PRO | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
55
80 | 17
17
23
23
23
23
23 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400PRO DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
55
80
99
75 | 17
17
23
23
23
23
23
19 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400PRO DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
55
80
99
75
86 | 17
17
23
23
23
23
19
19 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400PRO DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-415 Портативный 5" DVD-MP4 плейер"XORO" | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
55
80
99
75
86
215 | 17
17
23
23
23
23
23
19
19
19
19 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400PRO DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
55
80
99
75
86 | 17
17
23
23
23
23
19
19 |
| MP3 iRiver iFP-799 1 G MP3 iRiver iFP-899 1 G MP3 iRiver iFP-899 1 G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5 G MP3 HDD iRiver H-340 40 G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20 G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400 PRO DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-415 Портативный 5" DVD-MP4 плейер "XORO" DVD плейер "XORO" HSD-201 P | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
80
99
75
86
215 | 17
17
23
23
23
23
23
19
19
19
19
19 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400PRO DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-415 Портативный 5" DVD-MP4 плейер"XORO" DVD плейер "XORO" HSD201P TV-DVD 14" двойка "XORO" HST1400 | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
80
99
75
86
215
55
200 | 17
17
23
23
23
23
23
19
19
19
19
19
19 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400PRO DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-415 Портативный 5" DVD-MP4 плейер "XORO" DVD плейер "XORO" HSD201P TV-DVD 14" двойка "XORO" HST1400 TV-MP4/DVD 14" двойка "XORO" HST | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
80
99
75
86
215
55
200
210 | 17
17
23
23
23
23
23
19
19
19
19
19
19 |
| MP3 iRiver iFP-799 1G MP3 iRiver N-105 512M MP3 iRiver iFP-899 1G MP3 iRiver iFP-995 512M MP3 HDD iRiver H-10 5G MP3 HDD iRiver H-340 40G MP3-MP4 iRiver PMP-120 20G DVD - проигрывате DVD - 555 Gemix DVD - 556 Gemix M-2000 Gemix DIVX-3200 Gemix DVX-3200 Gemix DVD-MP4 плейер "XORO" 400PRO DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-310 DVD-MP4 плейер "XORO" HSD-415 Портативный 5" DVD-MP4 плейер"XORO" DVD плейер "XORO" HSD201P TV-DVD 14" двойка "XORO" HST1400 | 1069
1440
1610
2113
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3009
3 | 55
80
99
75
86
215
55
200 | 17
17
23
23
23
23
23
19
19
19
19
19
19 |

Наименование

_{___}грн. _{__}у.е. код

| OPLIEXHN | KA 🗚 | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|--|-----|
| Копировальные аппараты | | | |
| Canon FC-108 | 965 | 191 | 8 |
| Xerox WorkCentre PE114e | 1210 | 220 | 20 |
| Canon FC-128 | 1348 | 267 | 8 |
| Xerox WorkCentre PE16 | 2035 | 370 | 20 |
| Xerox WorkCentre PE120 | 2591 | 471 | 20 |
| Xerox WorkCentre M15 | 2910 | 529 | 20 |
| Xerox WorkCentre PE120i | 3141 | 571 | 20 |
| Xerox WorkCentre M15i | 3669 | 667 | 20 |
| Xerox WorkCentre M20 | 6215 | 1130 | 20 |
| Xerox WorkCentre M20i | 7612 | 1384 | 20 |
| Мобильные телефоны | | | |
| SAMSUNG C100 сріблястий | 790 | i | 17 |
| SAMSUNG C200 сріблястий | 867 | £ | 17 |
| SAMSUNG X100 червоний | 883 | 1 | 17 |
| SAMSUNG X450 сріблястий | 1041 | 1 | 17 |
| Телефоны | | | |
| PANASONIC KX-TS2350UAB | 60 | 1 | 17 |
| PANASONIC KX-TS2362RUW | 166 | <u> </u> | 17 |
| Panasonic KX-TCD500/510 DECT | 633 | 115 | 20 |
| ▶ Услуги | 4 | | |
| Настройка и ремонт ПК | _{ 5 | 8 1 : | 15 |
| Инсталляция/настройка драйвера | <u> </u> | ŧ . | 9 |
| Диагностика, ремонт, настройка ПК | } | * | 9 |
| Подкл. и настройка внешних ус-тв | \$ | \$ | 9 |
| Прошивка ПЗУ (BIOS) | £ | \$ | 9 |
| Заправка картриджей | | | |
| Заправка картриджа струйных принтер | 28 | 5 | 10 |
| Заправка картриджа HP LJ от | 50 | 9 | 10 |
| Заправка картриджа CANON от | 3 50 | ş 9 | 10 |
| Запарвка картриджей (лазер) | 3 55 | { | 17 |
| Ремонт | | | |
| Услуги по ремонту ПК, нас-ка ПО, от | 25 | 1 | 17 |
| Ремонт компьтеров, от | 28 | 5 | 10 |
| Ремонт источников питания, от | 28 | 5 | 10 |
| Ремонт мониторов, от | 56 | 10 | 10 |
| CMOTT MOTHIOPOB, OT | ***************************** | The state of the s | 3.0 |
| Ремонт принтеров, от | 56 | 10 | 10 |

| Наименование | | грн. | | y.e. | | (0) |
|------------------------------------|-----|------|---|------|-----|-----|
| Модернизация ПК | | | | | | |
| Любая модернизация | 1 | 5 | 3 | 1 | | 15 |
| Модернизация с покупкой б/у компл. | | 26 | | 5 | | 9 |
| Замена видеокарт на новые от | | 56 | | 10 | | 10 |
| Замена старых HDD на 40,0+ от | } | 111 | | 20 | ě | 10 |
| Замена лазерных принтеров НР от | | 111 | | 20 | 2 | 10 |
| Восстановление информации HDD от | | 111 | | 20 | | 10 |
| Модерн старых на PentiumIV 2,8 от | | 250 | | 45 | 3 | 10 |
| Замена мониторов на новые 17"21"от | | 278 | | 50 | | 10 |
| Мод. старых на Celeron 1000/256 от | | 694 | | 125 | ž. | 10 |
| Модерн старых на PIII 700/256 от | | 694 | | 125 | | 10 |
| Модерн 286/586 на К7-800/128 от | | 916 | | 165 | | 10 |
| Мод. старых на Celeron 1700/256 от | | 999 | 1 | 180 | 3 | 10 |
| Мод. старых на Celeron 2500/256 от | 1 | 1082 | 3 | 195 | | 10 |
| Доступ в Интернет по выделенной л | NHN | и | | | | |
| Выделенные линии от 64кв, от | | 50 | i | | | 17 |
| Выделенные линии ,от | | 156 | | 30 | | 9 |
| 64Kb, от | 1 | 631 | | 116 | | 2 |
| 128k, от | 3 | 1257 | 3 | 231 | 1 | 2 |
| 256k, от | | 2513 | | 462 | . 1 | 2 |
| Повременный доступ к сети | | | | | | |
| Home (пн-пт 22:00-08:00, сб-вс) | | 1 | 3 | 0.25 | 3 | 2 |
| Бизнес время(пн-пт 08:00-22:00) | | 3 | | 0.48 | | 2 |
| карточка 1день*1\$(10дней в Ин-те) | 3 | 42 | 3 | 8 | × | 9 |
| 512Kb, от / | | 5484 | | 1008 | 3 | 2 |
| По фиксированной абонплате, в ме | СЯЦ | | | | | |
| Ночной Unlimited (02:00-06:00) | 1 | 16 | | 3 | | 2 |
| Выделенные линии от 64кв, от | 1 | 50 | | | | 17 |
| Домашний Unlimited (20:00-08:00) | 1 | 60 | | 11 | ž. | 2 |
| Internet Unlimited | 1 | 120 | | 22 | | 2 |

NMAHID NMNHTRHÜNQUAS БІЛЬШ НІЖ 2000 НАИМЕНУВАНЬ MYKAGM MAPTHEPIBY PERIOHAX подробиці та ціни на www.xanten.com.ua (044) 564-5632 xanten@ua.fm

Комп'ютери

Кредити nia 0%

459

457 522

CDRW+DVD уподарунок!

Sempron642500/512/80Gb/ATI128/CDRW+DVD/17FLAT ATHLON643000/512/80/ATI128/CDRW+DVD/17FLAT

(498) Pentium42667/MB915/512/80/128M/CDRW+DVD/17FLAT Pentium43000/512/80/ATI128M/CDRW+DVD/17FLAT

Автозаводська, 2 т.468-89-77,592-00-53,528-62-49 Любченко, 15, 3 пов. (М Либідська) т. 528-57-52 Оптові ціни на комплектуючі

ноутбуки, оргтехніка, акустика, монітори, витратні матеріали

Ігрова станція на баві ATHLON Barton 2600+ за спец циною (2235 TPE !!! >

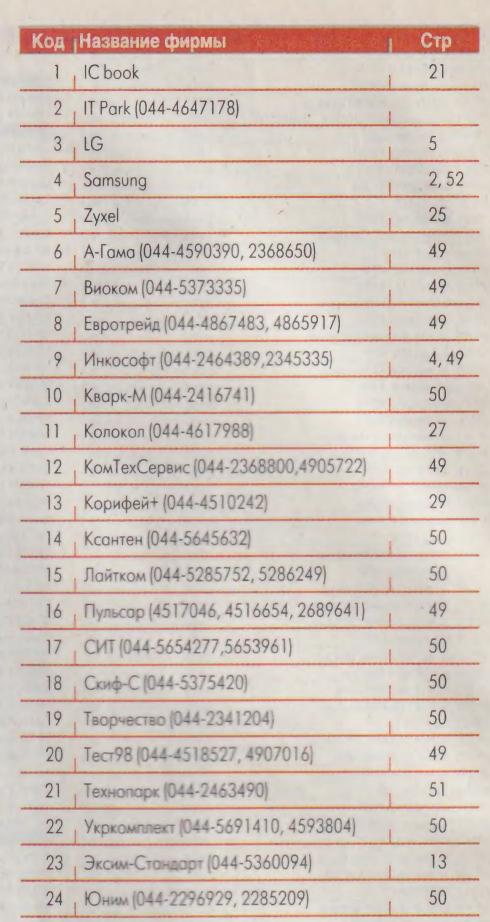
Доставка Продаж в кредит Гарантія до 3х років

1.4.(044)565-39-61, 565-42-77 зул. Кошиця, 11 оф. 416 м. Позняки Сучасні Інформаційні Технології Internet Maragan





e-mail: unim@nbi.com.ua





Komn'omepu???? Komn' wmepu!!!

Celeron-1800 / 1845PE /RAM 255M DOW (HDD 800,54M @acecom5200) 58 /LAN / CD. Celeron-2400 / 1845PE /RAM 256M DOR /HDD 800 /128W RaceonS200/ SB / LAN / DVD..... P4-2260 / 1845PE /RAM 256M DOR /HOD 1200 (129M RadeonS200) S8 / UAN / DVDRW...... CeleronD-2533 / i865G /RAM 512M DDR / 800 / WIDED-ACPNS-SE-LAN / CDRW.... P4-2800/ 1915P /RAM 512M DOR /HD0 1600 /255M Caforce200TC / S8 /LAN/ DVDRW.....619y.e. P4-3400/ 1955X /RAM 1C DDR2 /HDD 3000 /258W Radeon X800XL / SB /CLAN/ DVDRW.....1299y.e. Sempron-2800_s754/_SiS7600X_/RAM_S12W_DDR_/HDD_800_/_Video+ACPx8+SB+LAN/DVDRW.....386y.e. Athlon64-2800 s754 / K8T800 /RAM 512M DOR HED: 150C, 129M GeForce6200/LAN/SB / DVDRW........548y.e. Athlon64-3200 s939/nForce4 /RAM 512M DOR HED 1500/255M GeForce6200TC/LAN/SB/ DVDRW.....627y.e. Athlon64-3500 s939/nForce4 Utra: PAM 10 DDR2 HDD 2500/256M GeForce6600/SB/LAN/DVDRW.....890y.e. Будь яка періферія та компоненти, кредит, знижки, доставка!

Расходные материалы

Фірма "Творчість": (044)234-1204 www.creation.kiev.ua









з 15 серпня до 15 вересня кожному покупцю у подарунок 256M USB2.0 Flash-Stick Drive TS Персональний комп'ютер **artline™ h*** на базі процесору Intel® Pentium® 4 з технологією HT допоможе Вашим працівникам зробити більше за менший час

*Вироблено за стандартом ISO 9001

- » архітектура PCI Express
- » пам'ять DDR2 667/533
- » 8.1 High Definition Audio
- >> Gigabit LAN

від 2295,- грн



044 238 89 90

» TechnoPark

www.technopark.com.ua sales@technopark.com.ua



КОКТЕЙЛЬ ЕМОЦІЙ для повноти вражень!



Рідкокристалічні мультимедіа TV-монітори SyncMaster серії MP

Нова серія мультимедійних ТҒТ-моніторів Samsung, окрім якісної роботи, пропонує безліч варіантів для змістовного відпочинку із незмінним задоволенням. Вбудований ТВ-тюнер, FM-радіоприймач, USB-порти та система WiseLink дозволяють монітору працювати автономно, без необхідності підключення до комп'ютера. В залежності від застосованої картки (SMC, CF, Memory Stick, MMC, SD) Ви можете працювати з фотографіями (*.jpg), дивитися відео (*.avi), слухати музику в форматі тр3. До монітора легко підключаються відеокамера, відеомагнітофон, DVD-плеєр та ігрові пристрої. В будь-якому варіанті Вам гарантоване яскраве, насичене зображення та якісний звуковий супровід, а отже – незабутні враження.

Алгрі (0482) 379706, 379707 (044) 4583434

(044) 2477037 (опт), 2359172 (роздр)

Рома Прексим-Д (061) 2209622, 2209621, 2209615 (048) 7772277, 7772266

ЛатаЛюкс

